



Eduard Wilde

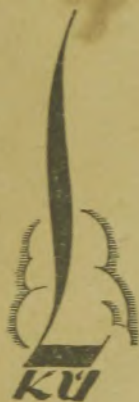
Rogutud Teosed

XXIV anne

Romaanid IX

Prohwet Maltšwet

Esimene osa



1 9 2 9

Rirjastus D.-Ü. „Loodus“, Tartu

Eduard Wilde

Rogutud Teosjed

XXIV anne

Romaanid IX

Prohwet Maltšwet

Esimene oša



1 9 2 9

Rirjastus D.-Ü. „Loodus“, Tartu

Eduard Wilde

Prohwet Maltswet

Romaan

1 9 2 9

Kirjastus O.-A. „Loodus“, Tartu

Keeleline korrektor lektor S. W. Westi.

2
Tartu Ülikooli
Raamatukogu

196569

R. Mattiesen'i trüff, Tartus.

Autorilt.

Rahvusline liikumine, võrsute hariduslikust madalpinnaft, tõrvuti väljarändamis-liikumisega, tekitiv majanduslikust hädapõlvest, — need faks momenti Tallinnamaa talurahva elust 19. sajandi teise poole alguseft moodustavad „Brohvet Maltseteti,“ minu triloogia viimse lüli, ajaloolise sfu.

Mälestis Maltsetetist ja tema ufulistift seiklustift oli rahva seas tveerandfaja aasta eest, kui tärkas minus romaani katvatfus, tveel fama elatu kui mälestis Mahtra sõjast ja Anija meeste tverifest atvantüürift Tallinnas. Seda teades tegin 1904. a. kevadel ringfõidu Särtvamaal, et andmeid koguda ning sfundmuste paiku tvaadelda, sfugifel järgnes reit famaks õtstarbeks Krimmi ja Kaukasusse. Nii sfin kui seal, eriti aga Krimmis, kuhu oli maltsetelast tihedal artvul välja rännanud, leidus tveel üfifituid ififituid, kes olid kui kaasaeglased tõi kui ofatvõtjad suureft unustamata rännakust felle algatajat ja juhti palgest palgesse näinud ning mulle mõndagi teadfid jutustada tema ififitust ja ta tegudeft.

Minu õnn oli tveel eriti hea felle poolest, et leidfin ühest Krimmi eesti afunduseft mehe, kes seifis Zuhan Leinbergile tverefidemelt lähedal, tundis teda nii-õelda ifa teifituna ja oli oma mälestifed temast, ta ufust ja tema latvastatud ümberafumifest „foojale maale“ pealegi pannud kirja, et neid hoida

ununemast. See mees oli Kustav Maltš, „prohveti“
tvennapoeg, üks väljarändamise tegelasi, õieti selle idee line
algataja. Omandasin temalt käsikirja, mis kandis nime „Alja-
lugu Maltšveti usust ja Krimmi rändamisest“, ajalehe
„Ludiste“ artvel, mille sõljetonis minu romaan esitrukfina pidi
ilmuma ja mille väljaandja, Peeter Speet, kandis ka
minu teadusliku teekonna kulud. Kirjalikku andmematerjali sain
aga rahva seast veel muudki, enamasti mälestisi ütsituiist
legendaarseist episoodeist, muu seas S. Frehmann'ilt käsi-
kirja „Prohveti Maltšveti kolm viimast eluaastat“. Maltš-
veti ajastikku tvaimsest tvalgustada, kuigi negatiivses suunas,
aitas mulle veel S. W. Sannfeni „Perno Postimees“.

Minu teos hakkas tväljuma 1905. aasta kevadel kolm
korda nädalas ilmutvas Tartu lehes, ilma et mul temast
rohkem oleks tvalmis olnud kui paari jooksiva numbri jaoks.
Waeivalt kolmas osa romaaniist oli näinud trüfimusta, kui puh-
kes mainitud aasta lõpul peatselt äpardutv retvolutsioon, mil-
lele järgnetv tvolge terror tappis radikaalse lehe ja paiskas
toimetuse ühes „Prohveti Maltšveti“ autoriga Peterburi ja
Soome kaudu piiri taha. Püüdsin küll juba mõne kuu pä-
rast, juunis 1906, siirdudes Šveitsist Soome pinnale ta-
gast, sealt leida peljupaita, elades naisega ühel ütsitul saa-
refesl Helsingi läheduses. Kuid sügisest oli meie aadress Pe-
terburi sandarmitvalitsusel ometi juba teada ning Soome polit-
seile järgnes käst mind sedamaid tvangistada. Seda aga ei
tehtud. Tänu Helsingi tolleaegsele idealistlikule politseiülemale,
kes informeeris mind isiklikult Peterburi ülemuse käsuist, õnnes-
tus mul juba järgnetval päetval pääseda laetvale, mis tviiis
mu tvaba mehena Taani pealinna, kuhu tuli naine mulle paar
kuud hiljemini sama õnnelikult järele.

Kopenhagenis walnis siis „Prohtwet Maltšwet“ peale aastast tööseisakut. Olin sõlminud G. Pihlaka kirjastusega lepingu, trükkida romaan raamatuks. „Ludistes“ ilmunud osa võis kirjastaja anda kohe trükkikotta; mis puudus, selle saatsin talle poognatekaupa järgi, töötades otse tuljakutaktis. Mitte üksnes sellepärast, et järjesti kestvale ladumisele trükitojas ei tuleks vahet, vaid ka igapäevase leitva pärast, sest kirjastaja saatis mulle lepingut mööda iga walminud trükipoogna eest 40 rubla honorari, ilma milleta oleksin jäänud nälga. Nõnda teostus 740-leheküljeline romaan — esimene nii suur algupärane Eestiis.

Teadagi, et püüan praeguses uues väljaandes kohendada, mis on üleaurusest tõttamisest võõratunud, kahandades peamiselt teose liigliha vähem kujukate ja vähem iseloomustavate detailide näol. Ühtlasi jaotan raamatu praktilistel põhjustel kolmeks köiteks.

Ka „Prohtwet Maltšwet“ on minu toodangust arvatud nende teoste hulka, mida vajab kirjanduslooliseks olstarbeks meie kekkoolide õpilastond.

E. W.

Prohwet Maltswet

Ja tuleb!

Sula. Kolmat päeva sula. Räästad aiwa nutsid ja sülgasid. Ilm oli täis tosarivat lutt, nagu wanutataks kõikjal kangast. Niisugune wastlasula, mis kipub kõige paha pealt katet ära uhtma. Halastawat katet, mille alla Kugli küla nii palju häbelikku inetust püüdis warjata. Heldet krohtwi, mis mattis kõik augud nii ilusti finni, toppis kõik praod nii hoolikasti täis, tegi musta nii osawasti walgeks. Suba tekkisid katustele tahmased kuradinäod, mille irwitawatest suudest paisisid wälja paljad rootolatid nagu irewileaetud mustad hambad. Suba alanesisid wallikõrgused hanged hurtsikute ümber ja jätsid ilma hooleks aru pidada, kuhu külge wiimased kord ümber kufutwad. Suba tulid hangede tagant nähtawale need madalad mustatwad atwauseid, mille kaudu inimesed nagu lume alla maetud kartulikoobastesse pugesisid, ja need kämblasuurfesed augud seinte sees, mis õhtuti tulega kiirgasid nagu hundi-filmad üle walge lagendiku, kuna nad päetwal olid nagu wälja pistetud, kustunud nagu furnul.

Paks ja tihe ja walge oli waiw olnud, mis Kugli küla inetusi oli katnud. Nüüd ta rebenes lõhki, pudenes tükkideks, kõdunes silmanähtawalt õhemaks ja hõredamaks. Ta ei warjanud enam ihu, ei peitnud häbedust.

Snimesed ei pannud jeda mikski, aga lindudel oli häbi. Snimesed olid tuimad, linnud terased. Ja las' tulla kewadel weel need linnud, kes näinud teisi maid! Need tulid walid kaastundmusest siia. Nelli oli Kugli rahwast hale meel. Kugli

foopaelanikud tahtsid ju ka pääsufest näha, lõõkest kuulda, õõbikuga ühes nuukfuda. Ja kui raske südamega nad sügisel lahkusid, need kaastundlikud linnud, kes telfi maid näinud! Nad läksid nuttes, sest nad ei teadnud, mis saab kevadeks Kugli rahvast. Nad armastasid seda rahvast ta inetuse pärast, ja see on kõige kõrgem armastus. Seepärast püüdsid saabuda kevadel ikka võimalikult vara, ja et armastus neid fagedasti liiga vara ajas teele, siis nad maksid seda taoti eluga. Kas see polnud ilus surm?

Kodused linnud, need olid Kugli inetusega juba harjunud. Need polnud ka palju paremat näinud. Nende teekonnad ulatusid ainult wallast walda, harvasti kihelkonnast kihelkonda, ja ainult mõningased olid läbi lennanud kahest või kolmest kubermangust. Ja mida olid nad näinud? Ainult Kugliid. Siin Kugli, seal Kugli, igal pool Kugli. Enam või vähem. Üks päris Kugli, teine väga Kugli farnane. Aga kuigi nad olid harjunud Kugli inetusega ega olnud palju paremat näinudki — terasemad inimestest olid nad jüski. Võib ka olla, et fufwised linnud neile olid teistest maadest jutustanud. Või polnud nad mitte terased, waid armastasid ainult näägutada? On ka fäherdusi urisejaid ja nurisejaid. Need ei tea, kui kallid asi on leplik meel ning rahulik süda. Sest weel ei ilmu isa Sannseni „Bernu Postimees“, kust nad seda wõiksid lugeda.

Istuwad seal Riisa talu fuure fuuse otjas kaks mõistlikku warest — see on, pealtnäha kaunis mõistlikud. Üks wana, teine noor.

„Krrae! Krrae! Meie Kugli lähleb aasta-aastalt ikka näotumaks,“ ütleb noorem, kui ta film fortfus kulmu alt mitu korda murelikult üle küla lennanud. „Millest see küll tuleb?“

„Krrae! Krrae! See tuleb waesufest,“ wastab wanem fähiseival häälel, sest tal on niiskest ilmast kõha ja nohu.

„Waesufest? Krrae! Dige küll. Meiesugune ei taha film ju enam ausal wiisil süülagi saada. Aga millest siis Kugli waesus dieti tuleb?“

„Kraae! Sa räägi niisugusest asjust tasemini,“ uriseb wanem mõistlik wares. „Eks näe, et meie all säuksub parto warblasi.“

„Kraae! Sul on õigus, neid ei wõi uskuda! Need räägiwad mõisas kõhe ette, mis külas kuuletwad. Pagana nuuskurid! Saadana salakuulajad! Dota, ma pillan neile midagi pähe!“

„Sitfitfit!“ kuulbus alumiste õrste pealt kombelise wiisuga, ja warblastekari põgenes mõne astme alamale.

„Kraae! Kust tuleb Kugli waesus?“ wõttis wanem wares jälle sõna, kui ta nina nuusates ettewaatlikult oli ringi waadanud. „Kraae! Waesus tuleb seal!“

Ja ehk ta küll ainult tülwa otstaga tegi näitawa liigutuse mõisa poole, näis noorem teda siiski mõistwat, sest ta ütles: „Kraae! Seda arwasin isegi!“ Ja lisas juure: „Kraae! Uga need seal all mutikoobastes ei märka seda!“

Kuid sel hetkel kajas kiwimurru poolt lühike, lõikaw ja noomitu hüüd: „Hea! Hea! Hea!“

„Kraae! Pst! Häid!“ hoiatas wanem wares nooremat. „Neid on weel wähem uskuda kui warblasi! Need on ise ka peremehed!“

Nad nihkusid koomale kõikutawal oksal ja pistid nokad kofku. Uga et wanem wares oli juba weidi kehtwa kuulmisega, pidi noorem siiski kaunis walju häälega rääkima waresekseelt, ja ta ütles:

„Kraae, wanamees! Kas see ifka nõnda on olnud?“

„Kraae! Niikaua kui mina tagasi mäletan. Kullid ja häid — need! Uga tulise pihta — kes seal siis tuleb!“

Nad jäid üürisefeks aineti kuusetuka poole halli õhku wahtima, siis pistid nagu noolest mõlemad lendu. Warblastes edelwalt kifades järgi, nagu ahwardaks ka neid mõni hädaoh! Kõrgelt, winetawa udu looritusest paistis ainult piisike täpp, mis aga kiiresti suurenes, kuni nähtawaks sai suur tugetw kull, kes walvides Kugli küla ja wiimaks Riisa talu kohal hakkas keerutama toredaid tiire. Kufes õuedes tõst-

fid nii hirmsa hoiatuskisa, et kõik nende sulgnaised, kes räästa all esimest korda paljal maal jalutama läinud, filmapiik reheluse võratava alla kadusid.

Ja kus midagi ei ole, sealt pole kullilgi midagi võtta.

Seepärast rändas ta edasi, teades, et on teisest kohast ometi midagi võtta.

Mõlemad mõistliku näoga ivaresed istusid juba Riisa talu suure kase otsas ja olid rahustunud.

„Kraae!“ ütles noorem. „Kas siis Kugli iwaenekene omale abi ei tahagi otsida? Ta peab ju ära nägema, et see nõnda enam ei või edasi minna!“

Vanem ivares naeratas nukralt.

„Ta otsib abi.“

„Kust?“

Vanem ivares ajas noka osutamisi taeva poole.

„Soo, soo!“ ütles noorem. „Ja sealt on abi loota?“

Teine kehitas õlgu. „Kraae! Ma pole looduseuurija...“

Uga Kugli otsib veel kelleltki abi...“

„Kellelt?“

„Prohivet Maltšvetilt.“

„Mis elufas see on?“

„Kraae! Saad täna teda ise näha.“

„Kus?“

„Riisjal... Eks kae, kuidas Riisa rahvas ivalmistub võõra ivastuvõtteks... Kraae! See on haruldane mees, keda saame täna näha. Kõik Värivamaa linnud tunnevad teda juba.“

Noorel ivaresel oli häbi, et tema teisest hariduses maha oli jäänud; seepärast vaikis ta ja hakkas keda terasemalt Riisa talu poole vaatima.

Seal näis tõesti sõherdune sibir-sibir ivalkitsevat, nagu seisaks mõni pidulik sündmus ootel, nagu oleks haruldasi külalisi tulekul, pealegi palju, dieti palju külalisi. Sest ega Miik ja Elts väikeste Tiina ja punapealise Dülli priitahtlikul abil, pühapäevaseft päevast hoolimata, muldu õues lund ei

oleks rookunud, nii et labidad ja luuad lendasid, et hange
uppunud wäratwast tare ukse-efini laiemat teed rajada. Sfeigi
lombaf Mann oli teiste õhinal ametis; ta häwitas kühwliga,
mis kaks korda suurem kui ta ise, aida ees seiswat lumimemme.
Oli ju karta, et nii püha mees, nagu Maltsweti-papa, ei
salli seefugust ebajumala-farnaast elukat ristiinimeste maja juu-
res, liiatigi et kahtlane isik, ammulii suu ja krillis silmadega
nagu ta oli, liia märja pärast juba taaru wajus otsekui joobnu,
kuna tal patusel ka weel piik piik nagu warn põigiti hammaste
wahel rippus — ebatworused, mis püha meest tingimata pidid
pahandama. . .

Mõlemad mõistlikud waresed nägid ka weel, kuidas sulane
Zaan kitsas kajas korda ja ruumi püüdis teha, rauapuid,
reejalaseid, wikatilüsi, kangasjalgu, peerulõmme ja mõnda
muud talukraami, mis sinna seisma pandud, koomale kogudes,
ja kuidas tüdruk Triinu tema järel wana raagus luuaga nii
hoolfasti pori ning prahti kasis, nagu pühiks ta nelipühi efimese
püha hommikul kambri pörandat.

Sa kui terased waresed toa-ukse tahmaseft walguse-august
oleksid wõinud sisse waadata — jeda nad aga ei wõinud,
seft et sealt wälja liipas paks ja tihe suitsukeel ning sinakas-
halli lehwilwa loorina katuse ääre alt üles õhku lookles — siis
oleksid nad näinud, et toas ja kambriis oli sama kasimis- ja
foristamistöõ osalt käsil, osalt juba walms. Seal talitasid
pühalikfudel nägudel perenaine Siisu ise ja tema wanim tütar
Anu, Sõhmuse talu noor perenaine, kuna neile alt saunaeit
Wilu oli ainult nagu pahemaks käeks, seft et sel rinna küljes
imeiw lapsuke rippus, kes tõstis kohe kurtja kisa, kui tal „nolk“
suust wõeti.

Toast ja kambriist oli kõik juba rehe alla kolitud wõi süga-
wamini nurkadesse ning urgastesse topitud, mis muidugi nii
kitsaid ruume weelgi kitsendasid, nagu kangasteljed, millelt
kangas eile maha wõdetud, wofid, willakortid, kanatool ja
isegi sängid, ning kambriist, mis täitis ju talwel ainult sahwri
ülesannet, kõik tühjad ja täied jahukotid, kaljaastja, silgutünn,

ivanad riided ja põrandale ning nurkadesse kogunenud tolud ja kraamid. Praegu olid naisterahivad tegevuses põranda pühkimise ja majariistade seadmisega. Kambri tagaseina, tiluluse üheruudulise afna alla, mille kustunud klaasi noorik Anu niiske nuustifuga asjata püüdis elustada, paigutati puhtaks küüritud laud ja selle taha kõige parem pink, mis majas leibus, sest siin pidi ju palvemees aset võtma. Et aga laud ja pink aukliku savipõranda pärast wisalt lonkasi, siis läks rohkesti tartois kivitõilde ja laaste ning palju fättimist, enne kui nad seisis kindlamast jalul. Lugemislauast sugu eemale, seinte ääre, pandi paar pikemat pinki ja mõned järtd oma pererahwa ja tähtsamate wõõraste palweliste jaoks, kuna muu kogudus kambri ja toas wõis püsti seista.

Et kamber, mis ju talwel seisis külmana, saaks toast sooja, peeti waheuks juba hommikust saadik lahti ning kõeti pärast lõunat teist korda seda hiigla-ahju, mis oma helbe soojuste kõik tuppa andis, kuna ta kambri poole pööras wald ilmatu paksu külma tagumiku. Ahju oli täna, hoolimata pehmeist ilmast, nii palju hagu kupaatud, et kerisekivid lõid alt juba tumedalt punama nagu liiga küpsed waarmarjad, kuna toas walitses wihusauna palatvus, ehk küll ukseaugust imbus wilumat õhku sisse. Et lugemise kuulajad siin hea nahatäie saaksid higistada, iseäranis, kui neid tuleb palju, nagu wõis eeldada, see oli kindel. Aga mis sest, kui aga kamber, mis talwe läbi külm ja rõske seisnud, kuulsa palwemehe tartois soojaks saab, et ta seal oma kallist terwiist ei rikuks!

Kõik see suurepärane wastuwõtte-toiming, mis Riija rahwa käed ja jalad kallil pühapäewal nii usinasti pani liikuma, oli jäänud sellepärast tänaseks, et peremehele alles hilja õhtu toodi teade, Maltswet sootwida täna Kuglile sõita, tuldagu temale Saani kiriku juure wastu. Juba mitu korda oli Riija Mihkel, Kugli küla jumalakartlikuim peremees, suurt palwemeest ja hingeäratajat, kelle nime Särwamaal, eriti Koeru, Saani ja Madise kihelkonnas, kaswatwal aufartusel hakati nimetama, ka Kuglile lugema kutsunud, aga et see paik asetses

Maltšvetei elufohast ja tegetvuseringist kaunis faugel eemal, Matšise kihelkonna faugemas fopis, siis polnud kuuluf lugeja feni iveel mahti leidnud Riifa peremehe footvi ja oma tdotuft taidē faata, kuni siis tana hommiku erutav tulekufōnum fiia oli jōudnud ning Riifa Mihkel tuhatnelja Saani poole teele lāinud.

„Ta tuleb!“

Leade leivis ruttu kīlas ja fogu ivallas, fōige pealt Riifa Mihkli enese faudu, kes puutus teel paljude firikulistega foffu. Maltšvetei nimi oli Kugli rahtvale juba tuttav, teda nāinud olid aga ainult mōningafed ja tema jutlufst kuulnud peale Riifa peremehe ainult paar inimeft. Misjugune mōju oli fōnumil kīlarahtva fohta, feda polnud praegu iveel mārgata, feft lugemifeni oli iveel hea tūff aega, kīlatānav feifis tūhjana ning elutuna ja firikulifed olid iveel faabumata. Uga jumala-fartliku Riifa pere peal heljus nāgematult, ent tunduvalt nagu rōōmu ja lootufe ingel, tema ruumideft lendas kuulmata tiivailōōfidel lābi nagu pūhadufe ja ivagadufe ivaim.

„Ta tuleb!“ fofistas ivanadlane perenaine vārifefoval ārevufel tūtrele, kuna ta partpōsfedel nagu diepuna ōrnalt kumendama lōi.

„Ta tuleb!“ ivastas Anu oma pehme, fonitva hāālega, ja ta suured, ivagurad filmad said fūgatva, hingelife lāife.

Mōnda ivaatafid nad fagedasti naeratades teineteife otfa ja kuulutafid endile ivastastikku feda falapāraft rōōmu, mis taitis nende rinda, ilma et nad felle fifimat pōhjust endile oiefid mōiftnud feletada.

Wanem ivares suure kafe otfas fōhistas endamifi naerda. Ta naeris fūgativas furgupōhjas, nii et fee kuulufus nagu fōhtu fugistatud lufumine.

„Kraae! Miks fa naerad?“ kīfis noorem.

„Ma ei naera, ma nutan.“

„Miks fa siis nutad?“

„Ma ei nuta, ma naeran.“

„Miks fa siis naerad?“

„Inimesed on nii tõlbid!... Kugli otsib abi, aga ise ei teagi, et otsib abi.“

„Ei tea?“

„Krrae! Ei tea. Nagu mähtmeis laps ei tea, et ta karjudest kedagi kutsub... Kugli kutsub Maltsiveti Zuhanit...“

„Keda ta peaks siis kutsuma?“

„Jah, keda ta peaks küll kutsuma! Kas kotkast või kullisid ja hakkisid?... No ja — neid!...“

Ja vana vares naeris jälle naeru, mis oli nutt, ning nuttis nuttu, mis oli naer. Siis ta jäi mõttestse ja hakkas, kui ta otja küljes nokka teritanud, tiitva-alust nokkima.

„Vanakestel on oma iseärasused,“ mõtles noor vares, kellele teise jutt kaunis arusaamatuks jäänud, ning pööras oma tähelepaneku jälle Riisa pere poole, kus rookimis- ja ehtimistöö ifka veel kestis. Ta nägi, misjuguise uudishimuga majaloomadki seda pühapäevast tööd, mida ei peetud patuks, pealt vaatasid, ja kuidas nad imetsedes pead raputasid — lehmad ja lambad kaevukünal, ühe silmaga Muri fojaläitel, kanad räästa all ja röigatv emis pruukosti kallal, mille Riisa Mihkli ruun, minnes hommikul teele, tema jaoks lauda ette oli maha jätanud. Kõige uudishimulikum oli ühesilmaline Muri. Kui ta õues Miku ja Else, Tiina, Lilli ja Manni tegevust juba küllalt igast küljest arivustades oli jälginud, hüppas ta hoopsti läbi suitju ukse-august tuppa, et ka seal oma ainust, aga terast filma proovivalt lasta ringi käia. Ja ifegi laiska harjaslooma ajas uudishimu pilgufest tuppa heitma. Warsti ilmus tema piff, ilane torunina ukse-augule ja ta tegi kõhurääkija toonil, kõige madalama basifihäälega, niikaua lühikefi pilkatvaid tähendusfi uue tubase korra üle, kui perenaine seda pahaks pani ja talle roobiga nina peale andis, nii et ta tõmbas kinudes oma patused lõuad tagasi...

„Krrae! Lähme vaatame, mis teised abiotfijad külas teevad,“ ütles vana vares noorele, kui ta oma särge täideft tühjaks oli otfinud. „Ma usun, terve Kugli on varsti jalul.“

„Lähmel“ oli teine nõus. „Wahime iseäranis neisse peredesse sisse, kus on nooremaid.“

Wanem wangutas naeratades pead.

„Noorusel pole woorust! Noored ei märka weel abi otsida, ei teadlikult ega ebateadlikult; nad on tugetwad ja suudatwad tühja kõhtu kannatada. Ainult üfsikud ootawad prohwet Maltswetti, teised kõik Zuhan Leinbergi, kui nad teda ülepea ootawad. Noored on ennem kiigel kui pastwemajas.“

„Wanamees, ja ära laida Rugli nooremaid! Krrae!“

„Krrae! Ma ei laida neid. Ma ütlen ainult, kuidas nad on, ja panen nende peale palju lootusi tulewikuks.“

Ja nad lendasid pikkamisi üle Rugli küla ja wahtisid uurides sisse tahmastest ukse-aufudest ja kämblasuurustest kustunud afnaruutudest. Ja mis nad nägid, oli feesama, mida nad Riisalgi näinud. Walmistati ette ning oodati, pisteti suud kofku ja räägiti wagast pastwemehest. Siin soeti teist korda pead, seal pisteti uusi pastlaid jalga, teal toodi lauluraamat laudilt maha wõi finnitati hinge piibli lugemisega tähtsa õhtu wastu. Ja wanal waresel oli nii õigus: Need, kes fugesid pead, sidusid uusi pastlaid jalga ja ootasid Zuhan Leinbergi, need olid noored; need aga, kes wõtsid lauluraamatu laudilt wõi lugesid piiblit ja kõnelesid prohwet Maltswetist, need olid wanad... Ja õhk oli igal pool täis pühapäewa, tafa imbutwat, waifsel heljutwat, ihust ja hingest falaja läbi ujuwat pühapäewa. Sinnudki tundsid oma hinges ja oma ümber feda mitte-eritawat, mitte-seletawat pühapäewa-õhku, ja wana wares talites oma nurisewat ning näägutawat suud, ja noorgi neelas oma edewa „krrae! krrae!“ alla, kui ta midagi silmas, mis tema uudishimu äratas ja mille kohta ta wanemalt muidu seletust oleks pärinud.

Zuba hakkasid esimesed kirikulised külasse jõudma. Nad tulid eemalt tumeda kuusiku alt, halli tosfu ja walge lume wahelt, otsekui mustad ämblikud nähtawale, üfshaatwal kui fa lühelbaste rongifestena. Wahel kadusid hange-nõgudesse ja tee-aufudesse, ferkisid siis jälle üles ja suurenesid ühtelugu,

nii et laste juudest wäratwates puhkes aeg-ajalt ehakas rõõmuhüüe: „Näe, meie isa — näe, meie ema!“

Oli kirikulisi, kes sõitsid kõrtsist mööda, oli ka neid, kes ei sõitnud. Wiimased polnud seejuures süüdi, waid nende hobused: need ei raatsinud kõrtsist eneste puhke tulul mööduda. Teadsid wiist ka, et peremehel on külm ning jartu, ja mõislik ori püüab peremehe terwiist hoida.

Kõrts seisis pika, kitsa ja perekä küla läänepoolses otsas, kahe kirikutee ristil kohal. Ta oli kaunis awar kivihoone ja wanem kui kõik wanemad elanikud külas. Põliselt ja kindlalt, nagu kirik ja mõisik, püsis temagi oma paigal; olid ta müürid ju samast kõwast kiviist nagu kiriku ja mõisagi müürid, ja kes põrkas peaga kõrtsimüüri wastu, sai samasuguse mütsu nagu põrgates kiriku- ja mõisamüüri wastu. Kõrts oli mõisa abi-kontor; maks, mis jäi talupojalt mõisa kontoris wõtmata, wõeti siin wastu. See oli ka wiimne maks, mida tolleaegne talupoeg jõudis maksta.

Kõrtsmikuks oli Rughil wana Lihane, kohalise mõisa endine aidamees. Ta waatas kõõrbi ja oli maias raha peale, seepärast ütlesid inimesed temast, ta waadata ühe filmaga waske, teisega hõbedat, kahega kofku kulda. Lihane paristas kõwasti hobuseid ning ostis ja müüis wilja. Millal ta wilja ostis, seda palju ei nähtud, aga müümist oli alatafa näha. Ta ostis kõige wäheha mööduga, isegi leitwafoti-, kaapkübara- ja kuuetasu-täisi, müüis aga ifka kulisiid ja jälitisi. Tema külaliste seas oli palju neid, kes oma wiinafortlit wõi õlletoopti kunagi rahaga ei maksnud, ja wõlgu ei jäänud nad kõrtsmikule ka mitte. Wa Lihase Saan öelnud ise kord heal tujul, niisuguste eest makswat mõis; see olla ju helde hädalisi aitama...

Kui kõrtsmik, hobuseparisnik ja laadalell tundis Lihane kõiki inimesi oma kihelkonnas, peaaegu kõiki naaberkihelkonnas, poolesid terwel Tallinnamaal ja kolmandikku Riimaaal. Ja ta ei tunnud neid mitte ainult näo järele, waid teadis igauhest ka midagi jutustada, paljudest isegi hoolega hoitud

saladusi. Oli mehel päris kõrtsmikumälu. Ta tundis inimese, kellega ta elus kõrd kõftu puutunud, paarikümne aasta pärast kõrge ära, ja vestis loo, mis tema noorpõlives sündinud võdi mis talle poole inimese-ea eest jutustatud, nii võarskelt ja põhjalikult maha, nagu oleks see mõni eilne asi. Ta oli hea hambamees ja võsimata jutupuhuja, seepärast polnud tal raske võita külalisi, ja isegi naised, kes tulid meestele õhtul järele, jäid wastu tahtmist kõrtsi konutama, kui kõõrdõilm letti taga weeretas mõnda wigurjuttu.

Kõrtsis oli juba falk külalisi foos, nende seas ka paar kirikulist. Esimesed tulid siia pühapäewast pärastlõunat ja, kui jumal tahab, ka õhtut weetma; wiimased muretsefid heale tujule, mis neil kirikutrahteris clanud, pikemat järge, et selle eest wäljaantud raha mitte poleks maha wisatud. Priiskajaid ja prassijaid tolleaegsete kõrtsiliste seas weel ei olnud; seks puudus talupoegadel, hoolimata jookide odavusest, tarwilise aja kõrtwal raha. Toobi õlle võdi poole kortli wiina sisse uputas talumees kogu oma nädalase mure, puhus seejuures üleaedsega tertve õhtu juttu, tosfutas toa suitsu täis ja sülitas pöranda libedaks. Purju ta jäi küll ka, pealegi rutemini kui praegused kõrtsilised, aga see ei tulnud joodud wedelikude paljusest, waid nauditud toidu kasinusest. Inimene, kes elab aasta otfa ainult aganasest leiwast, ei suuda puhtalegi wiinale wastu panna, ammuks siis mõisa kurjale puskarile, millesse kufudes färbes kõrge hinge heitis, nagu wäitfid topfifõbrad ise.

Kugli kõrtfi seestpidine nägu oli tolle aja kõhta taivaline. Koristest kojast, mille konarlikku kiwipörandasse külaliste paftlad olid lihwitud tee kulutanud, käis üks kaunis ruumikassee hoowi võdi rehealla, kus ulualust leidfid öömajaliste hobused ja sõidukid, teine üks kõrtfi suurde tuppa. Mõlemad ukfed olid nii madalad, et lühemgi mees sisse astudes pidi kaela kõwerdama, ning mõlemail olid nii kõrged läwed, et jääb ajalooliseks imeks, kuidas said nokastunud külalised neist üle ja mõned siiski weel wõisid tertwete ninaluudega uhkustada. Wist on seda alalise koduse harjutamisega seletada, sest talude

uffed olid veel palju madalamad ja nende lätved palju kõrgemad.

Kõrtsi „suurtuba“ oli meie mõõdupuu järgi vahest veidi kitsik, tol ajal aga räägiti Kugli kõrtsitoast, wa Niitsami Needu, tigeidaim eit külas, ajanud seal poole ööd oma wanameest wemb-laga taga, ilma et teda ruumi suuruse pärast kätte oleks saanud. Ringi seinte ääres seisid pikad räpased lauad ja pingsid, kus laadalised, limmalised ja muud öömajalised talwel oma kuubede ja kasufate kattel magasid ja päeval leiba tötsid. Walgus paistis sisse ainult kahest pisukesest neljaruudulisest aknast, mis olid alati higised wõi härmas, kohmetult ja tufaselt luurawate, kõõrdi waatawate kiirtega. Põrandast ei tohi öelda, kas ta oli enam sawist wõi kivist: igatahes wõis ettewaatamata kõndija sama hästi ta kiwirahnudel kui sawikühmadel komistada. Seinu ja lage lubjati küll sagedasti, kahe ja kolme aasta takka kord, aga küllap wiist wõõpas talurahwa must mure, mida siin käidi ihuist wälja tolmutama, nad ruttu jälle tõmmuks nagu tõrwa-ahju, kuna piibu- ja peerusuits omaltki poolt kaasa aitasid.

Ukse kõrwal seina ääres lõmmitas nagu mõni kindlusekants tohutu suur laiade puusadega kiviakhi, mille suu ees tõusis talwel, kui ta küdes ja kui ilm wäljas oli pakane, kääja ninasoendajate wahel iga kord elaw wõistlus üksteise tõukamise ja tuupimise näol. Shtul pisteti ahju wälise nurga külge, seks kiviide wahele uuristatud moffade wahele, peerg põlema, sest wa Lihane oli oma raswafüünaldegaga kitsi, pannes ainult laupäewa- ja pühapäewa-shtuti ühe ees-, teise tagatuppa winduma — ta ise ütles „särama“, pealegi ainult siis, kui kõrtsiliste seas leidus kufruit kokedamaid. Lihase küünla-jalad olid sama lihtlabased kui otstarbekohased: puutombu sisse oli lastud oherdiga auk, ja lühter oligi walms. Ahju laia feret mööda jalutasid ööd ja päewad tõmmupunased wagufad prusjakad, kes jäid taoti mõttes kuulatama, mida nägematu kilt leeldukal neile murelikult laulis.

Tagatuba ehk letikamber, kuhu wiis lāngu wajanud pii-

tade ja pikkade hingedega paks suitsunud uks, oli hoopis kitsik. Sinna tikkusid ka ainult rahafamad topstatajad, siis mõisafundijad ja kõrtsmiku isiklikud sõbrad, kuma tellitud märjute muile anti selle letiofa kaudu, mille peal oleva suure neljanurgelise seinatruu ees ühes lasti raste luur lae küljest. Nurgas, mille moodustasid mõlemad torkisid olevad letiofad, valitses ja talitas siis kõrtsipapa hommikust ööni wassfete kortlite, toopide ja pooltoopidega. Letikambri asetseks üks ainus wäiklane, neljanurgeline laud, ja see oli Kugli uhkuseks ja tema wägewate auks — wärititud.

Ka „saksakamber“ ei puudunud Kugli kõrtsil. See oli letiofa ja kõrtsmiku ühekambrilise korteri wahel, pikergune kitsas ruum, mida kõrtsmiku perekond ise tarwitas, kui kõrtsis ei olnud „saksu“. Sellel oli foguni laudpõrandi all. Saksakambri peahilguseks loeti aga ühte elukat, mida tema noorpõlwe, mis ulatus kaugele ennemuistse aega, sõhwaks oli kutjutud ja mille helde mõisahärra Kugli kõrtsile selle kasulise asutise saja-aastaseks juubeliks oma kolikambrist oli kinnitud. Praegu tundus kahtlasena, kas suure minewikuga mööbel nii uhket nime weel pälvis, sest temast polnud enam palju muud järel kui hobusetekiga kaetud suur auk, millesse istudes oli inimesel tunne, kui oleks ta oma häbeliku kehajao mõne murdja lõugade wahetele pistnud. See tunne tekkis muidugi augus warjul olewast katkiist wedrudest, mille terawad horgid end istuja lihaliiku õrnusse puurisid. Muidu polnud endisel sõhwal wiga. Puutoestki oli weel kaks kolmandikku alles, ja need linaseemne-farnased punased putukad, mis teewad magaja elu õõsi nii kibedaks, julgesid päewa-ajal ja tulewalgusel ainult harwa sõhwa jaladuslikust siiskonnast nähtawale tulla, et istujaid tülitada.

Wana Tihane, see eeskujulik kõrtsmik, polnud — kõige harjumuse wastu — mitte paks nagu kõrtsipapad, kes seisawad raamatus; temal ei „lainetanud“ midagi ees, nagu küll mõnestki tema ametiwennaast pajatati, ning teda ei wõidnud keegi pilgata: „Joan, wiia oma oam eemale, ma tahan teisi

inimesi kōa nāha," nagu ford keegi Männimāe Hanfule öelnud. Wana Tihane oli kõhn kui kiisk, ja mida wanemaks ta sai, seda enam kuitvas ta kōkku oma wõllases kootud kampsunis ja lambanahast pükstes. Külamehed naljatasiid, ta ei raatsiivat süüa, sest juu olla tal luiskamisest juba muidugi kulunud. Kuid sellega tehti Tihasele ülekohtu. Ta ei walestanud otsekohe midagi, puhus aga natuke hambasse ehk, nagu meie ajal öeldakse, luuletas. Ning sedagi tegi wastu tahtmist. Tal oli ainult loomulik anne kainele tösiastjale midagi juure lisada, seda täiendada ja wärwida — kas walfjamaks wõi mustjamaks, ükskõik. Tal oli kallist luulelendu, ja kui ta oleks meie ajal elanud, ta oleks kahtlemata plattinud romaane. Nüüd aga pidi ta oma pärlid Kugli topstiwendade ette heitma. —

Kõrtsiliste jutu praeguseks aineks oli muidugi Maltšiwet. Tema tulek oli päewauudis, mis pani kõigi meeled ja keeled liikuma. Wana Tihase nägu oli weel naerusem kui muidu ja täna teati wāhem weel kui harilikult, kelle otša ta juttu ajades oma mustjate kõõrdfilmadega dieti wahtis. See oli saladus, millesse keegi ei pääsenud. Tihase filmad ei wahtinud kuhugi ja nägid ometi kõikjale. Tema lõbus tuju, mida aivaldas ta sõbralik itšitamine, tuli aga tänasest lõikuselootusest. Teadis ju Jaan wāga hästi, et usulise õhina kõriwal iseāranis uudishimu täna õhtuks ka naaberküladest kihutab rahiwast Kuglile, ja kus patuseid palju koos, seal pudeneb ka kõrtsmikule midagi kausasse.

„Maitse nüüd jumalawilja ja minge siis pärast ilusti pūha mehe lugemisele," ütles Tihane manitsewal toonil, kui ta Kriuka Mišklile ja Tooma-Süri Reinule lükkas täie wiinakortli nina ette. „Teate ju isegi, et inimene ei tohi ihufese kõriwal ka hingele unustada!"

„Kuule aga, kuule! Kõrtsmik juhatab inimesi kirikusse!" naeris Miškel, näidates oma suurt liikuwat kõrisõlme ja suuri kõntšakarwa hambaid. „No nüüd on pandud sarwiline hingekarjaseks!"

„Sa ära laima kõrtsmikke!" hüüdis Tihane. „Kõrtsmikud

on kõik waga mehed. Sige prohwet wõibki aiwa kõrtsmik olla, sest et see kõige paremini teiesuguste pattusid tunneb. Wõi pole waga palwemees Maltswet mitte kõrtsmik olnud? Pealegi mitmekordne ja põline kõrtsmik!

„Mõlder ikke! Tihane puhub jälle!“ hüüdis teegi kõrtsliste seas, et kõrtsmikku õrritada. „Maltswet oli Einmannis mõldrifs, Koigis mõldrifs, Kartuses mõldrifs ja kõige wiimaks Tallinnas mõldri abilifefs. Kui õigust tahad reakida, Soan, siis üttele, et Maltswet oli põline waga mõlder, mitte sinusugune patune porujomnik.“

„Nii palju tead sina ka ilma elust ja suurtest meestest!“ wastas Tihane kaastundlikul pilkel. „Kuule, Kaspi Mats, kui sa Maltsweti elulugu tahad teada saada, siis tule ikke wa Tihase juure kooli. Tihane pole Maltsweti Suhaniga mitte üffi tosin fordi täkkusid wahetand ja ühest fortliht liiku rüüband, waid on temaga ka ühe walla mees ja tema kaua-aegne hea tuttatw. Küll näed, kui siia tuleb, kas ta jätab wana Tihase juure siise astumata!“

„Ei näita sinusugusele wiinaiwefistajale nägugi — pane tähele!“ nõõkles Kaspi Mats naerdes edasi. „Maltswet jo wiina ei joo.“

„Ei joo wiina?“ imestas Kriuka Mihkel, kel oli juba iwarju peas, „mis saks tema siis on?“

„Soogu wõi ärgu joogu — igatahes on ta endine kõrtsmik, kes kandis niikaua ligimeste ihu eest hoolt, kuni ta nende hinge eest hakkas muretsema. Sa nõnna teen minagi ford. Sest mul on teie hingehädaft niisama hale meel, nagu mul teie lihaliikud tarwidused südame peal seisawad.“

„Meie kopikad foal!“ naeris Mats. „Alga kas tahad siis öelda, et Maltswet mõlder põle old?“

„Muidugi on old, aga kas mõlder matti ei wõta?“

„Ahesugused kröönijad mõlemad!“ ohkas Tiitsu Madis nurgast ja sirtsas pruuni suutubakawirtsa kaugele üle toa.

„Maltswet on old sama hästi kohapidaja ja mõlder kui kõrtsmik,“ kõneles Tihane edasi, ilma Madise haatwaivat ohet

ja sülgamist tähele panemata. „Uga kaugelst tähtsam kui teised ametid oli tema elu kohta võtsemifuseisus, sest kui Maltšvet võtsemifuks põleks oled, põleks ta ilma si foand palvemeheks... Dodake, ma reagin teile ära, kuba kõik oli ja tuli... Meie mõlemad oleme sündinud Norra wallas, Koeru kihelkonnas; tema on minuist arvata kümme aastat noorem. Nagu minagi poisifusepõlves sain poolkogemata päriswallast välja — proua andis mu oma väimehele teise mõisa koerapoisiks —, nõnda oli ka Maltšveti Zuhan sattund võderasse walda. Ma tean ainult, et tema leff ema kõik oma neli poega, kellest Zuhan kõige noorem, oli päris herra wallast kudagi välja toimetand, sest rahwa seas liikusid jutud, et orjapõli, mis mõne aasta eest ära kaotati, mõisnikkude sootvil tagasi kinnitataivat: keiser olla ää näind, et priipõli teeb moa-inimesed laisaks, nii et mõisnikud pidada jääma nälga. Mitmes wallas lõid inimesed kartlikuks ja arvastid orjusest seeläbi peaseda, et pugesid oma wallast võderasse ivarjule, kuhu aga wasta võeti. Zutt oli muidugi wale ja teisest wallast ei leitund ka muud kui tööd ja orjust ja aganast leiba. Zuhan aga oli läind Einmanni ja pidas seal pärast Maltšveti kohta. Sellest saigi oma nime Maltšveti Zuhan...“

„Ta priinimi olla Leinbärk,“ tähendas Tooma-Süri Rein wähele.

„Leinbärk neh,“ kinnitas võtsemik kui endine faksateenija painduwama keelega. „Tema nimele lugu tean koa kõige paremini. Nagu ütlesin, et neid oli neli wenda. Uga nimele järele ei tea neid keegi pidada wendadeks. Kõigil neljal on isefugused priinimed — fentsakas tüff küll!“

„Kuba see siis tulid?“ küsis keegi noorem mees.

„Tulid nõnna. Kõik neli eland, kui mõisnikud andsid talupoegadele liignimesi, üks teisest kaugel lahus, teistes waldades. Nii foand igauks isenime, sest üks ei teand ju, mis teine omale nimeks võttis wõi mis herra andis. Zuhani ühe wenna priinimi on Maltš, teisi ma enam ei tea. Zuhan luband omale esti wõtta talu järele nime ‚Maltšvet‘; seba foand üks

twend kuulda ja footwind twennaga ühenimeliseks soada; ast läind aga teifiti, sest Zuhan twalind omale nimeks Leimbärh, mis tema meelest ilusam ning pehmem, ja teine twend soat 'tweti' twett twedama ja leppind ainult poole nimega: „Maltš“. Zuhanit aga hüütakse tänapäevani Maltšwetiks ja suurem hull rahwast ei teagi, et ta liignimi on Leimbärh. Kas näed nüüd, Kasfi peremees, et mina teie palwemeeft paremini tunnen kui te ise!“

„Alga tahad maha salata, et ta enam aega on oлд mölder kui förtšmit.“

„Ara lora: ma ei salga midagi maha, twaid twõin sulle näppude peal üles lugeda, kus ta oli möldrifs, kus förtšmituks. Maltšweti koha pealt ta läks Einmanni Luetwesti peale möldrifs; tean sedagi, et ta twõttis Einmanni aidamehe tütre naiseks. Urwata aasta kolme pärast läks ta sealt Kufetwere Wanaförtši, mida twist iga terasem lapski teab —“

„Kes nüüd Wanaförtši uhket Zuhanit ei tunneks!“ twõttis sõna Siugmäe Kaarel, pikk musta pea ja ripputwa lõuaga peremees, kes mõne minuti eest förtši oli astunud ja leti poole oli twenimas. „Oli ju kõige suurem hobuseparisnik Umbia kihelkonnas, ostis magasiitadest ruffid üles ja ajas iga moodi raha kofku. Tegid teine aga koa toredust, kus twõis, ega teda muidu uhkeks Zuhaniks hüütud, ja oli hea hambamees.“

„Tegid toredust? Kuulukse jo, et ta oлд hirmus ihnur,“ ütles Tibufännu Peeter förtwalt. „Ta ise reakind hiljuti kellegile, et kui keegi oleks temale süda-õõsi asemel õeld: Kuule, Zuhan, katuseharjal on pool kopikat, siis ta oleks kofje tõust üles, ajand riided selga ja läind katusele raha järele.“

Körtšilised naerfid.

„Wõib olla — ihnsus tuleb rikkusega,“ ütles Tihane õiglaselt, „ja rikkaks sai Maltšweti Zuhan alles Kostiwere Loo förtšis, kuhu ta läks Kufetwerest. Wanaförtšis ma ei märganud tema ihnsusest midagi, ehk olgu siis, et ihnsuseks peetakse juba seda, kui förtšmit igale tahtjale palja lageda näo peale twõlga ei anna...“

„Ega finagi, ivennas, ivist ihnur ole!“ tõmbas Tiku Toomas eemalt nurgast suud mööda.

„Ei ole,“ oli Tihase rahuline vastus ruttu valmis, „tule aga siia, Toomas — kriiti mul jätkub, ja su nimi seisab minevasest jüripäetvast saadid ikka veel tahivoli peal alles.“

Tooma südametunnistus polnud puhast, seepärast naeris ainult ja vaikis.

„Kostivere Lool käis Maltšiveti käsi dieti hästi — käisin teda seal ise fõrd vaatamas, kui silgurannast tulid,“ vestis fõrtsmik ivõidumehe rahuga edasi. „Rahju ainult, et ta sealt juba mõne aasta pärast pidi lahkuma, — muidu oleks ivist õige rasva läinud.“

„Selle jäsi ivahete, Tihane, et ta oli Koigis ka fõrd mõldriks,“ ütles see mees, kellele ei meeldinud, et Jaan ivaga palivemeeft enam fõrtsmikufuks kui mõldriks püüdis teha. „Ostis ju veel 47. aastal Uniste papa käest suure puust hollandi iveski, ivedas Koiki ja ehitas seal üles.“

„No minugi pärast, kui see su hingele rahu annab ja kui sa mõldrit pühamaks inimeseks pead kui fõrtsmikku, ehk küll jumal ise näeb, kellel õigus on,“ õhkas Tihane ning tõstis oma fõõrdfilmad nii ivaga ivaatega taeiva poole, nagu näeks ta ühe filmaga Isa, teisega Poega.

„Kostivereft läinud siis Tallinna Liigitveski mõldriks selliks ivõi jahu-aidameheks,“ jätkas Siugmäe peremees Maltšiveti elulugu edasi. „Seal soandki iviimaks prohvetivaimu ja hakanud lugijaks.“

„Veinbärh ostis omale Tallinnas Torupilli fõrtsi juure kaks maja ja põlnud Liigitveski mõldril Martensonil mitte selliks iveskis ega aidameheks, ivaid müüjaks mõldri jahu-poes Harju ivaratvas,“ diendas Tihane. „Mispärast ivaga Maltšivet patustele jumalariiki hakkas kuulutama ja kuda prohvetivaim tema peale tuli, seda ivõite ka minu käest õige õigemini kuulda. Sellest aetakse nüüd paljugi juttusi, aga ega fõid tõsi ole, mis inimeste suud jahvatavad.“

„No reagi siis ära — soab näha, kas käib minu tead-

misega kofku!“ hüüdis Tafi Abram, kes jututvestmises ja luuletamises Tihasele palju järgi ei annud.

Ja wana kõõrdfilm algas:

„See old jüst päew pärast miiklipäewa loata. Digi kolm päewa ja kolm ööd seist Doo kõrts loadalisi täis — kaupmehi, hobuseparisnikka, talurahwast ja kõikjugu muid liigutwõtjaid. Ja Zuhani sissetulek old hea. Purutwäsiind, nagu kõrtsmik pärast loata on, magand Maltstivet ööfi magusat und, kui forraga heal hüüind: „Zuhan, Zuhan, minu waga sulane, ärka üles!“ ... Zuhan lööb filmaid lahti, näeb inglit oma sängi ees seiswat ja kostab: „Reagi, Isсанд, sest sinu sulane kuuleb!“ Ja ingel reakima. Zga sõna old tuleleek, mis tal suust käind, ja ta palged särand nii, et Zuhan filmi ei ole twöind, lahti hoida. „Zuhan, minu waga sulane,“ öeld heal, „ma olen sind kõrgema ameti jaoks wälja walind, sest ma tunnen sinu südame wagadust ja näen sinu hinge puhtust ja tean sinu ausat meelt, ja sa oled üks neistsinastest, kelle sees ei ole twalet ... Woata, maailma ots on ligida! Zuba ulatab inimeste patufuhi moa pealt taetwani; seepärast peab kõik hukka minema. Tõuse siis üles ja kuuluta seda kõige rahwale ja peasta patuste hinged igawesest hukatusest! Sest sina, Zuhan, tead jo, kes twaletab, kes warastab, kes petab, kes pekkab keelt, kes teotab ligimese ausat nime, kes teeb kõrtsis kurja nõuga twõlga, kes hakkab ülematele wasta — sina näed ja tead kõik!“ ... „Zah, ma näen ja tean küll kõik, sest ma olen kõrtsmik,“ wastand Zuhan, „aga kes õpetab mind, kuda pean pöörama patuste meeli? Kes annab mulle selle tarkuse ja twägewa sõna?... Ja ingel wasta: „See tarkus soab sulle osaks, kui sa teed, nagu ma sind juhatan. Tõuse kohe üles, mine kõrtsi taha lepikusse, kaetwa suure sinise raudkiwi äärest moa üles, ja sa leiad, mis sul on tarwis!“ ... Zuhan teeb, nagu kästus. Wõ on pilkane pime, aga punane tuleleek, mis wilgub lepikust, näitab talle teed. Ta jõuab suure sinise raudkiwi juure, mida ta siin enne põle näind ning millel põleb punane lõke, ja hakkab kiwi äärest labidaga kaetwama. Mis ta leiab? Kuldkoantega ja kuldkirjaga

roamatu leiab! Nilpea kui võtab roamatu pihku, tuleb waim tema peale ja ta tunneb, et ta on soand prohvetiks. Ta tunneb, et ta feelepaelad on läind lahti —“

„No need olid tal emegi lahti küllalt,“ ütleb Kaspi Mats wahahele, kuid jutustaja ei lase ennaft efsitada.

„Ta tunneb, et ta võib juhutada patustele peafeteed, et ta võib ette kuulutada tulewaid asju, ja oma waimus näeb ta, kuda seisawad lood taewas ja põrgus ja mis seal iga hinge ootab... Nõnda, armjad sõbrad,“ lõpetas Tihane, „jai waga kõrtsmik Maltšiweti palwemeheks ja hingeäratajaks, ja kes ajab seda waleks ja reagib teisiti, teeb rasket pattu.“

Taki Abram weeretab oma suure teha aeglaselt letti ligemale.

„Kui on patt wale asemel tõtt reakida, siis tahan mina selle patu oma hinge peale võtta,“ algas ta oma madala, õlise häälega, pistes mõlemad põidlad firewa wõõ wahahele. „Tihase ingliljutust põle muud õige, kui et Maltšiweti Zuhanil on old imelik unenägu, mis temale pööramist on toond, aga see unenägu wõib wiirastus old, nagu Zuhan mitmele ise on reafind, hoopis teist moodu, kui Soan meile puhus. Eks ma jaa aru muidugi, miks kõrtsmik moonutab kõrtsmiku unenäo ümber, aga ega meie wõib lasta tõel tõsta jalgu taewa poole... Kes lugu nõnna tahab kuulda, kuda ta tõesti on old, tehku kõrivad lahti ja ärgu lasku Tihast wahahele reafida... Woadake, mehed, kuda Maltšiweti Zuhan ärkamist soand ja kõrtsmiku patuelu maha jät... Akšford, nelipühi-pühade aal, old Loo kõrtsis ööd läbi suur purjutamine ja pillerkaaritamine. Kõik ümberkaudne rahwas old koos. Soodud kas wõib püüfata, ja kõrtsmik õhutand aga weel takka. Teise püha lõuna-aal jäänd Zuhan suurest wäsimuseft letile magama, ja nüüd old tal rabatw unenägu. Näind mees, et kõrtsi pöranda all old põrgu, kus kõik tema tuttawad joodikud ja tantšijad wääwlitules wingerdand ja walus kifendand ja hambaid kiristand. Teiste hulgas old tema enefegi hing, aga kõige palatwamas paigas ja kõige

suurema piina käes, sest üks kõrtsmik ole jo see, kes meelitab teisi inimesi kõrtsi ja juhatab patuteele...

„Oh sina igatvone laimaja!“ õhkas Tihane südame põhjust. „Aga luiska minugi pärast edasi, küll ma findki ivarsti näen iväävilitule sees ivingerdamas.“

„Unest ärgates old Maltšivet täis ehmatust,“ jutustas Abram tõsiselt edasi, „ja reakind koleda nägemuse fedamaid naisele ära. Luband kohe kõik kortlid ja toobid ja trehtlid mõisa wiia ja nurjatu ameti maha jätta, et oma hinge põrgutule käest peasta. ‚Gest ivoata‘ — öeld teine naisele — ‚ega minu hing muidu kõige kuumemas tules kõrbend, juba mind jumal ifka kõige patusemaks peab, patusemaks kui neid, kes purjus peaga üksteise kartou iisutvad, naisi pekšatvad, lapsed nälga jäatavad, ivaletavad, petavad ja ivargil käivvad. See-pärast ivaja niisufesest põrguelust lahkuda!“ ... Naine kohkund jutust ära ja öeld: ‚Suhan, sa oled wiist totrats läind! Kas meil põle kõrtsiga juba mitmed head tuhanded seisuraha korjatud ning lapsed linnas koolitud, ja sina tahad nüüd kõrtsmikuametit käest ära anda, kus meil ööd ja päevad raha kokku iwoolab, nii et süda põues naerab!‘ ... Ei fedagi — Maltšiveti nõu jäänd findlats. Kole unenägu seist tal liiga selgesti filma ees. Nelipühi wiimasel pühäl last oma tüdruku inimestele maksuta wiina ja õlut anda, niipalju kui aga keegi jäkfand juua, ja pärast old kõik kõrtsi ümber joonult moas. Teisel päetval aga wiind Maltšivet kõrtsi mõõdud ja tühjad wiinatvoadid ja õlleankrud mõisa ja öeld enese kostivere kõrtsmiku ametist lahki... Mõisahärra teist noomima nagu nainegi: ‚Suhan, kas sa peast ogaraks oled läind? Nii kaua oled enese ja sakste kasuks auga kõrtsmikuametit pidand, oled rikkaks meheks soand, ja nüüd forraga tahad kõrtsi poolel oastal käest anda! Mis-pärast siis dieti?‘ ... Suhan reakind siis koa härrale oma põrgu-unenäo ära ja öeld, ta süda ivaeivata teda iväga, et ta nii palju inimesi õnnetuks teind ja hukatusse soat — kõik aina iv patuse mammuna pärast... Sa nõnna läindki Doo kõrtsist ära, ja Tallinnas hakand püha-

kirja uurima ja palvemehes õppima, kuni viimaks tuli Särwamoale ja hakkas pidama lugemisi. Ta on pärastki veel mitu korda tunnistand, et just kõrtsimehe patt teda taga ajand nõnna tegema, sest ta old enese meelest forraga nagu iwaras, kes mõisahärradel abiks talupoegade taskust wiimseid waewaga teenitud kopikaid wälja norimas, ja ta tahta oma pattu waese rahwa wastu nüüd armuõpetuse kuulutamisega jälle heaks teha... Woata, Lihane, nõnna on lugu selle suus, kes tõtt tahab reafida."

„Dabramil on õigus,“ tähendas Liugmäe Kaarel. „Nõnna olen mina seda juttu koe kuulb.“

„Mina koe,“ finnitab Liitsu Madis ja sülgas hammaste wahelt jälle musta.

„Ei, Lihasel on õigus!“ hüüdis sellewastu Lifu Toomas, kes kõrtsmikuga, keda ta ihnsuse pärast edewalt nõõganud, jälle heale jalale tahtis saada, milleks tal olid sundivad põhjused. „Kuldkirjaga roamatust, mis Maltswet moa seest leind, olen minagi kuulb, ja keda ta wõis roamatu muidu leida, kui ingel ei juhatand?“

„Roamat old jah,“ tuli Tooma-Süri Rein Lifu wana-mehele appi; „ühed ütlewad — Piibel, teised — Uus Testament, mõned aga, et olla hoopis isefugune prohwetiroamat, mida Maltswet üffi ostab lugeda, kui talle waim peale tuleb. Seda roamatut ei näidata ta ühegi inimesele. Kui näitaks, siis lähaks waim temast ära. Nõnna seista roamatus ülewal...“

„Ei, seda öeld ingel ise Maltswetile, kui tema tõst prohwetiks,“ diendas Toomas.

„Lühja fah!“ hõikas Kaspi Mats, see, kes nimetas Maltswetti mõldriks. „Kui juba üks neist juttudest õige on, siis muidugi Dabrami oma. Lihane tahab kõrtsmikka wägise jumalafulasteks teha — eks me mõista, mispärast! Teate, mehed, isegi, kes koera saba fergitab!“

Nõnda festis waidlus edasi ja mõlemad parteid suurenesid. Tõepoolest käis lugu Maltsweti palvemehes saamisest

mõlemal kujul ja veel mitme muu teifendina rahwa seas ringi, ja kui kummalegi jutustajale midagi võis ette heita, siis wahest ainult seda, et nad legendi weidi luhtatwama luule wõi wäriwikamate sõnadega jutustasid kui muu, kainem rahwasuu.

Uga ka selle kainema rahwasuu asemikke oli kõrtsiliste seas. Keegi lageda ja mageda näoga, aeglase jutuga peremees naaberwallast wõttis sõna.

„Kuda Maltšiweti Zuhan prohiveti- wõi aapostliwaimu sai, seda ma ei tea,“ ütles ta kulkvalt, „aga seda tean küll, kuda ja mispärast ta Kostiwere Loo kõrtsijä ära läind. Kostiwere parun old alati rahapuuduses. Saenand kõrtsmiku käest tihiti-pealegi raha. Zuba old Zuhanile kaks tuhat rubla wõlga, aga taht wägise veel soada. Tuhat wõi wiisjada, seda ma ei tea. Zuhan põle and. Saksa süda täis. Rakkund ja paukund ja kihutand kõrtsmiku poolel oastal kohast wälja. Zuhan põle sealt mitte koge linna läind, waid, kui dieti tean, Lehtse Nikijärwele kõrtsmikuks, sealt Karskufesse möldriks ja wiimaks, kui lapsed suuremaks soand, siis alles asund linna elama.“

„Kas raha soand parunilt kätte?“ küsis keegi.

„Sumal seda teab. Wõib olla, et sai, wõib olla, et jäi ilma.“

„Nõua nüüd saksa käest midagi tagasi!“ tähendas Liugmäe Kaarel. „Kui tahab, siis annab, kui ei taha, näe, pühi suu puhtaks.“

Seepeale hakkas järgmine, kainema suuga Maltšiweti-tundja jutu sabast finni. See oli wana Tongi Jaak, mölder ühest kaugemast wallast, tõfise olefuga, mõtleiva waatega hall mees, kes seni piipu toppides teiste arutust waguši pealt oli kuulanud. Lemast teati, et ta Maltšiweti jutlust muudes kohtades Madise kihelkonnas juba paar korda kuulnud, ja arwatavasti peatus ta praegu Kuglil, et täna ka tema siinsest „lugemiseft“ osa wõtta.

„Kõrtsi-ifandal on õigus,“ algas ta wiisakalt ja leplikult,

„rahvas lobiseb ausast palvemehest praegu kõiksugu juttusid — mine võta finni, mis tõsi, mis vale, või mis tõest ja valest kofku on jätkatud! Mis põhjuse pärast Maltšivet Loo kõrt-sift ära läks, seda ma dieti ei tea ega ole tema käest ka järele päriind, aga vististi on kõige õigem, mis ta sellest Ahulas üksford oma jutluses ääri-veeri mööda seletas, et kuda tema pühafirja hakand armastama ja mispärast ta ennast jumalale sulaseks ja tema püha sõna kuulutajaks töö-tand... Tallinnas old üks jumalakartlik mees, see lugend suure himuga Piiblit, ja kui soand Maltšivetiga tuttavaks, käind talle niikaua peale, kui see koa Piiblit hakand lugema. Piiblit lugedes ja linnas vaiksemat kodust elu elades hakand Maltšivet oma vaimeelu ja hingeloo peale mõtlema, ja tal astund pühafirjas mitmed noomitused filma ette, mis teda ära-tand, nii kui et: „See aru oma majapidamisest“ ja mitmed muud kirjajalmid. Hiljemini jäänd mees raskesti jooksvahai-gusesse, kus vaeveld mitu nädalat kange valu käes woodis. Seal ta olla siis oma häda ja valu sees töötand, et kui taevaisa ta jälle terveks aitab, siis ta võtab enese kõigest ilmlikust talitusest täitsa lahti ja tahab elada üksnes jumala auks ja ligimese kasuks, nõnnatviisi, et aratab rahvaast, kes magab patu-unes ja sipleb kurja küüsis, Issanda sõnaga, teda noomides, õpetades ja õigele teele juhatades.“

„Sa pidas mees sõna?“

„Sai terveks ja pidas sõna. Vist juba Tallinnas hakand pidada lugemisi. Krimmi sõja hakatusel, 1853. aastal, müünd aga oma majad linnas odava hinna eest ära ja tulid selle nõuga moale tagasi, et rahvale siin jutlust hakata pidama. Esti asund Ambla kihelkonda ja palund kirikhärra Paulseni käest luba pidada palvetundisi, aga Paulsen põle luband. Amblast läind Koeru kihelkonda elama, kuhu ta oft omale Arvita valda veikse üffiku koha. Sealt tuli Madisesse. Madise õpetaja käest sai viimaks palvepidamise-loa. See tulid nõnna. Õpetaja Trøson *) old Orgetsa külas lapsi loe-

*) Sirschhausen.

tamas. Maltšvet juhtund foa seal olema. Astund kirikhärra ette ja reakinä ära, mis tal südame peal. Seletand, kudäs ta selle mõttele tulä ja kudäs inimesed pimeduses ja furjuses elatvad, iseäranis liigjoomises ja kõrtšielus —

„Ahah — kas kuulä, Lihane!“ naeris Abram wahahele.

„Noh, wädi nüüd kõrts kellelegi peale tuleb wädi soab kõrtsimik kedagi keelata joomast,“ kostis wiisakas ja leplik kõneleja Lihane asemel. „Heakene küll — õpetaja mõeld järele ja kost, et tal selle wastu midagi ei ole, kui Maltšwet külades palive-tundisi hakkab pidama, aga maanitsend, et kui seda teeb, siis sündigu see täiesti pühakirja põhjal. Seda luband küsija kindlasti. Ja juba sealšamas teind kõhe proowi. Taluperesše, kus loetati lapsi — peremees on kiriku wöölmölder — old kõfku tulä hulk walla wanemaid inimesi oma lastega, ja neile pidand Maltšwet oma esimese äratuskõne. Rahtwas kuuland, kuuland — siis woadatud imešpanemisega üksteise otša, wiimaks silmad kõdigil täis wett, ja kui lugeja lõpetand, teand kõif, et nad niisusest jutlust enne põle kuulä, ei ühegi kiriku-õpetaja, ei ühegi saksa-šanda suust. Ja tõepoolest, šel mehel on wägew šõna. Šinge põrutab ihu külšest lahti. Wõite mind uskuda, olen teda kuulä, ja kes ei usu, kuulaku teda täna šše. Ja kes tema jutlust kõrd on kuulä, šee tahab seda jälle kuulda šoada. Šee on mees, kelle šõnad tungitvad üdini.“

„Nojah, ta kuulutada jo moailma otša ette!“ ütles Libufännu Peeter. „Šks šee põruta küll!“

„Kuulutagu ette, mis tahab, aga mišs ta wiinajoomist keelab!“ pahandas Kriuka Mihkel. „Šks tea igalšs, et wiin on rohi, tehtud puhtast jumalawilšast.“

„Ei tohi wiina wõtta, ei tohi pliipu tõmmata —“ aitas Tooma-Šüri Rein Mihkil nuriseda, „mis jääb melle ilma elust siis weel järele?“

„Witšad.“

Kõlakas šää, mis seda ütles, kostis eemalt ufše juurest; temast kuuläkus nii palju wallalilastud irwitust ja märkiminewat torkamist, et kõigi pilgud pöördusid šinnapoolle, kust ta tuli.

Üks jumalavallatu.

Raks uut külalist olid natukesel aja eest kõrtsi astunud. Üks neist, kestmise kasvnu ja tugeva fondiga noorevõitu mees, vana rebasenahtka müts peas, puusjas käed punase vöö vahel, seisis nii laialt ning võimsalt ukse ees, et teist tema tagant ei paistnud peaaegu väljagi. See nihkus alles mõni filmapiilk hiljemini lagedale, ja nüüd nähti, et ta oli väike küürakas mehike suure kongus nina ja pisikeste, teraste nirgifilmadega.

„Witsad ja tühi kõht,“ kordas tema suurem ja tugevam seltsiline, kelle laiaft, punetatavast näost ja elavalt keerlevalist halleft filmist kui ka pilkeseft, väljakutsuivast naeratuseft tema pakside, tiiraste huulte ümber oli märgata, et ta enese kirikuteel juba tublisti oli winna võtnud. Kui talle keegi ei vastanud, astus ta mõne raske, tätsava sammuli leti poole ja ütles: „Jah, noomijaid on meil nüüd palju. Üks kärgib iga pühapäev kirikus, palkvemajas on terve kari haukujaid, ja nüüd hulgub veel keegi külalt külla ja perest perre ja paugub kas võdi lubja laest maha. Kõigil on midagi keelata, ühelgi pole midagi lubada. Muudkui tee tööd ja palu jumalat!“

„See on jo foa õige,“ ütles Tongi Saak viisakalt ja leplikult nagu kunagi.

„Või õige! Palute jo küll jumalat — kas ta teile midagi annab? Kes teist on soand rikkamaks? Nagu minu äiapapa, kes praegu veab prohvetit! Küüned ja hambad alati taeva poole püsti — vaesemaks lähed iga oastaga.“

„Kas sina siis lähed rikkamaks?“ hüüdis keegi.

„See'p see ongi! Palu võdi ära palu — nälg ja jääd ikke!
Mis see palumine siis aitab? Parem ära raiska aegagi!“

Kärnaste lammaste hulka oli ilmunud kärnane oinas. Kõrtsilised, kes ühe waga armuõpetuse-kuulutaja üle siinamaani ilma suurema aufartufeta mõtteid wahetanud, olid jumalafartilikult ja palwetatava rahwa silmas küll ka ainult halwaks peetud ilmalapsed, aga see siin oma pesemata lõugadega oli juba üleannetu patulaps, kelle peale waatafid ilmalapsedki õudse tundmusega.

„Sa ää pilka jumalat, Taatwet,“ ütles isegi Kriuka Mihkel ja tõstis noomitvalt oma jõllis filmi. „Pühakiri ise ütleb, et peame tööd tegema ja paluma.“

„Mis ma nüüd jumalast pilkan,“ wastas teine irwitades. „Sumal on hea mees, ta lasseb igauht teha, mis keegi tahab. Aga imelik on, et mina pean tööd tegema ja paluma, aga need, kes mulle seda õpetawad, ei tee mitte tööd, waid palutwad ja — sööwad.“

„Nemad on faks wälja walitud,“ ütles Kaspi Mats.

„Soo! Küll on aga heaste walitud! Sse reagite, et Kostiwere kõrtsmik teeb jutlust palju paremini kui kõik Järwamoos kirihärrad ja saksa-ifsandad ja hoolekandjad armjad-wennad kofku! Ja kui Maltswet kõrtsmik põleks old ja rikaks soand, siis ta oleks pidand praegu koa tööd tegema ja ta põleks olema wälja walitud ühti!... Mis wigas teisi noomida sel, kel kõht täis!“

„Aga noomijaid ja jutlusetegijaid peab ometi olema, muidu lähivad inimesed hukka.“

„Mis nad weel lähivad — nad ollagi juba hukas, nagu palwemehed ühtelugu kuulutawad.“

„Siis waja neid hukatusest peasta,“ tähendas Longi mõlder pehmelt.

„Hufatus ja hufatus! — Ma ei mõista, mis hufatus see on, kui ma teen nädal otfa hommikust õhtani rasket tööd ja võtan laupäe õhta võdi pühapäe kõrtsis lonksu wiina! Ja ei tea, mis patt seegi on, kui lähen seejuures kellelegi riidu ja

Kifun tal peast võdi habemest tuti kartvu välja! Sa kui mõni tüdruk soab lapse — jumal hoidku, juba jälle patt ja hufatus lahti!... Sumala eest, Reinul on õigus: mis ma oma tööst ja elust soan, kui kõik on patt, mida nõder liha nõuab. Kas inimene põle lihalikuks loodud? Ega ta oma himusi ise ole välja mõeld! Sa nüüd kõik patt ja hufatus ja keelatakse kõvasti ära!”

„Sfegi ivargus!“ nõokas Siugmäe Kaarel paljutähendatva muige saatel ja Taatvetit viiliti riivatva pilguga.

„Sah, ifegi ivarguse keelatawad ära!“ põhjas viimane rikkumata tujul edasi. „Nagu aus inimene meie päetvil soaks ilma ivarguseta läbi! Eks jeda tea fina ja igaiüks omaft kaeft — üks enam, teine vähem.“

„Ka olla naisfemeestele keelatud tüdrufute juures käia!“ saltvas Kaarel, kellele Taatveti ivastus nähtavasti ei meeldnud, uuesti.

„Muidugi jälle ülekojus!“ naeris Taatvet nupumehe ifeteadliku rahuga. „Piiblis seisab, et pühameestel old peale pärisnaiste foa liignaised, ja neil old pärisnaisi ife juba mitu, meil aga üks ainuke. Hoopis õigem oleks, et palivemehed keelaksid mõnele mehele naise peksmise kõivemini ära, sest kui kaua siis üks ainus naine jõuab peksole ivastu panna!“

Näis, et Lõhmuse Taatveti ivastustel oli pihtamineiv mõju, sest Siugmäe Kaarli nägu ivenis pikaks ning hapuks, ehk küll põlglik naeratus ivedas ta suu iviltu ja ta pisufesed, ivihast ivälkuivad filmad ivaatasid nagu toetust otsides kõrtfiliiste seas sõõri. Kuid viimastel polnud näilikult himu minna oma nina põletama; nad ivaitfisid, ainult Tongi mõlder tähendas iviisakalt ja leplikult:

„Õlgu, kuda on, patufesd inimesesd oleme ometi kõik, ja kui taetivane isa soadab mehi, kes meid õpetatawad ja õigele teele juhataatawad — eks me pea olema temale selle eest tänulikud.“

Lõhmuse peremees laskis kõrtsemikku pealt rüübata, pistis siis poolkõrtli oma küüraka kaasalise pihtu ja jõi ife kõige

viimaks. Siis pöördis pikkamisi nagu raske tõlli kõneleiva vanamehe poole.

„Meid õpetavad ja õigele teele juhataavad,“ kordas mees suud matsutades ja käega labaselt üle habeme äiates. „Kas sina siis tead või tean mina, mida nemad meile õpetavad, ja kas on see ka tõesti õige tee, mida nad meile juhataavad? Kusj soad selle otjast finni? Nad jo isefeskis selle pärast riius, mida nad õpetavad, ja üks ütleb teise tee viitvat rappa. Saksa-isan ei falli Maltšivetti, Maltšivet ei falli saksa-isan-dat ja kirihärä ei falli kumbagi, nagu nemad kumbki ei falli kirihärrat. Püreleivad kui koerad. Saksa-isan ja tema hoolekandjad sõimatavad Maltšivetti ivaleprohvetiks ja kurabi sulafeks, Maltšivet siunab neid ivariferideks ja filmateenriteks, keda ivaja piitsfaga templist välja kihutada, ja kirikusjaks sooviks, et ühed kui teised praeksid põrgu põhjas, jekt et nad ekkitatavad tema tallekessi elutvee allika juurest ära... Utte nüüd ise, Tongi ivana, kes neist juhatab õiget teed ja kelle õpetust pean võtma kuulda?“

„Siin on Laavetil õigus,“ ütles Tafi Abram. „Maltšivet läind jo Aniste papaga kōhe riidu, kui tulid Tallinnast ja taht siin lugemisi hakata pidama.“

„Reagitakse, et Maltšiveti Juhan ivisatud ivennastefogudusest välja,“ lisas Tibukännu Peeter juure.

„Seda riidu Maltšiveti ja Aniste Thomsoni ivahel tunnen mina kõige paremini,“ ütles Tongi peremees rõhutud häälega, „ja kui õiglane tahan olla, siis pean tunnistama, et Maltšivetil on siin õigus —“

„Wist põle sind ennast iveel hoolekandjate pinki tõstetud, et Maltšivetile õiguse annad,“ tähendas Tiitsu Madis.

„Selle au järele põle mina millagi ahnitšend,“ ivastas Tongi ivanamees pisut teravamal toonil. „Ma käin küll paliverahiva seas ja kuuln palivemajades nende lugemist, aga ise hoolekandjaks ja lugijaks soada, keda põle ma püünd, ja et ma ei ivaleta, võite sellest näha, et ma põle ivennastefoguduse päris liigegi.“

„Sind põle wiist wasta wõetud,“ hüüdis Titu Toomas. „Kuffusid liifus läbi nagu mõni muugi. Ega mõldri nimi üffi aita, peab iffe koa olema wa nodi.“

„Koa see põle õige,“ kostis Tongi mõlder kawatwa ärritusiega. „Ma põle ennast liikmeks pakkundki, ei wõind siis liifu alla minnagi. Mina olen inimene, kes wõtab jumala püha sõna igalt poolt wastu, kust teda pakutakse, ja kes kuulab wagusi kõrwalt, kuda üks ja teine seda kuulutab. Ma tahan kätte soada tõe põhja, sellepärast otsin ja uurin seda, kus aga wõin.“

„Ja see tõe põhi on nüüd Maltšiweti peos?“ küsis Lõhmuse Laawet, kes oli waheajal toobi õlut wälja tellinud.

„Seda ma ei tea weel,“ kostis Jaak. „Kuulan alles ja panen tähele. Kui ma Maltšiwetile õiguse andsin, siis ütlesin seda üffi tema riiu kohta meie kihelkonna wennastefoguduse peamehega.“

„Kuda see riid siis õieti oli?“ küsis Kaspi Mats. „Ma olen sest koa kuulud, aga nii enam undamisi.“

„Eugu hakkas nõnna, armsad sõbrad. Suhan Leinbärf ja Aniste Thomson olid nooremalt head kaubafõbrad ja ühe ameti mehed koa — mõldrid mõlemad. Keegi nimetas fiin juba, et Leinbärf ostis Thomsoni käest ford weski ja wedas Koiki. Wõib olla, et müüsid teineteisele koa hobuseid ja linnas ja loatadel ja Kufeweres, kui Leinbärf juba kõrtsmik oli, said tihtipealegi kofku, niisama pühapäewiti Madise wõi Umbia kiriku juures. Muidki sõpru oli Leinbärgil wennastefoguduses. Minu teada põle ta aga ise mitte selle foguduse liige old, ja nii ei wõidud teda sealt koa mitte wälja wiisata. . . Kui nüüd Maltšiwet tuli Tallinnast Särwamoale, läks ta Alpu Aniste mõldri juure külalifeks ja reakis talle ära, et tal nõu on palwemeheks hakata ja lugemisi pidada, aga hoopis uuel põhjal, kui wennastefoguduse sassa-isandad ja lugijad jumalateenistust peawad, sest see ei olla pühakirja ja õnnistegija käsu järele õige, et palwewennad kahel ja kolmel wiisil jutlust teiwad — ühedele lahtiste, teistele finnieste uste taga — waid palwemaja kui

Jumalafoda pidada olema kõigile ühel viisil lahti, foguduse liikmetele kui ka neile, kes ei ole liikmed ja teda paliverahvas kutsub ilmalasteks, sest Issand käsib kõiki ühtviisi õpetada ja oma juure juhataada.

„Selle üle tõusis nüüd wennastefoguduse peamehe ja Maltsweti wahel käre waidlus, ja see läks päris riuks, kui Maltswet koe weel Thomsonit ennaft hakkas noomima ja talle ütles, ta pidada kui palivemeees ning foguduse juhataja ilmliku ameti ja tegetwuse maha jätma, nagu Maltswetki, ja mitte enam kauplemise, liia mati wõtmise ja igasugu kawala kasu-püüdmisega mammunat orjama ja kuldwastikat kummardama. Ta näitas kirjast, et jumalat ja mammunat ühtlasi teenida ei ole sünnis. Ühtlasi aga soowis, nagu ütlesin, et palivemajades oleksid jumalateenistuse ajal usked kõigi patustele lahti, sest et Jeesus, kui ta maa peal elas, kõik patused ja tõrnerid enese juure lasi, üteldes, et haigetel on arsti tarwis, aga mitte teriwetel, ja usked iwariserid enesest foguni ära tõukas...“

„See oli õieti öeldud — wäga õieti!“ hüüdsid paar häält kõrtsiliste seast, kuna mõlder jätkas:

„Veinbärk ja Thomson olid waremalt old küll head tuttavatad, aga waimu poolest ei olla nad millaski hästi kokku leppind. Nüüd aga, kus Maltswet wennastefogudust julges laita, kelle pea on Madise kihelkonnas Aniste papa, ja kus ta ka Thomsoni enesele tõtt julges suu sisse öelda, teda noomida ja mammuna-orjaks ja iwariseriks teha — nüüd oli woobil põhi wälja löödud! Endised sõbrad said iweriwaenlasteks, Thomson ajas Maltsweti toast wälja ja Maltswet läks wihaselt oma teed... Kuda lugu praegu on, teate ifegi. Wennastefogudus ja tema palivemehed, kõigi tipus Aniste Thomson, kuulutawad Maltswetti waleprohwetiks ja tema lugemiste kuulajaid waleusulisteks, ja Maltswet ning ta poolehoidjad nimetawad jälle wennastefogudust iwariseride foguduseks, kes, tehes endid wagaks, reagiwad walet ja kelle südametunnistus on kui raudmürgiga põletud, kes endid paremaks ja õndsamaks peatwad, kui on teised patused, ja pühakoja

röövlili-auguks teetvad, kust Kristus müüjad ja ostjad ja raha- vahetajad piitsfaga välja ajas... Nõnna on see riid ja lõhe Maltsveti ja Thomsoni ja nende karjade vahel. Leinbärgi nimegi muutisid paltvemehed Maltsvetiks, mis on nende meelest halvem, sest enne hüüti Leinbärki enamasti õige priinimega.“

Lõhmuse Taatveti punetavad filmad läikisid. Ta pühkis suu õllevahust puhtaks ja ütles:

„No, woata, Longi peremees! Ise tunnistad nüüd üles, et need, kes meid tahavad noomida ja õpetada ja õigele teele juhutada, on ise karivupidi foos. Sa mispära? Sellepära, et nad isegi ei tea, mis on õige, mis kõver tee. Aks ajab telse õpetuse waleks. Minu pära, noomigu nad üksteist wastastikku ja kiskugu nii et nahatüfid ja karivatutid lendawad, aga niikaua kui nad sedawiihi üksteisele ristiusu õpetusi seletawad, ärgu nad tulgu mind noomima!“

„Aga nad ütlevad jo kõif, et nende õpetused seisra pühakirja põhjal,“ tähendas Tihane leti tagant wahela, kes pidas nüüd, kus waadlus tema käest ta külaliste kätte läinud, oma tulu pära, erapooletult suud wõdi heitis ainult mõne wäriwitu sõna wahela, mis selgemalt ühegi partei poole ei kaldunud. „Sa nad näitawad kõif Piiblist, et seal nõnna seisab, nagu nemad õpetawad.“

Nüüd ütles see pooljoobnud jumalawallatu inimene midagi, mis ajas ühed naerma, teised wanduma. Lõhmuse Taatwet ütles:

„Kas teate, mehed! Pühakirja põhjal wõib igaiks uue usu teha...“

„Sina foa?“

„Mina foa. Sa iga usk on õige, sest nõnna ja nõnna seisab Piiblis.“

Oh seda menu, mis tõusis nüüd!

„Kuule aga, — kuule kurabit, — tema tahab uut usku teha! Lõhmuse Taatwet tahab uut usku teha!... Lõhmuse Taatwet lubab hakata prohwetiks... aapostiliks... uueks Kristuseks...!“

Hirnutv naer ühelt, tige urin ja nohin teiselt poolt. Ühed wabistafid kõhtu, teised sülitafid. Hüüded kajafid:

„Huiſt, häbemata foer!“

„Kõtt, laua alla!“

„No nüüd on Õnnistegija wäljas! Wiimaks hakkawad kõik laffekaufid uut usku tegema...!“

„Sa lafaleled ja pifanäpumehed pealekauba!“

„Wisake lurjus uffest wälja!“

„Wälja jumalateotaja neh!“

Mitte need, kes seni leplikult waidlufest Maltšiweti üle ofa wõtnud, põlnud wihafeimad hurjutajad, waid need, kes wagufi pealt kuulunud wõi hiljem kõrtſi astunud, sest nende seas oli palwe-inimesi, kes praegu Madifest kahetordſelt jumalateenistufelt tulnud, kui ka neid, kes ei mõistnud lugeda ja ainult kuulu järele teadſid, mis seisab pühakirjas. Need olid need ristis kätega ohkajad ja ägajad ja filmatwee-walajad, kes firikus, iseäranis aga palwemajas, tegid, nagu tahakſid teiste, mitte oma, patufoorma all laiafs minna ja lämbuda. Kõige tüfedamad hüüded tulid kahe naise suuft, kes wäljast ree pealt oma meestele järgi tulnud, et nende janufuſtutufe üle waltwata.

Kärnane oinas, kes waenliku tormi enese wastu wälja kufunud, hoidis alal pakſu nahaga lõuamehe julget rahu, rüüpas toobist muigatwa fuuga õlut ja hakkas aeglafelt piipu toppima. Seejuures rändas ta terafekarwa film rahwa seas ringi ja nakkas nagu nõel nende nägudeſt finni, kes teda sõimafid. Näis, nagu kirjutas mees nende nimes falaja oma mäluraamatusſe üles.

„Teie, jumalalapsed, kuulake enne, mis ma reagin, ja fiis alles hakake fülge ja ſappi wälja ajatna,“ ütles ta wiimaks, kui ſiunatwad hääled wähe waiſinud. „Te olete ometi kuuld, et Maltšiwet õpetab uut usku. Praegu reagiti, kuda ta hukka mõiſtab, et wennastefogudus kahte ſelſi lugemiſt peab — ilmalastele lahtiste uſtega, oma karjale lufu taga. See ſeiſab wennastefogudufe uſus, et ta nõnna teeb, Maltšiweti

ufus ei seisa see aga mitte; Maltšiveti ufus seisab, et palve-
maja ufesed peavad olema igaiühele lahti. Ja kui ja nende käest
nüüd lähed küsima, miks üks nõnna, teine nõnna teeb, siis
toovad kohe Piibli välja ja näitavad: näe, pühakiri õpetab
nõnna võdi lubab nõnna teha. Saksa-isaand paneb sulle piibli-
falmi nina alla, kus kästakse jumalalapsi ilmalastest, ära-
valitud rahvast paganatest lahus hoida, ja Maltšivet lööb
raamatu teisest kohast lahti ja loeb sulle ette, et jumalafoda
ja jumalafõna olla ühel viisil ja ühel ajal kõigi pärast. Kas
need põle kaks usku ja õpetust, mis seisavad mõlemad püha-
kirja põhjal, ehk nad küll teineteise vastu reagitavad? Tehke
nüüd oma leitvaaugud lahti ja vastake, teie filmapööritlejad!”

Lõhmuse Taatvet oli sel joobumuse astmel, kus alkohol
funnib aju mõõduvalt terasemale ning kiiremale tegevusele,
jagab rääkijale julgust, annab kõnele labusa voolu. Seda
umbsemad olid tema vastaste feeled, ja kui kohmetuse pärast
keegi ei kosnud — peale ühe, kes nurgast hüüdis: „Mis
nüüd sihufese seale maksab vastata!” — kõneles patune ini-
mene uuel hool edasi:

„Maltšivet õpetab ja käsib uskuda, et wiina ei tohi juua,
see olla pühakirja järele patt —“

„Sah, magusat wiina ei tohi juua, ja täis ei tohi
ennast magusat wiina juua,“ ütles nokastunud Kriuka Mihkel,
targalt näppu tõstes ja fulmufarivu kõrgele ajades.

„Nojah. sina jood jo kibedat, ega see patt ole,“ nae-
ratas Taatvet, „aga pane tähele, mis teeb kirikhärra! Kirik-
härra ei feele wiina joomist ühtigi, ei magusa ega kibeda
joomist, waid joob kodu ise ja annab armulaual teistele juua,
ja igaiüks teab, et ta muud ei tee, kui täidab pühakirja
käsku.“

„Kas ta lõhwerdus peab forõ lõuad!“ fuulduis jälle
förtšilliste seast.

„Ei pea,“ vastas Taatvet... „Te olete wiist juba fuuld,
et Maltšivet ei falli wärtwilisi riideid, — need olla jälle patt.
Ei sul tohi punast ega sinist ega kollast ihu peal olla, waid sinu

riie olgu hall või must või valge. Tüdrukud ja naised tehku oma rätikuteft ja feelikuteft nüüd kratte ja hernehirmutisi! Ega Maltšivet seda omast peast ei feela, juba ta Piiblis itka mõnd kohta teab, kus seisab niisufe feeld... Ja naised ei tohi enam oma juukseid palmitšeda, juukseid pidada selja peal lahti olema. Ta tuleb jo täna seie — minge ja küfuge ta käest, mis naisterahwa juukseid lahti peatvad olema! Küll ta teile Piiblist salmi ette loeb, kus seisab, et tal on õigus. Aga seda kõik ei feela kirikuõpetajad ja ivennaste lugijad mitte, ja need on ometigi koa pühakirja lugejad ja tundjad...“

„Sina iust koa!“ torfas keegi piifse, rõugearmiline ivanamees, kelle filmad kihvitifelt kiirgasid nagu salivaval maal.

„Sah, Tõnu-Mardi Soagup, mina oskan lugeda, ja hea oleks, kui sina koa õpifsid lugema, muidu jääd ivanaks, ennegu soad tähed selgeks... Aga mu jutt põle iveel otšas. Keegi teadis reafida, Maltšiveti Zuhan olla Koerus või Soanis hiljuti pidanud jutlust, kus ta koa k ä k i jõõmise kõivasti ära feeland, — olla jälle raske patt...“

„Oh sina igatvone ivaleivorst!“

„Õige küll — tuletad mulle ivorsti meele: Maltšivet ei lubada koa mitte iver ivorsti süüia — ei kääki ega iver ivorsti! Seista jällegi pühakirjas!“

„Häbemata lori! Soonud inimese rumal möga!“

„Küfuge Wisusti möldri käest järele! Seal olla lugemist pidades nõnna õpetand. Aga iveel enam. Maltšivet hakkab meid tegema juutideks. Seal iha ei tohi enam keegi süüia, kes õndsaks tahab soada. Kes iverd ja seal iha jõõb, läheb põrgu, kuigi ta muidu on viisakas inimene... Mis muud, kui ajage oma sead nüüd järve või tapke ää ja ivisake koertele ette!“

Kajasid uued iuha- ja ivandehüüded. Pärts maru pääfis aga alles siis lahti, kui huffaläinud inimene oma arutufe lõpetas sõnadega:

„Kel teist nüüd on ivähegi tošku peas, peab soama aru, et mul on õigus. Igauks võib uue usu ivalmis teha, kes

roamatut oskab lugeda. Kui mul rohkem aega oleks, ma teeks selle paar tosinat uusi uskuksid valmis, üks sama 'dige' kui teine!"

Setteks valitses vaikus, sest selle inimese piirita hõbematust mõjus halvavalt. Siis aga järgnes uputav sõimuvaling, eriti mõlema waga naise suust, ja siin ning seal nähti filmi wälkuwat ja rusikaid tõuswat, ja üks mees astus juba paar ähwardawat samm uuteotajale lähemale...

Korraga sündis midagi, mis pani kõik liikumise seisma, kõitis keeled ja käed, kõrwad aga sündis kohmetult kuulama.

Magu laest, wõi ahju otstalt, wõi ukse tagant, wõi kogu ni wäljast pilwkest kostis tume, õõnes, salapärane hää, ja see hää ütles pikkamisi ja selgesti:

„Boo risti! Boo risti!“

Zumm, tardunud waheaeg järgnes. Iga film oli tõstetud ülespoole, iga film wahtis isenurka ja kõrtsmiku kõõrdfilmad kahte nurka korraga. Ja uuesti hüüdis hää:

„Boo risti! Boo risti!“

Alinus inimene, kes julges häälitseada ja kes suutis rääkida, oli see wäike küürakas mehike, kes oli tulnud Eõhmuse Laaweti feltis kõrtsi. Ta tõstis oma kongus kullinina ja terased nirkisilmad üles kõrtsi lae poole ja küsis aukartusest wärisewal häälel:

„Kes seal kõneleb?“

„Mina, suur prohwet Maltswet!“ wastas hää.

„Sa mida sa soovid, püha mees?“

Kõrtsis walitses niisugune waikus, et oleks kuulnud udufulge kukkuwat.

„Ma soowin, et teie selle joodiku mehe, kes näägutab minu usuõpetust, poofsite risti! Ja kui teil põle risti käepärast, siis andke talle haagrehi keretäis!... Aga selle wäikese küüraka rätsepale leti ees ostke kortel wiina, tema on waga mees ja usub minu siisse, aga tal ei ole raha!...“

Surnud, tardunud waikus püüis weel filmapilgu, eba-
usklik ehmus säilis weel natuke aega paljudel nägudel, siis
aga pääsis Lõhmuse Taaiveti ja wana Lihase suust lagin
lahti, ja sellele järgnes twarsti üldine naerumürin, mis pani
toobid ja lehtrid letil põrisema...

See puhastas õhku. Waenupiltwed kadusid. Wäike küü-
rafas rätsep, kelle kõhurääkimis-kunsti, nagu teda ennastki,
peale Taaiveti ja Lihase ainult paar fiinset inimest tundsid,
piirati ümber ja nuruti naerdes, et ta näitaks weel oma osa-
wust, mille ta kellelki juudist ametiwenvalt õppinud. Wõõras
kunstnik, nimega Wadu Wikerpuur, keda Lõhmuse peremees
oma juure õmblema oli wiimas, ei täitnud aga uudishimuliste
soowi enne, kui talle kokkupandud raha eest kortel wiina oli
ostetud. Siis ta laskis prohwet Maltswetti, Aniste papat
ja Madise kirikuõpetajat üksteisega usuasjus waielda ja riidu
minna, kusjuures ühe hää kostis keriselt, teise oma laua alt
ja kolmanda kõne koguni Lihase õllewaadist.

Nali kestis niikaua, kui keegi poisjs hüüdis kõrtsi uksest
järesku sisse:

„Maltswet tuleb!“

Müüd pistid nooremad kõrtsiist rüünal wälja, neglase-
malt järgnesid neile ka wanad, et wäliselt uksest waadata,
kuidas kuulus palwemees sõidab Riisa peremehega mööda.
Õfegi wana Lihane tuli leti tagant ja puges wälja teiste sekka.
Kõrtsi jäid ainult Lõhmuse Taaivet ja meister Wikerpuur, kes
Maltswetti mõlemad juba mõne korra ühes ja teises kohas
olid näinud.

Warsti tuligi Riisa Mihkli walge mära kõrtsi nurga tagant
nähtawale. Keel, mille istmekohta kattis tuliuus punasekirju
waip, istusid faks suure koguga meest, kelle nägusid pimediku
pärast selgemalt näha ei olnud. Kui regi kõrtsi eest mööda
libises, pööras teine sõitjast oma habemiku näo rahwa poole
ja fergitas kübarat. Sedamaid läksid meestegi pead paljaks ja
aupakklik tere-tere sai külalisele wastuseks.

Inimeste olekust oli märgata, et nad lugu peavad haruldasest mehest, räägitagu temast mis tahes. Näis, nagu paneksid nad tema peale lootusi, nagu ootaksid tema poolt midagi. Mis see „midagi“ oli, seda ei teadnud wiist küll ükski selgemalt, see liikus nende hinges ainult sumeda tundena, salajase aimdusena, seletamata ihkamisena.

Nad teadsid ainult, et neil midagi on vaja ja et keegi peaks ilmuma, kes neile seda annab, mida neil vaja.

Seal ilmus Suhan Maltšwet.

Maltšwet.

Weel ei olnud Maltšwetil Järwamaal kindlat, tema õpetuse ja tema isiku külge liitunud fogudust. See tekkis aegamööda hiljemini. Aga tal oli nende paljude seas, kes tema lugemist käisid kuulamas, juba hea hulgate pooldajaid, ja nende arvo näis jõudfasti kaswawat.

Juba tema paljas nimi oli wõimsaks tõmbejõuks. Selle tõla ei mõjunud mitte ainult palwelisse rahwasse, waid ka nõndanimetatud ilmalastesse, kelleks loeti inimesi, kes wõtsid usuasjust leigemalt, ilma erilise hõrduse ning agaruseta osa, inimesi, kes iga pühapäew kirikus ei käinud, wõi, kuigi käisid kirikus, mitte iga kord ka wennaste foguduse palvemajas ei käinud. Maltšweti nimi mõjus nõnda, et palwe- kui ka ilma-rahwa seas needki, kes tema kõneosawust ja tema sõna wõimu weel ei tunnud, hulgana tema lugemistele woolasid — nagu salapärasel sifemisel sunnil.

Selle sunni kohta ei olnud nad, nagu tähendatud, ise sugugi selgusel. Keegi neist ei oleks teadnud öelda, et see sund ja tung tekkis walitsewais oludest, kõige pealt nende ihulisest hädast. Nad olid inimesed, kes ootasid päästjat, õiget päästjat, ja seal ilmus keegi, keda nad päästjaks arwasid wõiwat pidada, sest et ta teisem oli kui need, kes endid seni päästjaks olid tunnistanud, ilma et nad kedagi oleksid päästnud. Shkamisi ja aimamisi otsisid nad inimest päästjaks, kes nende häda mõistab, kes nende wiltsust tunneb, — nad otsisid oma meest. Ja Maltšweti Juhhan oli oma mees. Ta pidi oma mees

olema, sest ta hakkas neile päästjalle vastu, kes päästmist töötasid, aga töotust täide ei saanud, kes jäid rahwa suuremale osale võõraks.

Rahivas waeiwles teo-orjuse halastamata ifke all. Ta pidi wiimase kui ihujõu kofku wõtma, et täita mõisa nõudeid, ja see, mis jäi talle enesele järgi, oli aganane leib ning hall mure — alaline näriw, hinge ja ihu kurnaw mure tulewiku eest, hirm ja kartus selle eest, kuidas oma kohuseid mõisa vastu täita ja selle kõrwal iseennast wee peal hoida, aastast aastasse üle elatada. Ja see näriwetaw enesepitsitus, see wiimase rammu hingetu pingutus, mille taga waritfes ähwardawalt surmaw nõrkus, ei pidanud mitte ainult edasi kestma, waid koguni kasiwama, sest mõisa nõuded ei alanenud, waid kerkisid. Kus mõisa film weel midagi märkas, mis oli tööjõu, puhkuse, waralise kofumise nägu, sinna pandi peale uus wajutis uue kohustise kujul, ja talupojale jäi waruks meeleheit. Ta wõis teha, mida mõistis ja suutis — edasi ta ei saanud, haljamale ofsale ta ei jõudnud. Kõige suurem usinus, kõige raudsem hool ja mure ei wiinud teda kaugemale, kui et mõis oli temaga rahul ja et ta ise ei furnud nälgä.

Et talupoeg sellest lämmatawast seisuforraft wälja saada ihkas, et ta igatses wähemasti kergenduste järgi, on ju mõistetatw. Kuid seks puudus tal iga põhjendatud lootus. Nimelt ilmlikkude wõimude suhtes. Wiimasteks pidas ta peaaegu üksnes mõisnikke. Ta oli aastasadade jooksul harjunud nägema ja tundma, et mõisnik tema maal kõik oli ja kõik tegi. Mõisnik oli walitus, kohus, politsei, tööandja. Nagu tema määras ja käsks, nii oli seadus. Ja talupoeg nägi, et ka riigiwalitus, mida ta waid nimepidi tundis, ainult seda tegi, mida mõisnik soowis ja soowitas, kui ta üldse midagi tegi. Ja et mõisnik midagi ei soowiks ja soowitaks, midagi ei teeks seaduseks, mis oleks talupojale tuluks ja seega talle enesele kahjuks, see oli ka harimata talupojale selge kui päike.

Sealtpoolt ei olnud flis midagi loota. Mõisniku ja riigiwalitfufe poolt haigutas talupojale vastu trööstitu öö.

Alga elamisefeks vajatafse lootust, kannatamisefeks lohutust. Hädalife film otjib pilkase öögi seeft helendavat päästefiirt, ta käft firtgub kaugujes valendava öleförregi järgi välja. Ja et lootust ning lohutust maa pealt, loomulikkude, nähtavate võimude poolt, ei olnud leida, fiis tõstis talupoeg filmad taeiva poole üles, selle nägemata võimfonna poole, mis talle üffi veel järgi jäänud ja milleft talle öeldi, et see üle käib kõigift valitfustest, ifegi mõisniku valitfufest, ja et selle ees võetafse kuulda ka talupoega, jah, et see on veel ainus võimfond, kus ka talupoega kuulda võetafse.

Talupoeg pani oma lootufe taevase ifa peale. See pidi ometi ford abi saatma. Ja et see lootus oli tema ainus, fiis oli see suur ja vägetv, seft selles fialdsus meeleehtlikkude inimeste terve inimlik-egoiftlik pääsemõte, terve nende parem tulevik. Ja nimelt ootas talupoeg salaja oma hinge põhjas loomulikku, ilmlikku, ihulikku, ifiklikku abi — abi oma praegufes maapealfes elus, abi oleviku fitfifufes, ja võimalikult v a r s t i ft abi, seft häda oli väljafannatamatu.

Müüd mõiftfid aga need, kes olid õpetanud talupoega taeiva poole vaatama, kes tema lootufed maa pealt, loomulikust ilmast, nägemata ilmasse juhtinud ja kes tema hinge vaimlifelt toitsid, asja hoopis teifti kui ihulikus hädas vaevlev talupoeg ife. Nemad ei rääkinud ilmlikust ja ihulikust abift, nende arvamisef põhjenes talupoja maine häda ning kannatamine jumala feadufel, see pidi nii olema, ja nad tõotafid talupojale selle eest alles teifes ilmas tafu, pealegi ainult sel tingimufel, et ta nende õpetufi karivapealt täidab, et ta oma ihulikus viletfufes ka veel aega peab leidma enda hinge eest lugemata käskude järgi hoolt kanda. Alles taeivas pidi talupoeg faama parema põlve, fiin aga oma saatust kandma alandlifult, kaebamata ja nurifemata. Maa peal ei olnud talupojal midagi nõuda. Nad õpetafid talupojale seda, ehk viimane küll oma filmaga nägi, et paljudel oli juba maa peal see paradüis, mis nendele alles taevas ofaks pidi faama,

kõige pealt mõisnikel ja kirikuõpetajail, neil, kes rõõstisid talupoega teise ilma õnnega.

Nagu kirikhärra kirikus, nõnda rääkisid ka wennastekoguduse jutlustajad palvemajas. Õpetaja noomis iga pühapäew rahwaft pidada rahulolekut suurimaks wooruseks, maha jätta ilmliku wara püüdmine, olla ülemate wastu alandlik ja sõnakuulelik, mitte nuriseda orjuse üle ja näidata leiwawanematele rohkem usinust üles: kaebus talurahwa laiskuse üle oli õpetajail alati juus. Nõnda siis kuulis talupoeg kirikus, et ta peaks õigusepärast weel rohkem tööd tegema, mõisale weel rohkem jõudu ohwerdama, ja et see, mida ta pidas oma hädaks ja millest ta püüdis wälja saada, õigusepärast weel suuremaks pidawat minema! Ja ometi otsis ta juba sellestki pääsu, pidades juba sedagi liiaks!... Kirikust läks talupoeg palvemajja. Wahest teiwad sealsed, lihtsamad walgustajad, kes rahwa enese rüpest pärit, õigust hädalisele. Ei midagi. Ka seal kõneldi ainult hingehädast, ihuhädast mindi kas waikses mööda wõi korrutati õpetaja noomimist südamerahust, leplikust meelest ning sõnakuulelikust alistumisest ja käsutäitmisest edasi. Ka seal tehti, nagu poleks maapealne ilm ja ajalik elu kõige oma wõltsufega kõnelemise wäärtsi, nagu ei tähendaks ihulik kannatamine midagi, nagu teeksid need, kes walu pärast ägawad, seega ainult pattu. Alles nägemata tulewikuilm olla ilm ja sealne elu elu, ja selle ilma asja seletati nii põhjalikult, nagu oleksid seletajad ise seal mõne hea aasta elanud.

See kõik ei seisnud kooskõlas kannatawa talupoja abilootustega. See kõik ei suutnud teda waigistada. Ta tundis enese olevat petetud, maha jäetud, ilma õigete nõuandjateta. Ta kaotas usalduse niisuguste nõuandjate ning waigistajate wastu ja hakkas uusi, paremaid ootama. Meid, kes mõistaksid tema ihulikku häda, kes ei peaks seda mitte tühiseks, kes ei soowitaks selle suurenemist, kes ei räägiks ainult problemaatilisest tasust teises ilmas, waid kes wõiksid ilmutada midagi appitulekust, warstisest appitulekust juba siin maa peal.

Talupoja umbusaldust tema harilikfude rõõstijate wastu

aitasid toetada mitmesuguseid väliseid olusid. Wahe nende ja tema wahel oli liialt lai ja liialt lõdeiv, nende olek tema wastu ilma sõprusliku sidemeta, ilma wennalise soojuseta, ilma ühendatava kaastundeta. Need trööstijad seisid temast ülemal, ta pidi nende poole üles waatama. Nad seisid temast ülemal seltskondlikult ja waraliselt, meelet ja waimult, ilma et nad oleksid wõtnud waeiwaks tulla tema juure alla. Talupoeg märkas kõrkust, käskiwust, nuusutas ülemust, ja mis tegi tema usaldusele täielise lõpu, oli see, et ta oma trööstijaid tundis ühenduses olevat nende wõimudega, mis temale head ei soowinud, mille poolt tuli kõik häda. Ssegi need rahwalikumad lepitajad ja töotajad, kes töötasid tema külje all, olles tema rüpest pärit, eraldusid läbistifusest talupojast, talurahwa mustast paljusest, sedawõrt, et ta neid enam omadeks ei wõinud pidada, ning ka see eraldumine põhjenes osalt waralisel, osalt waimlisel ja meelelisel lahkolekul, ja niisugune wahe on alati wastastikuse usalduse haud. Kus luuakse ühisel usutväljal liike, ehitatakse kihte, soetatakse klasse, seal ei kaswa ühenduseiwili, seal mühab umbusalduse lämmataw umbrohi.

Sfikud, kes kutsusid endid rahwa hingekarjasteks, ei olnud seda mitte. Karjane seisab karja juures ja karja seas, kirihärra aga troonis rahwast kaugel, fogudusest küündimata kõrgel. Karjase esimene kohus on hoolt kanda oma karja hüweolu eest: kirihärra mõtles kõige pealt ja enamasti ainult iseenele tulude peale. Sige karjane püüab karja hädas aidata, teda waenlaste wastu kaitsta; kirihärra aitas häda edasi kasta, sest et ta hoidus talupoja wastaste poole, seisid n e n d e kasude eest. Karjane ei olnud mitte lihtne karjane, waid uhke härramees. Ta polnud mitte kaastundlik, heldemeelne sõber, waid kõrk ja wali peremees. Talupoeg ei leidnud mõisniku ja kirikuõpetaja wahel muud wahet, kui et esimene nuhtles teda witsadega, teine sõnadega. Esimene pekksis, teine noomis. Muidu olid mõlemad mõisnikud, mõlemad suurmaa-omanikud, orjade pidajad, suurperemehed ja suurhärрад. Ja niisugustena

nägi talupoeg neid alati kõndivat käikäes ja ikka teil, mis käisid talupoja omadele ristamisi ja otsekohe wastu. Mõisnik ja kirikhärra mõistisid teineteist, aga kumbki ei mõistnud talupoega. Nagu mõisnik, jäi ka kirikuõpetaja, talupoja hingekarjane, temale wõõraks. Ja see wõõrus oli seda suurem, et kirikhärra, nagu saksa mõisnikki, talupojale juba rahwuselt oli wõõras. Karjane ei saanud hingega, hing karjasega sel keelel rääkida, mis mõlemaile ühine, omane, kodune — nad ei saanud wahetada hingehelisiid, südamehäälki, kui nad seda oleksid wõinud ja tahtnudki. Nende wahel ei tekinud seegi oluford, mis walitseb sulase ja hea peremehe, alama ja hea ülema wahel. Seks puudus kirikhärral liiga sagevasti see lähendaw, lepitaew, teed tasandaw, wahesid warjaw omadus, mida nimetatakse lihtsaks inimesesõpruseks, inimlikuks lahkuseks. Talupoeg läks õpetaja juure sama kartlikult tuksuwa südamega, sama roomates ja küürutades nagu mõisajaksagi juure, ja teda lasti kirikumõisa niisamuti tagaükse ja tagatrepi kaudu nagu rüütlimõisagi. Ja kui kirikhärra arwas enesel asja olewat, siis ta kärkis talupoja peale sama kurjalt ja käskiwalt nagu kärkis mõisahärra, kui ta enesel arwas asja olewat. Ning mõlemad arwasid endil ikka asja olewat, sest et nad pidasid sääraft talupoja kohilemist tema kaswatamiseks ja õpetamiseks. Alma waljuseta pidi talupoeg nende arwates hukka minema — weel enam, kui ta nende arwates juba oligi. . .

Sa alamat, lihtsamat liiki hingekarjased? „Armupetuse“ kuulutajad rahwa enda rüpeft? Kriitliku wenduse ja wennastuse õpetajad?

Nah, need tegid, nagu nende kõrgemad ametiosalised eel. Wahe oli ainult kraadiline. Nad tegid, nagu teewad kõik waimulikud mehed, kõik kiriklased: nad muretsefid ahnuse ja kadedusega oma ühingu, Herrnhuti usulahu, ja enda isiku wõimu, tugewuse ja suuruse eest. Nad töötasid enese, mitte rahwa heaks. Nad eraldusid rahwast seega, et jaotasid ta waralifelt ja waimlifelt liikidesse — paremaiks ja pahemaiks, kõrgemaiks ja madalamaiks. Nad tõukasid rahwa eneseft

eemale, sest et nad isiklikule auahnuksle ja kasupüüdele oma koguduses usked ja aknad avasid. Rahiva loomusunniline umbusaldus ka nende vastu imbus haigutavast lõhest, mis oli nende sõna ja nende teo vahel. Nad nimetasid endid ivendadeks ja õpetasid ivendust, aga nende olef musta hulga vastu tegi nad ivõõrasteks, nende tegelik elu hingas välja vahe-tegemist, isiklikku ja seisuslikku eraldamist. Ja mis iveelgi kaalutvam: kogu Herrnhuti usufelti organisatsioonil puudus ivendusealus ja ivendusekaju; ta ei tunnud poolegi feda ühetaolust, ilma milleta ivendus pole mõeldav; ta põhjenes otsekohe liigitamisel ja lahutamisel.

Wennastekogudus, mis jai aastal 1817 keiser Aleksander I käest ivormilise loa ehitada Baltimaal palvemaju ja teha eestlaste ning lätlaste seas kiriklikku tööd ja mis ivõistles ivõimsalt luteri usu kirikuga, oli kinnine usufelts, mille rüppe mitte igaihte vastu ei ivõetud, kes soovis tema liikmeks jaada. Wastuivõtt sündis liisu kaudu. Inimene, kes soovis „ivennaks“ ivõi „õeks“ jaada, andis enese üles nõndanimetatud hoolekandjaille, feda oli igal koguduseosal mitu, ja need panid kandidaadid koguduse ülemale ehk diakonile ette. Mõne aja pärast jaid nad siis teada, kas nad vastu on ivõetud ivõi mitte. Juba see ivastuivõtteivis ühes kiriklikus liidus, mis evangeeliumi mõttel kõigile, iseäranis aga „patustele“, lahti pidi olema, näitas, mis tõugu ivennalik ühetaolus ivalitses Herrnhuti koguduses. Kuid ivastuivõtmisel ei waadatud mitte ainult ivalitava liikme „pattude“, mitte nii iväga tema kumbelise elu, tema hingelise kõlbuse peale, ivaid ka — ja fagedasti ainuüksi — tema ivaralise seisukorra ja lahtise käe peale. Harilik nähis oli, et mõned liikmekssoovijad ivõeti üsna pea vastu, kuna teised aastatekaupa pidid ootama ning paljud vastu ivõtmata jäidki. Ning viimaste seas oli ikka rohkesti waeseid ja kehvikuid ivõi neid, kelle annilahkusest ja ohivimeelest head ei kuulnud, feda loeti ihnete sekka.

Sest kirik ja tema teenijad ning toed tartvitsivad ivara. Wara on ivõim. Ja ivõimu on kirikule ja tema kandjaille ivaja,

et ennaft alal hoida ja edeneda. Kirik ilma tavalise võimuta ei suuda levida, ekspandeeruda, ei suuda võistlejatega võidelda, sest see tekitab kulujid, nõuab fogumispaikade juurehitamist, jutlustajate ning muude tegelaste ülalpidamist, nende arvu rohendamist, kirjanduse väljaandmist jne. Aga ka eneste lähema, isikliku tulu peale olid Herrnhuti waimulikud isand. S terased waatama, sama terased nagu kirikuõpetajadki. Nende taskud olid kõiksugu andidele ja kingitustele alataja kutsuvalt avatud, ja kes tahtis nende filmas armu leida, tõusta, lugu- pidamisele jõuda, see teadis, mis tal oli teha.

Aga aasta pärtlipäeiva ajal pidas kohaline diakon ehk „saffa-isand“, kes elas Baunkülas, Harjumaal, oma aastapäha. Seda pidustati peamiselt annetamise ja ohwerdamisega. Suures tooris sõitjid „hoolekandjad armsad wennad“ ja muud jõukamad foguduseliikmed Baunküla poole oma peameest austama ning teda kingitustega rõõmustama. Küll sinna wiidi raha, küll weeti rahaväärilist tarbevara. Sinna rändas wõija meepütte, seakintse ja püülijahu, wiilu ning linu ja kõike, mis leidis kodu paremat. Muidugi oli teataw osa andijid ka rahwa laema hulga käest korjatud, ja kes ise pidule ei läinud, saatis oma kingitused teistega pärale. Nii mõnigi annetas ohwimeelselt saffa-isandale, mida ta kodusel perel, lastel ja teenijail, oleks tartwis olnud; nii mõnigi maius rändas waimuliku mehe lauale, millest annetaja töötelijad aasta otja, ifegi suurtel pühadel, ilma pidid olema.

Almetid wermastefoguduses olid au- ja ühtlasi auahnuseametid. Nende kätte saamine sõltus waranduse, seisuse ja sugu tingimustest. Hoolekandjaks ja lugijaks ei wõinud tegeliku pruugi järele mitte iga aus, usklik ja kirjatundja „wend“ saada, „õde“ ammugi mitte. Hoolekandjaks olid ainult jõukad ja liht-talupojast ülemal seisivad meesfoost isikud — foolmeistriid, mõisafundijad, kaupmehed, kõrtsmikud, möldrid, käsitöölised, wallatanemad jne.; istus harwasti mõni liht-talupoeg nende seas, siis oli ta tingimata lahtise käega jõukas peremees, ei kunagi waene wabadif ega sulane. Alsjata sirutas kehiv

Külamees kae feesuguse ameti järgi, kuigi ta — õnne kaupa — foguduse liikmeks wastu oli wõetud, ja asjata tegi seda iga isik, kellel oli madala seisuse kõrival wähest küll rahalist jõudu, aga finnine käsi. „Wälispidiste heategude“ peale pandi nimelt suurt rõhku ning sellega mõeldi eel kõige ohwriheldust ufuseltfi enese ja tema kõrgemate juhtide wastu.

Hoolekandjad istusid palwemajas jumalateenistuse ajal erilisel kõrgemal pörandal, foguduse wastas, neile määratud aupinkides. Nad olid liht-karjast eraldatud, kõrgemale seatud, nagu wendade ja õdede waltwajaks ja ülemaks pandud, ehk küll wennalikku ühetaoluse põhimõte sellega halwasti sobis. Ja nad istusid seal nähtawa uhkuse ja ifeteadivusega, nad lastsid wähe, mis oli nende ja „karja“ wahel, wõimalikult selgesti wälja paista. Sgaurks nägi oma filmaga, et wennad pole ometi mitte wennad, waid et on ülemaid ja alamaid wendi. Nagu kirikuski teatud paremad istmed, esirinnas, olid määratud seisuslikult ja waralistelt wõimsamaile, nagu seal wahet tehti saksafoori ja talupoja-foori, rikka ja waeke furnu wahel, samuti oli lugu seski foguduses, mille liikmed pidid olema ühetaolised wennad. Muidugi edendas niisugune liigitamine jämedat auahnust ja seega wälispidist wagatsemist ning wariserlikkust. Auahnusest püüti jaada foguduse liikmeks, auahnusest tõusta hoolekandjaks. Kiriklik-wennalik fogudus pahtus sama ebameeldiivat pilti, mida seisustel ja waralistel liikidel põhjeneiw ilmlif feltsfondfi.

Uinult järje-õigeks täienduseks kõigele liigitamisele oli siis ka liikidesse jaotatud jumalateenistus wennastefoguduses. Neid liike oli kaks ja foguni kolm. „Sumalalapsed“ hoiti „ilmalasteft“, Siion Paabelist kindlasti lahus. Sumalalapsed ja Siion olid Herrnhuti ufuselts, Paabel ja ilmalapsed suur kirik ja tema fogudus. Sest ufuta inimesi tol ajal weel ei olnud.

Wennastefoguduse palwemajas olid ja on, nagu teada, enamasti kirikute juures. Pool tundi pärast kiriku wäljatulekut algas herrnhuutlaste palwemajas jumalateenistus, mida hüüti „lahtiseks lugemiseks.“ Sellest wõisid osa wõtta ka „ilmalap-

fed", twennastefoguduse nimekirja wastu wõtmata patused. Pühapäewa-fohane jutlus, mis kirjufus juba peetud, loeti uuesti ära, kuna selle eel lauldi mõned salmid. Siis pidas lugija peast lühema wõdi pifema — enamasti pifema — kõne, milles ta kirjufus ja fiinsamas kuulud jutlust parafrasitas. Jumalateenistus lõppes palwe ja lauluga, mille wiimase salmi puhul püüsti tõusti.

Pool tundi hiljemini algas nõndanimetatud „teine tund“. Sellest ei tohtinud ilmalapsed, twennastefogudusest eemalseisjad, enam oja wõtta. Kui mitte weel kolmas tund ei järgnenud, siis lasti teisele tunnile fogudusse wastu wõdetud liikmete kõrwal wahel ka need, kes weel wastuwõtmist ootasid, kelle nimes juba kandidaatide kirjas seisid, kelle kohta aga liifuga tehtaw otsufus weel teostamata oli. Enamasti aga, muu seas ka Zärtwamaal, peeti palwemajas kolmekordset palwetundi. Teisele tunnile lasti üksnes otsust ootawad liifulised. Muidugi wõisid ka pärisliikmed, kui see nende liigi-au ei haawanud, sel madalamal lugemisel kuulajaks olla, kuid mitte „Baabeli rahwas“.

Kolmanda tunni järgnedes fogunes palwemajasse ainult „äratwalitud“ rahwas, enamasti wanemad inimesed, need, kelle nimes juba eluraamatus seisid — twennastefoguduse pärisliikmed. Palwemaja ukfed pandi finni ja mõni twend seati ustele wahiks, et ükski ilmalaps jumala pärast fisse ei pääseks! Sa et patuste filmad läbi klaasigi ei näeks, kuis jumal oma lastega ja lapsed oma jumalaga asju diendaivad, kaeti ka weel aknad eestriietega!

Nüüd alles olid twennad-õed koos. Need seal wäljas olid wõõrad. Nad olid wõõrad, ehk nad küll fama jumalat otifid nagu twennad ja õedki, ehk nad küll kirjufus ja palwemajas fama õpetust käisid kuulamas, mida kuulafid „jumalalapsed“. Sukutatud templist, finnimüüritud Siionist kajas hale lauluheli, kostis härras palwefõmu, tõusis ulguw ja nuukfufu nutufahin wastu lage. Seal nuteti maailma pattude pärast. Nende pattude pärast, kes seisid wäljas, kelle eest oli hingeäratajate

tempel juletud. Sa nutjad olid mõisa kepikandjad — kupid, kiltrid, aidamehed, ka mõningased opmanid, need wagad wennad, kelle kepid äripäeival peremehe kuru kasul tantsisid nende wõimuse alla antud wendade seljas. Sa seal nutsid ja palvetasid teiste pattude pärast kõrtsmikud, möldrid, mõisarentnikud, need wagad wennad, kes elasid ja kogusid rikkust oma põlatud wendade wiimsest jõust. Nende jõust, kes kui patused ilmalapsed seal wäljas seisid, kelle eest jumalakoja ukseid ja aknad finni, sest et neil oli wähem wara kui nutjail, wähem seda mammonat, mille teenimist nutjad pühakirja järele ise patuks tunnistasid...

Talupoeg mõistis, mida temaga siin tehti, nagu ta sedagi mõistis, mida tehti temaga kirikumõisas ja kirikus. Ta mõistis seda, olgugi tajumisi ja undamisi, ja et ta seda mõistis, siia ta kaotas usalduse niisuguste abimeeste, hoolekandjate ja tööstijate wastu ning ihkas ja ootas oma südamel uusi, paremaid. Ta igatses abimeeste järele, kes teda peaksid teatawate õigustega inimeseks, kannatawaks inimeseks, ja kes juhataksid inimesele abi, mitte ainult hingele; kes ei tõstaks juhatawat sõrme mitte üksi kõrge ja kauge taewa poole, waid osutaksid ka selle kindla pinna poole, mille küljes on inimene oma eluga finni.

Nüüd aga ilmus forraga mees, kes wäljendas selge sõnaga mõndagi, mis talupoja pöues tummalt oli kipitanud. Nüüd ilmus mees, kes julges talupoja seniseid abimehi ja tööstijaid awalikult laita, iseäranis sellepärast, et nad endid temast pidasid paremaks, kõrgemaks, jumalale ligemaks, et nad jaotasid rahwa ilmliku wara järele liikidesse, et nad ukseid, mis olid ühtedele awatud, teiste eest finni panid, ja et nad endid ise põlatud wendade wähesest raswast nuumasid. Suhan Leinberg algas oma tegetwust wõitluslega talupoja seniste awitajate, hoolekandjate ja nõuandjate — tema seniste ebasõprade wastu.

Waeiwalt oli Maltsweti nimi saanud rahwa seas tuttawa ma sõla, kui sellega ühes käis teade, uus usumees arwustada kirikuõpetajate kõrkust, lähematuust, wara-ahnust ja mam-

monaorjust sama teratvalt kui Herrnhuti wendade templi-lufutamiſt, patuſte liigitamiſt, nende wariſerlikku ebatwagaduſt ja filmateenri-tembutuſt. Teiſi mõjuſamaid uſuſeltſe tol ajal rahtwa ſeas ei olnud; baptiſtid ilmuſid hiljemini. Ja et teade wastaſt tõe, märgati ſelleſt, et wõitluſ Maltſiweti wasta arwustatud ja laidatud tegelaſte poolt ſedamaid lahti pääſeſ, et kirikuõpetajaſ ja „ſakſaiſandad“ ning mõlemate abilifeſ uut uſumeeſt üheſt ſuufſt püüdiſid waleprohiwetikſ, rahtwa ekſitajaſ, kurabi ſulaſekſ teha, ſelle õpetuſte eeſt nad oma karjaſid noomiſdeſ ja wannutadeſ hoiataſid. Rahtwas aga arwas, kõigeſt hoolimata, temas oma mehe ära tundiwat, ſeda enam, et ta hoiatajaſid ei uſaldanud. Maltſiwet oli küll olnud kõrtſmiſ ja mõlder, oli matti wõtnud ja puſkarit müünud ning ſellega jõuſakſ ſaanud, aga ta ei olnud mitte enam kõrtſmiſ ega mõlder, ta oli mammonaorjuſe maha jättnud, teiſte abil wara fogumife kõrtwale heitnud ja nõudiſ, et teiſed rahtwaõpetajaſ ja rahtwanoomijaſ teekſid ſedaſama. See äratas talupoja tähelepanu, meeldiſ taſſe, iweetleſ teda, ſoetas temas uſalduſt uue paſtwemehe wasta. Ja ſee uſalduſ oli ſeda suurem, et Maltſiwet ei olnud talupoegadele ſeiſuſelt ja rahtwuſelt wõõraſ, nagu kõrk kirikhärra ja ſakſaiſand oma wileſta eeſti keelega, et ta oli talupoeg nagu nemaſ ja ei tunnud mitte ainult nende keelt, waid ka nende elu. Aga ka uſke ei olnud Maltſiwet, ei laſtnud endas kõrkufſt ega auahnuſt nõnda tükkida eſile nagu wennaſtefoguduſe lugijaſ ja hoolendaſjad ning mitte wähem paſtorid ja nende ſakſikud kõſtrid. See kõrk, hoopis waatamata tema ſuure kõneande ja muude oſawuſte peale, tõſtiſ Maltſiweti nagu imetwäel põhjaſt pinnale, tegi taſt ühe hoobiga waimulikku rahtwamehe, keſ ületas pooldajaſid kõſiwa ja fogutwa mõju pooleſt kõrk tolleageſed wõſitſlejad.

Wael suuremaſ kaſiwas ſee mõju muidugi, kui tema nimi päraſtpoole liituſ suure wäljarändamiſ-liikumifeſega ühendufeſſe, kui ta ſai nähtawuſti ſekſ aiwitajaſ, ſeda talurahaſ ſalaja oli oodanud, aiwitajaſ, keſ ei tõotanud kannatawale talupojale mitte ükſenes teiſeſ ilmas taſu, waid arwas wõimalikuſ,

et see oma põlve juba maa peal võidib parandada, ja temale feks teed näitas ja aitas abindusid otsida.

See oli Maltstveti paljas nimi, mis tähta ka Kugli küla ta terve ümbruskonnaga kihama pani ning talu poole, kus ta oma häält pidi tõstma, teele ajas. See oli Maltstveti paljas nimi ja eemalt kuulnud kõla tema võitlusest rahva feniste hingekarjaste vastu, mis kajas nagu ärataw, kutsuw kellaahelin külast külla, talust tallu, ifegi fundides wirguma lootufeta tuimusesse wajunud hingefid.

Need seal Kugli kõrtfis, kes pidafid uue rahwaõpetaja üle wiina ja õlle juures naljaga segatud lodewaid waidlusi, olid need leigemad, kainemad waimud rahwa seas, kellel kirglikud usu- ja lootusetundes enam-wähem puudusid, kes waatafid uutele nähtustele umbusklikult, arwustatwalt, ära oodates wastu, iseäranis asjadele, mille peale panid härdad, süttiwa usuga hinged suuri lootusi. Aga nemadki ei suutnud wabaneda selle kõla mõjust, mis oli Maltstveti nimel; ka nende südame põhjas liikus salaja midagi ootuslikku ja lootuslikku, mis neid fundis kõrtfist lahkuma ja samme pöörama Riisa talu poole.

Päris palawikuline liikumine walitfes aga nende seas, kelle hingedes ühinesid ainelised abi-ihked usulise härdusega, kofku sulafid suureks, elatwaks fireks, wastupanematuks tungiks täis wägetwat lootust. Nende majades oli uhaw lainetus. Südamed tufkusid, filmad läikfid, suud fogelesid paltwefõnu. Naised ergutafid mehi, mehed naifi, wanemad lapsi taga, ehk küll igauks oli erk ja ärew ifegi. Kõik olid endid minekuks ehtimas ja paljud ei püfinaud õiget aega ära oodata, läkfid liiga wارا teele, et aga kodusest umbsest ooteõhust pääfeda ja selle maja lähedale jõuda, kus neile täna nii haruldane toode pidi ofaks saama, maja lähedale, kuhu nad kuhja kandfid nii palju wiimistlematuid ootusi ning lootusi. Küla tänaw mustas juba inimesift ning Kuglise kofkutulewad kaugemad teed olid täis tõttawaid salgafesi ja üfifkuid rändajaid nagu firiku juure wiitwad teed pühapäewa-hommikutel.

Kuglil oli wahest üks ainus terve ja turd inimene, kes

Maltšiveti lugemisele ei tahtnud minna. See oli Lõhmuse Laativet, sama jultunud lõuamees, kes kõrtsis oli fiidelnud, et temagi uusi uskujid võitvat luua ning rahvale prohvetiks hakata, kui talle aga igapäevaseft tööst jääks rohkem aega. See oli see üleannetu, kes nõudis, et usumehed ja palvetvennad teda ta pattude pärast alles siis tuleksid noomima, kui nad temale meele pööramiseks ühiskõiget teed teaksid näidata ja kui nad ise oma lihalikkudele himudele selja on pööranud. See oli see mees külas, kelle peale rahvas näpuga näitas liia joomise, abielu rikkumise ja seitsmendagi käsu vastu eeskimise pärast. Ja see mees oli selle jumalafartliku mehe väimees, kes tõi täna prohveti külasse, kellele rahvas rõõmu eest, mis talle osaks pidi saama, tänu võlgnes, kes Kuglile ja fogu ümbrusele tegi võimalikuks oodatud päästjat palgest palgeste näha ja tema elusõnu oma kõrvaga kuulda. See jumalapistkaja ja usuteotaja oli waga Riija Mihkli lihase tütre mees ning tema üleaedne.

Kui Lõhmuse peremees jõudis rätsep Wikerpuuriga koju, leidis ta oma noore naise lapse kätti ees põlvili palvetamast. Ülespoole wahtides ja ristis käsi framplikult fofistatwa suu vastu wajuatades, palvetas Anu nii sügawa seesmise õhinaga, et ta midagi ei kuulnud ega näinud, ei meeste fissetulekut ega nende fogusid. Ta oli wäikese lapsega, kes magas hällis, täiesti üksinda; teenijad olid kõik juba Maltšiveti lugemisele rutanud.

Pooljoobnud mehe õllemisikes habemes tussus imelik muhelus, kui ta ubune pilk filmas palvetaja liigutatwat kaju. Ses muheluses oli ühevõrra põlglikku pilget ja wabandawat kaastunnet. Laativet jäi nagu seesmisel sunnil hetkeks ukse alla seisatuma, ta ei suutnud palvetajat näiliselt eeskitada, ja tagasi hoides ka teist hakkas ta käsi finni wäikese küüraka rätsepa kitsast õlast.

Nüüd pööras noor perenaine pead, lähemal pilgul hüppas ta summutatud karjatusel püsti. Ta ehmus aga weel millestki muust kui meeste ootamata nägemisest. Natuke aega

vahtis ta segasel kohmetusel oma mehe poole, ta suu otis sõnu, siis ta ütles häälega, millest värises kurb, kaeblik tüdimus välja:

„Taatvet, sa oled jälle —“

„Eäis,“ täiendas mees.

„Sa oled kõrtsis jälle kiskund,“ lõpetas Anu oma lause ja ta filmades walgus ivesi kofku.

Taatvet äigas üle näo ja tõmbas iverise kää tagasi.

„Näe kasipojusest! Kriimustand nina ää! Aga selle eest panin teise lendama nagu nahkhiire... Sa oleks pidanud nägema, kuida ta kõrtsiuksest kaevukünani mõõtis pilvede kõrgust... Sihuse finnas!“

Wäike nofastunud rätsep turtfatas naerma.

Aga näilifelt tuletas see iverise põsega mehele vastikult meele, et ta hooples, ja wabandawal häälesurumisel lihas ta juure:

„Kase siis iga nadikaela enesele nina peale lädistada! Niisugune salakoi tuleb meest nõökama, nuputab minu ees oma rüüwetand rufikat!“

„Kellest sa reagid?“

„Marguse Mihklisi!“

„Sa sihufestega lähed fina, Lõhmuse peremees, kõrtsis kiskuma!“

„Sihufestega jah! Nusat meest ma naljalt ei puutu! Aga kelmidese annan kitli peale, iseäranis neile nuuskuritele, neile filmajõllitajatele, neile, kes sõõwad ja salgawad...“

Noore naise suured lapsesilmad wiibisid nii nutiva kurbuse ja hingelise etteheituga mehe küünistatud näol, et meister Wikerpuur tundis kohustawat sündi enda selfimeest wabandada ja noorikut waigistada.

„Taatvetil on õigus,“ ütles ta oma nõrke kõhuraäkija-häälega. „Teine läks ropuks, kippus pesemata sõnadega suisa peale. Ja kiski laste suu omaale rufikat nina alla toppida. Aga, kulla noorik, terwe asi oli jo enam nali. Kõik naerjad,

fui Mihkel lendas nagu takutopp uksest wälja ja kaetwukü-
nasfe...“

„Kas ta sai wigaga?“

„Mitte põrmu. Tegigi aga, nagu oleks ristiluu asemelt
ära. Konnas natuke naerjatele — üks-kolmat, üks-kolmat —
ette. Uga ma nägin, kuida ta, kui sai kõrtsi juurest eemale,
sirgelt hakkas kõndima nagu kurg kappsa-aias. Põle tal tüh-
jal wigaga ühtigi — wigaga sai, näe, üksi teie wanamees.“

Noorik astus tummalt kätki juure tagasi, pöörates mees-
tele selja. Seda pidas Taatwet enda huffamõistmiseseks, ja et
teise wiha häwitufeks wahel on tõhus saada ise wihaseks,
siis ta hakkas tühistele, otsitud asjafeste kallal torisema ja mõ-
nama.

„Kus see Ants siis on? Maja teenijatest tühi nagu kabel;
ei tehta wäljagi, et peremees pikalt teelt tuleb! Kes siis ho-
buse nüüd eest ära wõtab? Sa pois — kus see on? Tiit
pole koa kuskil näha! Taga paremaks lähed! Kõik lastakse
koduist minema pühkida! Kas nad enne ja pärast lulli ei wõind
lülida?“

„Küll mina lähen wõtan hobuse eest ää,“ ütles Wadu
Wikerpuur lepitades.

„Wõi sina! Kas sina oled minu sulane? Kuradi pärast,
miks teenijaid kodu ei ole?“

„Ma käskisin teenijad minna lugemisele,“ ütles noorik,
tõstes last kätkest sülle.

„Wõi käskisid kohe! Ei luband, waid käskisid!
Sa ise teadsid, et ma tulen hobusega teelt?“

„Ma ei teand, millal ja koju jõuad. Arwasin, et õõsi.
Uga kui pidid weel enne lugemist tulema, siis — siis tahtsin ho-
buse ise wõtta eest.“

„Sina? Sina ise tahtsid —?“

„Sa.“

„Nojah! Arwased muidugi, et tulen kähuli koju wõi nors-
kan reel, habe taewa poole! Nagu oleksin niitwiisi sea moodi
ennegi koju tulid!“

„Anu ohkas ainult. Aga see süüdistatav ohkamine ärritas pooljoobnut seda enam.

„Lugemisele! Kõik jooksevad, sabad seljas, Kufewere kõrtsmikku lugemisele! Mis on seal foada? Gönu, paljaid sõnu — üks narrim kui teine! Parem võta kõõrdsilma juures pea puskarit täis, siis oled justament niisama tark võdi niisama loll, kui oleksid Maltšiveti Zuhani piiblikäänutamist kuulid. Jumala eest, ma paneksin kõik inimesed parem tantsuma, kaarta lööma ja loba ajama, kui neid foadaksin unistaja palvetundi!... Sina ise lähed muidugi foa?“

Anu mähkis last, kes ärganud, suurrätiku sisse.

„Ja,“ kostis ta tafa, aga kindlalt.

„Seda ma arivasin!“ naeris Taatvet, kasumat seljast kiskudes, pilkavalt, kuna Wikerpuur uksest välja oli lipsanud, et teostada oma tütust hobuse lahtirakendamise poolest. „Seda ma arivasin! Oled jo Riisa Mihkli käbitene! Unikülast võidivad jo üksi unistajad tulla... Üks niisuke luusis ja luuras täna kikkivarivol kõrtsis ümber. Luges muidugi minu wiina-suutäisi. Waja jo mu naisele ja fogu külale õhates ja filmi punnitades kõriva fosistada, et Lõhmuse Taatvet käis jälle kõrtsis ja kallast nii ja nii mitu lonksu kurku. Nagu see tema asi oleks! Nagu oleks teda keegi minu walvajakst pand! Zuudas, niisuke!... Kui see kurabi wagadus inimest ausaks ei tee, mis on taft siis dieti kasu? Kas õige inime kellegi peale lähed kaebama, kellegi kõriva lähed paha fosistama?... Kas tead, Anu, kõik teie wagadus ja pühadus põle poolt krossigi weart!“

„Ara tee pattu, Taatvet! Lõnu-Beetri Madis põle sinu peale ilmaski käind kaebamas. Tal on ainult hale näha, et sina nii jumalakartmata oled, aga ta loodab, et sa pöörad siiski weel ford meelt.“

„Näe imet, kuda sa kohe tead, kellest ma reagin!“ hüüdis Lõhmuse peremees, ja ta filmad said tigeada kiirguse. „Ma põle kellegi nime suhu võt, aga sina kohe krapsti Lõnu-Beetri Madisest finni! Nagu teisi pugejaid ja susijaid wallast wähe on!“

„Kas sa siis Madist ei mõeld?“

Selle lapselik-õiglase küsimise peale ei võinud Taavet muud kosta kui: „Mõtlesin jah!“

„Sellepärast! Sa Madis ei sootvi sulle midagi paha, vaid ainu-üksi head. Tal on kahju sinust, nagu on minulgi suft kahju. Ta kurdab tihti, et miks jina tema sõbraks ei soa, vaid ajad kõige pahematega külas ümber...“

„Kõige pahematega?“ Taavet oli raskest ja nõtkuvalt ahju kõrva järile wajanud; nüüd ta krapsas jälle püsti. „Wõi kõige pahematega! Sa tema on see hea, tema on see paras!... No, kas tead, Anu, niisukeseks, nagu tema on, ei tahaks ma ilmaski soada. Mul oleks jo häbi...“

„Madis on jumalakartlik mees...“

„Jah, jah, seda ta on, seda ta näib olevat, aga see on foa tõik, ja seda on wäga wähe! Mis on tema jumalakartuseft kasu, kui ta minu ega kellegi wastu põle inime — inime, kellega wõid rõõmsa meelega lõuatäie wiina juua, kelle kottist wõid tubakat wõtta, nagu oma wenna kottist, ja kellega wõid ajada sõnakese sooja juttu! Mingu hundi uru alla oma jumalakartusega! Tema wagadus on mulle liiga fale ja wedel lafe!“

„Sellepärast, et sa ise ei ole jumalakartlik.“

Nooriku toonis ei olnud midagi etteheitlikku, ainult palaw, walutaw kahjutunne kees ta rinna põhjast üles.

„Jah, Madise wiisi jumalakartlik ma küll ei ole, ei tahagi olla,“ wastas Taavet, järi peale tagasi waju des, toonil, millest kuuldus õiglase, peaaegu wihkaw põlgus. „Kellele ta oma jumalakartusega siis head teeb? Kas ta sandile kannika leiba rohkem annab kui mina? Kas ta kellegile suutäie wiina on oft? Kas ta teise tuba läheks kustutama, kui oma sealaut põleks?... Kuda pagan ma temaga sõbrustaksin? Mis juttu ma niisukesega ajaksin? Ei tea jo teine muust rea- kida kui saksa-ifandast ja Aniste papast ja hoolekandjaisst ja lugemiseft — igaweseft lugemiseft alalõpmata! Mõistan jo küll, mis pudru ümber ta keerleb. Wõeti teine pifa, pifa ootamise järele palwerahwa hingekirja wastu — no nüüd siheleb

füda ammu juba soada hoolekandjaks, tõusta lugijaks, et siis kõik imestaksid: „Näe, Tõnu-Peetri Madis koo aupingis, püha meeste aujärjel, istub Aniste papa paremal käel, kusti tema tuleb kohut mõistma elavate ja furnute peale...“ Wigurimees niisuke! Rebane! Läbi ja läbi kelm!“

Noorik oli näo sügavasti lapse peale kummadanud; kui mees pilkavalt pühakirja sõnu näägutas, käis Anu kehast nähtav värin läbi.

„Madis põle mitte üffi jumalafartlik, ta on koo aus mees,“ ütles ta viimaks, hääles midagi poolpühalikku; siis lõi filmad üles, ja ta pilgust voolas hinge sügavusest tuleto kuum iha. „Taatvet, ma annaksin oma elu selle eest, kui sina poolegi niisuke oleksid kui Madis, kui ja oma kurja, patust elu vähegi parandaksid, kui ja mitte enam ei istuks küla kõige pahemate inimeste killas!“

Taatveti ilmest oli näha, et ta midagi tahtis vastata, et tal midagi vastata oli, et ta arvas võidvat ennast kaitsta; aga ta oli kitsikuses, ta ei leidnud löövaid sõnu, vastase arvamist mahapõrutavat seletust. Ja ses kitsikuses kähvas ta äkitselt püsti, lõi endale kõrnal vastu rindu ja karjus vägivaldselt, metsikult, karjus nagu vihane haavatud loom:

„Ma olen parem kui Madis, ja need, selle killas istun, on kõige paremad inimesed külas!... Mina — mina — Eõhmuse Taatvet, see laffekaus, see aidalõhkuja, see abielurikkua, kes ma olen, — ma olen jumala ees õigem kui teie waga kõõk!“

Ja rõhitseval, kõriseval hingeldamisel, mis pani ta laia võlvituid rinna lainetades liikuma, istus joobnud mees järile tagasi, toetas pea mõlemate käte vahele ja vahtis imelikult õela, vihase uhkusega enda ette maha. Harvad pehmed juuksed langevad tal seejuures hõredate, ruugete salgukestena üle otsaesil ja andsid talle nagu kinnipüütud, aga vihafelt vastupanetava kurjategija kohutatava ning ühtlasi kaastundmust ärataiva võimaluse.

Mõlemad vaikisid. Noore naise pikk tungis pikkade, niis-

kelt läikivate ripsmete vahelt luurates, nagu praod vahelt
tolkuiw päikesekiir pimedasse nurka, tuhmilt istuiva mehe peale.
Ses waates wõitles hea kurjaga, heldimus huffamõistmisega,
meeleheit lootusega. Altselt pani Anu lapsuse hälli tagasi
ja astus kergel, kuulmata sammul nagu kase üfiku mehe juure.

„Taatwet!“

„Mis ja tahad?“

„Tule kaasa!“

„Kuhu? Maltšiweti lugemisele?“

„Ja.“

„Mina? Mina Maltšiweti lugemisele?“ Ta tõstis pead
ja hakkas naerma laia, üleannetu lõuaga. „Mis ma seal
pean peale hakkama?“

„Kõik lähivad jo, Taatwet, miks siis mitte sina?“

„Ja, teie jumalalapsed, teie wagad ja jumalafartlikud,
teie lähete kõik — mis on minusugusel seal otsida? Ega's
lugemised ole patustele, ega's üleannetuid seal jallita!“

„Taatwet!“

„Ei!“ kärgatas mees kõmisewal rinnal, ja matsatades
langes ta rufikas põlvekondi wastu. „Ma ei taha! Ma
wihtkan teie igatwaid jorutusil!“

Nooriku pilk põletas nagu sulataw tuluke patuse lau peale
maha. Korruga hakkas Anu mõlema käega mehe pea ümbert
finni.

„Taatwet, mõtle meie lapsi peale!“

Ses hiiüdes nuukfus kogu õnnetu inimhing — kartuses,
mures, walus, ahastuses lõhkew süda. Ja kui Taatwet ldi
filmas üles, waatas ta kahe sinakalt sõraiva tähe siäse, mille
kõne fundis teda waikima, mille hiilgus wajutas ta põrmu.

Nad mõlemad olid tummad. Soobnud mees tundis enda
pea ümber soojust, mis teda kainenaldas, ta tundis põse wastu
kääwat lõõskawat hingeauru, mis teda toiwutas, tema põue
nagu haawu parandaiva, hingeülendaiva eluõhuga paisutas.

Ta tõusis istmelt ja naine tõmbas käed tema pea küljest
tagasi.

Alga nagu oleks jellega hea ivaim temast jälle eemale nihkunud, ilmus jumalafartmata mehe wiinaniiskeske habemesse, ta lihavate, himukate huulte ümber patune, uskmata naeratus, ja astudes lapse hälli ette ning võttes pisikesse eluka õnnetu parema käe rästi vahelt välja, ütles ta pehmesti, aga pilkaivalt:

„Kas arivad siis, et talle kaks näppu juure kasvavivad, kui ma Maltšiveti lugemisele lähen?“

„Ei, aga jumal annab ehk meile andeks.“

Alnu ütles seda fosistades. Ta oli hälli ette mehe kõrvalle astunud. Tasa nagu kaks.

„Meile? Ütle ikke dieti välja: sulle! Sest ega's sinu ul seejuures süüd ei ole. See on ju minu patu pärast. Eks?“

Moortik vaikis.

„Hahaha! Eks ma seda tea juba! Wanemate patud nuheldakse laste kätte. Iga käsi teeb kurja, sellepärast on pojal viile sõrme asemel paljalt kolm, ja needki ühte kasvavad! Ma ei soa aga sest tarkusest hästi aru: miks nuheldakse seda põrmusest siin, kui kurja teen mina, — miks teda väetit sellepärast keelatakse ausat tööd tegemast, et tema isa autut tööd on teinud! Haagrehtki ei pekka iga ford ilma süüta inimest, ja teie ütlete, et jumal seda tegevat! Siis on jo teie jumal hullem kui haagreht!“

„Meie jumal on ka sinu jumal, Taatvet!“

„Ei, minu jumal on parem. Minu jumal annab mullegi andeks, — ei tule tal meelegi mu poega hakata karistama! Minu jumal annab mulle andeks, ilma et Maltšiveti lugemisele peaksin minema. Põle mul waja kirikussegi minna. Patuste jumal on hoopis teine mees kui wagade jumal... Dadu, mis sina arivad?“

Mida meister Wikerpuur arivas — ta oli praegu üle kõrge läve jälle tuppa roninud —, seda võis lugeda ta rõõmfasti itfitaivalt näolt.

„Mina võin oma jumalaga rahul olla,“ ivastas ta, ja

näitas seejuures kahte rida hartvu, teravaid oravahambaid. „Ma olen ta käes küll natuke vusfi läind — ta hakkas inimest tegema ja tegi kogemata kaamelid. Aga selle eest põle mul vaja mõisatväljal adra taga ähkida ega mõisarehes tvarta tõsta, ei ka liitvafõrves foormat kanda. Minu jumalal oli minuga tahes tvõid tahtmata hea nõu, et ta sättis mu inimese ja looma tvahjele. Tänu talle selle eest!“

„Aga mis kurja siis sinu isa tvõid ema tegi, et sulle see küür selga kasvab? See olla jo iffe tvanemate patu märk, nagu usuvad meie tvagad.“

„Mis nad tegid? Käisid liiga tihti kirikus ja jätsid väikeste Dadu üksi Kuru mõisa niiskesse karjatsetuppa. Ahel pühapäev-
tväl, kui tvaga karjane naisega jälle oli kirikus ja poisid tviisid toast karja-Seenu, kuffus Dadu kätkest ja murdis peaaegu kaela-
luu. Eks tvä jooksva kasvatanõd siis Dadusele liumäe kuffasse, ja rätsep oligi tvalmis!“

Taavet tvaatas naerdes naist peale.

„Kuule aga, mis juttu Wikerpuur ajab! Isa-ema kirikus jumalat palumas, mõlemad jumalafartlikud inimesed, — kodu aga tehakse laps eluaegseks sandiks!“

„Eks nad old iffe patused inimesed,“ tähendas Anu tava, aga uskliku hinge järeleandmatu tvisadusega.

„Soo! Siis peaksite jo kõik tvigased olema, sest selle tvanemad ei ole siis patused? Terveid inimesi ei tvõiks ilmas ollagi!“

„Jumal karistab, fedä ta tahab, iseäranis suuri patuseid ja neid, kes patust ei pööra.“

Taavet fasis oma pikki, hartvu juukseid. Tä oli tvinas-
tunud, aga ta tundis, et ta mõtleb selgemini kui tema kaine naine.

„No, mis suurt pattu on siis jumalafartlik Riisa Mihkel ja tema tvaga naine Liisu teind, et nende Mannil ilmae tulles üks jalg lühem oli kui teine? Sina oled nende tütar ja peaf-
sid fedä teadma!“

Noorik tvaihis, aga ta nägu ei avaldanud mitte kitsikuse-

tunnet, waib ainult piinlikku kurbust mehe patuse, uskmatu jutu üle.

„Sa patust pöõrmata inimestele juhtuda niisufesed õnnetused?“ pitsitas Laarvet edasi. „Ma arwan, Riisa rahwast ei wõi ifegi püha waim õelda, et nad on patust pöõrmatud! Kas meie külas teifi jumalalapsi ongi, kes neile järele jõuawad? Kas mäletad ainustki pühapäewa, kus Riisa Mihkel kirikust koju on jäänd, sadagu kas wõi püssnuge taevast maha! Sa et teda palwefogudusesse wastu ei wõeta, ehk ta küll eidega feltfis iga pühapäe palwemaja pinki käib soendamas, see tuleb sellest, et tal eneselgi midagi suhu põle pista, ammuks siis weel saksa-ifandale ohwerdada. Sa kes see on, kes nüüd prohwet Maltsweti järele jookseb, et oma wagadust kõige ilmale näidata?... Kas tead, naine, ma tahaks Riisa Mihkli nägu näha, kui talle täna õhta ütlesin: Su tütar Anu reakis, et ja oled patust pöõrmata inimene!... Ma usun, ta neaks sinu ja su järestulewa põlwe ära.“

„Ei. Minu isa ei nea kedagi. Ta usub, et ta on patune inimene.“

„Aga mind peab ta ometi juuremaks patuseks?“

„Sa.“

„Sa patust pöõrmatuks?“

„Sa.“

„No miks siis tema laps niifama wigane on kui minu oma?“

„See on jumala tahtmine.“

Lõhmuse peremees krapkas jälle oma huugaiva pea ümberbert finni, tõstis siis wäikeste rätsepa nagu keefoti üles õhtu ja teda pöõrandale tagasi pannes hüüdis peaaegu nutusel hääl:

„Wiferpuur, furat! Kas sul ja mul on täis aru peas wõi oleme mõlemad hullud?“

„Burjus oleme mõlemad,“ wastas kohkunud küürakas, sest see wäike mees teadis, mida läks maja rahule tarwis.

„Ei,“ farjus Laarvet, „meie oleme fained, aga see siin on

joobnud!" Ja ta afus naife puufade ümbert finni, tõmbas ta enda wastu ja wahtis talle uurival, mõistataival "ma.

Anu ilusa näo üle lendas naerataw hehk, mis kaivalusest ja warjatud wõidurõõmuft mitte puhjas ei olnud. Korraga tundis jumalafartmata mees kahte sooja kätt oma kaela ümber ja tema patuſt pöördumata ſüdameſt lainetas läbi filmapiilne kuum, nõrgendaw wool.

„Tule, Laaivet!“

„Ei.“

Laaivet iſe arwas, et ta ütles ei, aga nooriku kõrwale oli ſee juba pool ja. Ja kui Anu oma pikad, palawad sõrmed ſüगतवमिनि kangekaelse ihu ſiſse wajutas, wõis ta natukeſe aja pärast kuulda täielift, ſelget ja-ſõna.

„Oadu, mis ſina teed?“

Laaivet küſis ſeda kortsus kulmul, wahtides Wikerpuuriſt wiilſiti mööda.

„Ma tulen ſulle ſeltſiſs, ſul ehk muidu igaw.“

Laaiveti nägu läks weelgi tumedamaks, ja kui ta hakkas laia ſuuga naerma, ſiis koſtis ſee nagu enefeſüüdiſtus truuduse ja truudusemurdmiſe wahel waakuwast ſüdamest.

„Jah, ja wõid mulle Kiifal midagi kõhuga ette reakida,“ ütles ta ja kaſmas mütti järele. „Kõhuft tulewad iffe kõige paremad kõned; ega Maltſiwetigi kõne mujalt tule kui kõhuft —“

„Täieſt kõhuft,“ täiendas tume hääl parſilt.

„Täieſt neſ, aga meie peame tühjaga kuulama.“ Ja Lõhmuse peremees tõstis kätſiſt oma karjuwa pojukeſe, kellel iſa pattude pärast kaſs näppu wähem oli kui teiſtel fiſa-purikatel, käſiwarrele ja tegi minekut.

Ka Lõhmuse Laaivet läks Maltſiweti lugemiſele!

See ainus, kes ei tahtnud minna!

Müüd ei olnud Kugli külas enam ühtegi teriwet inimeſt, kes mitte Maltſiweti lugemiſele ei läinud!

Ka Lõhmuse Laaivet, ſee jumalapiilkaja ja ufuteotaja! Ja rätſep Wikerpuur, kes polnud temast mitte parem!

Snimesed, kellega nad tänaval kofku juhtusid, ajasid suud lahti, aga siis pilgutati üksteisele filma ja mõni fofistas naeratades ning pead tvangutades: „Sa, ja, jumal tvõib imet teha!“ Sa kellega oli neil täiesti õigus, ja õigus polnud ainult neil mitte, kes lifasid juure, et „Malksveti tvaim“ meelitada ka suuri patuseid hingeroale, sest selle tvaimu nimi, kes Lõhmuse Laativeti lugemisele tvedas, kõlas teisiti..

Sa Anu filmad hülgasid.

Kui Lõnu-Beetri Madis teda nõnda nägi — ta seifis Riisa pere väraivas ja nais oleivat Lõhmuse perenaist seal oodanud —, jooksis ta lagedast ja mahedast näost nagu välgujuga üle, ta pea tegi äkilise nõksatuse ja tvagusaist tvõiv-filmiist fõöstis hetkeks nagu joake hõõguvat sulametalli.

Anu oli ilus praegu. Klusam kui kunagi enne. Tal olid praegu filmad, mis tvõisid mehopedues jääd sulatada, mis tvõisid külmal ja tuimalgi mehel tvere pähe ajada, filmad, mis tvõisid kufutada kõige karskema, jumalakartlikuma passiivenna filmahimu-patusse.

Sa Lõnu-Beetri Madisel, sel pühal mehel, oli äkitfelt tundmus, kui oleks ta selle naisega Snnistegija sõnade järgi abielu rikkunud oma südamel. Aga ta ei lõonud oma himuraid filmi mitte maha, ta tvaatas edasi selle naise otja, kellega ta abielu rikkus, ja tal oli tundmus, et abielu rikkumine on magus, meeletu magus patt — patt, mida maksab teha, mida maksab hingeõnnistuse hinna eest teha.. Sa ta oleks selle naise juure astunud, tema kae pihku tvõtnud, seda surunud, surunud, kui Anul mitte tema joodik mees kaasas poleks olnud. Seda nähes oli Madise meelest, kui tõmmataks tal filmus kaela. Ta nokutas teretamisefks ainult pead ja andis tullijaile väraiva tvahel teed.

Kuid tema kohmetus ei kestnud kaua. Pehme, helde, südamlik naeratus ujus forraga nagu päikesepaiste ta jumeka näo üle, ja sel näol oli nüüd suur sarnasus mõne inimesefõbralise tvaimuliku mehe näoga.

„Woata, woata, meie Laativet foa,“ ütles ta õrnalt,

hakates kergesti finni Lõhmuse peremehe käsitvarrest, mis hoidis jõudsalt ja hellalt wigasti last.

Näha ei olnud, kuis Laaivet seda tegi, aga lähemal pilgul ei olnud Madise täht enam tema käisel.

„See on mõistlik, see on ilus!“ liblistas Madise jõe hääli patuse kõrva juures. „Inimesel peab ikke midagi olema, mis teda seeftpoolt toetab, jalul hoiab —“

„Saah,“ ütles Laaivet, „muidu kufufõ mõnigi kaine mees feal ninali, kufst joodik oma abiga julgesti üle lähleb.“

„Alga inimene ei pea mitte olema suurelik,“ jutlustas teine sõbralikult edasi, pistes wastuse wagufi tasku, „ja jumalal on juba hea meel, kui meie, patused, tema ees wähegi põlwi nikutame ja kufalt painutame —“

„Krrae! Krrae!“ kuuldus korraga Riisa pere suure kase otsast; mõlemad mõistlikud waresed olid kõrtsi juurest juba ammugi siia tulnud, sest noorem tahtis prohwet Maltswetti tundma õppida ja wanemat huwitas suur rahwawool.

„Põitwenikutamine ja kuflapainutamine oleksid head asjad, kui mitte kõige kelmimad inimesed kõige suuremad roomajad ei oleks,“ ütles Lõhmuse Laaivet niisama wagufasti ja niisama pehmesti.

„Namen! Namen! Namen!“ hüüdis seepeale salapärane hää! Riisa talu kaetouft, ja meister Wikerpuuri finakas-punane nagu peitus kirju labakinda tahta.

Riisa talu oli muutunud nagu wäikeseks usurändajate leeriks. Kõik kohad majas ja maja ümber kubisesid oma ja naaberkülade rahwast, õues ja wäraawa taga tänawal puristafid aia külge seotud wõõrad hobused.

Meeste mustad rasked wilitkaabus, suured laiad rebasja jänesenahka mütsid, riideta kasufad, potifinifed mantlid ja kuued, wärtwilifed wööd, willased wõi takused kintspükfid, tõmmud sukad, hallid ja kollakad pastlad — nad liikusid läbisegamini naiste kõrgete munajate tornmütsidega, neiude punaste ja finiste pärgadega, mõlemate igakarwaliiste wäikeste ja suurte pealisträtikutega, nende lühikeste pruunide kroogitud

kuubede ja triibuliste feelikutega. Kus oli suurem jõud tihedasti koos, seal imbus riiekest potifiniise värvivi, tubase suitsu ja vinguga, odava tubaka ja piibuõli ühendatud leht kibevänge pillvekesena heljudes õhku. See oli talurahva väesuse hais, mida tundes safsad hoidsid nina finni ja mille eest nad põgenesid, nagu fihutaks neid pitsitav südametunnistus taga. Hiljemini, kui tulid väene saapad rohkem moodi, seltsis kõigi nende lõhnade juure härraste hirmutuseks ka veel tõkatihais, talupoega safsaft veel enam lahutades, safsa ninale veel juuremat piina tuues. Siis pidi mõnigi mees, enne kui tohtis mõisa kirjutusetuppa safsa palge ette astuda, haisivad „kalavinskid“ ukse taha jätma, võdi ta võdis härra, proua võdi preiliga kõnelda ainult poolaivatud ukse tagant ning teataivast kaugusest. Kirikusaks kurtis aga igal pühapäeval pärast jumalateenistust, iseäranis juuvisel palaval ajal, käärkambris kõstirile ja kodus oma perekonnale, et see ilge talupoja-hais, mis täitis kirikut, viib ta vististi enneaegselt hauda. See kartus oli aga õnneks liialdatud, sest kirikhärrad elasid harilikult väga vanaks, ja et nende terivis mitte kõige pahem ei olnud, feda tunnistasid nende priksed põsed ning õnnistatud kehavormid ja mitte vähem nende juur rikkus järeletuleivast soost.

Et Riisa talu ruumidesse ei mahtu pooleldi palvelised, feda võdis näha ammu enne lugemise pealehakkamist. Tuba ja kamber olid feinaft feina higistatavaid inimesi täis fiilunud, nii et laest kuffuiv nõel poleks saanud põrandale, ning uksest trügis ja rüsis iffa veel rahivast fisse, nii et mõnel fitvil fes elatvas müüris kiputi hing rinnust pigistatama. Ei aidanud viimaks muu nõu kui tõsteti kambri afen ja toa tagaseinas olev tahmane ruut välja — esiteks, et ammutada poollämbunud higistajaille värsket õhku, ja teiseks, et anda neile paljudete, fes välja pidid jääma, nende augufeste kaudu ka iveidi oja lugemiseft; muidugi võdisid välifed falgad vähesel arvul, üksteift aivauste eest ära rõhudes, lugemist ainult fordamisi ja fakkestatud järkude kaupa kuulda. Kõigeft pigistamifeft hoolimata ei tahtnud aga ükski, fes murrus kas

toas võdi väljas foha võitnud, paigast nihkuda, ja nooremad pidasid akna-augufeste ning suitsutoa ukse ees fojas päris võitlusi iga vähegi ligema kuulamisfoha pärast. Minult palvemehe laua ümber kambri oli vähe lahedamat ruumi, kuid selle hoidmine maksis Riisa peremehele ka waetva küllalt.

Sel lool polnud Eõhmuse pererahival ning Eõnu-Peetri Madisel teadagi kerge tuppa pääseda ja toast läbi kambriisse. Väike küürakas rätsep jättis võitluse juba poolel teel katki, Taavet ja Anu, esimesel laps käel, suutsid endile ka ainult seepärast teed rajada, et neid kui omi inimesi kergemalt läbi lasti, kuna Eõnu-Peetri Madisele appi tulid tema palvemehe-nimi ja südamesõprus, mis teda Riisa peremehega ühendas, nii et ka temale tahapoole pääsemiseks — kas nurisedes võdi nurinata — ruumi tehti.

Riisa Mihkli perekond oli palvelaua kõrval nurgalstmeil kõik koos: isa, ema, Mikki, Elts, Liina, Lüll ja Mann. Punapealine Lüll hoidis lombaku Manni käest wennalikult kinni; Eltse õitsivad plikapõsed õhetasid äreiwusest; Liina peitis oma iweriwaest nagu ema seeliku fortjudesse ja Mikki, suur tugew poiss, waatas widusel ilmel maha, nagu poleks ta millegagi rahul. Isa ja ema aga ajasid pika, tugewa, hallis riides mehega, kelle selg ukse poole, tasakesi juttu, kui tütar ja wäimees neile lähenesid. Mihkli suus jäi sõna pooleli ja Riisu tegi näo, kui ei tahaks ta oma filmi uskuda, kui nende pilk langes Taaveti peale. Wist olid mõlemad arivanud, et jumalakartmata topsiwend pühitseb praegu wa Tihase juures pühapäewa-õhtut, ja nüüd ta seisib korraga, laps hellalt käsiwarrel, nende ees! Ent Riisa peremehe kulm läks warsti küllalt fortju, tunnetades wäimehe wiinastunud pilufilmi ja tema põsel tulipunaft kriimu, mille ilmparandamatu fiskuja teel niiske kuuekäisega ainult pealiskaudselt iwerest ära oli pühkinud. Amm selleiwastu waatas fordamiši tütrele ja wäimehele näkku, misjuures ta wiimase wäikest põse-haawa nagu tawalift nähišt tähelegi ei pannud, ja kui ta nägi Anu rõõmust hülgatwaid filmi, lihtwatas ta sõhna, äradilmitsenuš näo üle

andestuse ning leppimise pühalik kuma, ja ta tõmbas tütre kättpidi enda juure, et talle midagi head ja armast võrva fofistada.

Nii ja ämm võtšid Taavetit vilult vastu. See oli loomulik, sellega oldi harjunud, see oli ikka nõnda olnud. Aga paljudele, kes waatašid seda kohtamist pealt, oli uudis näha, kui hea mõju oli joodiku ilmumisel Riisa lastesše. Nii suurtesše kui väikestesše. Nende nägudele ilmus see hehkjas paiste, mille soetab hea sõbra ootamata tulek. Tiina, Lüll ja Mann nihkusišid üksteisest lahku ja poetasišid endid õemehe ümber kokku; Miik ja Elts andšišid talle, kui Anu lapse enda sülle võtnud, wanemate selja taga kätt ja tegišid talle eneste wahel ruumi. Elts, wallatu tütarlaps, tõmbas teda koguni võrwalestast ja küšis tõšisel näol, aga naerival suul fofistades: „Kellele ja täna Tihase juures tupe peale andšišid?“ Ja Miik kohendas oma sumedat nägu, niikaua kui see sai üsna lahke kuma, ning Taaveti küšimusele, miks siis lugemine weel ei alga, kostis ta isewärki uriseival üminal, Maltšiwet oodata wišit niikaua inimesi, kuni maja lõhki aetakše ja mõni furnuks pigistatakše — see kaswataks palwemehe kuulsust. . . Õnn muidugi Mikule kui ka Eltšele, et isa nende üleannetuid tähendusši ei kuulnud. Taawet aga muutatas pilkamisi suud ja äigas äia selja taga paitades üle Eltše kullakarwalise šiidpea.

Nüüd pöördis wõõras mees, kes pererahwaga magufat juttu oli weštnud, ümber ja astudes sammukese lugemislaua poole laskis ta pilgu tihedasti täidetud kambrišt üle käia ning šiit läbi ukše poolpimedasše tuppa tungida, kus kogudus, pea pea küljes kinni, paigal seišis nagu must liikumata müür. Minult summutatud auartlik šofin ja üšfikud ägawad ja ohkawad hääliškemisešid rüšina seest laskišid märgata, et sel müüriš on elu sees, et šiin ootasišid wišad, kannatlikud inimesed täis ihkawat põneiwust midagi, mis neid pidi üles tõštma igapäewašest hallišt üšklusufest, igapäewašt muret ja waewa unustada aitama, mis nelle pidi jagama lootusi tulewišuks, tröösti ja tuge tooma edasielamiseks kuni paremate põšwede tulekuni.

Laua põlesid puulühtrites kaks kaunis jämedat rasva-
küünalt. Nende kollakas, venitvalt loitav valguis langes täie
kumaga Suhan Leinbergi peale, kui ta tõsiselt ja rahulikult
laua taha astus ja nagu jutusumina waikimist oodates ühe
käte Piibli, teise lauluraamatu peale toetas ning silmad kindla,
mõtliku waatega rahwaokogu peal laskis puhata.

Maltšivet võis olla paar aastat peale neljakümne vana.
Poole pea võrt suurem kui tema ümber seisvad kestmise kas-
vuga mehed, avaldas ta oma tugeiva, täidlaste koguga, oma
võlvitunud rinna ja sirge, kindla seisanguga jõudu, teravist ja
küpjust. Tema lahedaft, mehiseft näost, mis sai kõrge, waimuka
otsaesi läbi piferguse kaju ja mida piirasid ruuge täishabe
ning kõrvust saadik lõigatud tõmmupruunid juuksed, paistis
meelekindluse ja tahtewisaduse kõrwal see iseteadlik eneseusal-
dus, mille jagab waimne wõimistundmus, teistest ülekäimise
teadvus. Seda mõju toetas ning kõwendas tema suurte, fini-
hallide silmade waade. Kõige lahkuse ning pehmuse kõrwal
oli sel waatel midagi wõimjat, wõimuga wõitvat, midagi
hingeliselt autoriteetlikku, mis nõuab, pärrib, käsib. Maltšiveti
pilg võis olla wahel nii läbitungiv, et mõned teda wälja
ei kannatanud. Ta püüdis finni ja naelutas oma pilguga.
Tema waade, ta kehahoid ja peapööre wäljendasid jahedat,
kogutud rahu, ilmutasid seesmist tasakaalu, ja enesejulge, wai-
gistust jagaw kindel rahu woolas ka tema häälest, kui ta
hakkas kõnelema. See hääl oli paras tugev, puhta, selge,
metallise kõlaga ja selle kõrtwahellitawa, südant-meelitawa
pehme mõnuga, mis ei jää kuulajaisse ka siis mõjuta, kui
rääkijal on kamin kõneand. Maltšivet aga oma suure loomuliku
kõneosawuse ja sõnatõimuga, oma etteandega, mille elustaw,
waimustaw wool ei tunnud takistusi, oli selle nõidutwa häälega
hulkade kõitjaks ja taltsutajaks nagu loodud. Ta hääl soendas
ning sütitas, ülendas ning liigutas. See tungis nagu ärataja,
ülesraputaja ja ühtlasti nagu meelitaja ning lepitaja loidu-
sesse ja tuimusesse wajunud hingede seffa.

Ka tema näol wahetlew ilmemeäng, see seesmistete liiku-

mieste nähtav kuma, tveetles ja küttestas. Tema palgel hekkis
 isevärki rõõmlik, naerataw tõsidus, mis omandas sulatawa
 mõju, kui kõneleja läks soojaks, kutsutavaks, palutavaks, ja mis
 ilmutas lapselikku headust ning pehmust, kui ta oli erajuttu
 vestes lahkel, ladusal tujul. Ta võis aga ka väga tõsiseks,
 peaaegu süngeks saada, eriti kui ta oma jutlustes kõneles
 jumalariigi arvatavalt vastasteist, iseenda ja oma õpetuse
 kahtlustajast, või kui ta kujutas jumala viha patust pöördi-
 matute üle, viimse kohtu koledusi ja muid pörutatavaid sündmusi
 pühakirjast, või kui ta usklikkude hulgas märkas isikuid, kellesse
 tema sõnad jäid täiesti mõjuta ja kajata. Tema pikad, harivad
 hambad, mis väiktsid mustjast habemest helevalgelt välja,
 andsid tema näole sääraseil korral peaaegu kohutava jume.
 Hoolimatut tähelepanematust nähes andis ta oma waatele fa-
 ristatava teravuse ja kõrgendas ning kõvendas häält niikaua,
 kui selle sunditaval kõlal oli sooritud mõju.

Shufattelise välimuse poolest seisis Särwamaa prohvot
 talupoja ja linnamehe wahel. Ta kandis ivesihalli kodukoitud
 villast ülikonda. Väiksema, poole reide ulatuwa sarivööpi-
 dega kuue pealt oli ta toas oma pika, laia, tumehalli mantel-
 kuue ära heitnud, mis andis talle kaunisti waimuliku mehe
 autväärilise välislaadi ja mida väiklased wastased warsti
 hakkasid prohwetimantliks pilkama, ehk küll ka teised säherdust
 riiet kandsid, iseäranis talivel kasu peal. Talupoja kints-
 pükste asemel olid tal jalas pikad ja kaunis laiad sääritud,
 mis, alt sidumata, ulatusid parknahast pasteldeni maha. Kaela
 ümber oli tal lihtne walge rätik, mille pealt ta mustvillase
 falli ära oli võtnud.

Tema olekus polnud midagi poseeritvat, ei midagi näit-
 lejalist, ei midagi ebaloomulikku, kui ta seisis palwelauas kogu-
 duse ees ja nüüd pööras silmad rahwa pealt ära, võttis lau-
 luraamatu kätte ning maha istudes hakkas sõna ette ütleva.
 Niisama wähe oli tema hääletoonis mängitud pühadust, kunst-
 likku härdust, seda imarvenitvat salwamistooni, mida kõstrib,
 foolmeistrid ja era-palwemehed, kirikhärrade ebapruiki jäljen-

dades, sagedasti tarvitavad. Tõsiselt, aeglaselt, wabalt tulid sõnad Maltšiweti suust, ja kui nad mõjusid hinge puudutades, meeli äratades, tähelepanekut soetades, siis tuli see just rääkija kena hääle lihtsast, loomulikust kõlast. See sünnitas koguduses sedamaid selle hubase lootusjulge meeleolu, millele järgneb kerge, tänulik süttivus. Ja see tähendab kõnepidajale poolt võitu. Oma jutluses ja palwes, nii noomis ja tungis ning mõttelt liialdaw, kui ta neis sagedasti ka oli, hoidis Maltšiwet iga jämeda ebatooni eest, põlgas wingumist ja ulgumist, pidas „põrutamises“ mõdu ning mõistis kõige lihtsamaid oraatorlikke wahendeid ning võtteid tõhusalt tarvitada. —

See oli harimata, oskamata inimeste ilutu laul, mis, hoolimata palwemehe kaunis võimsa baritoni juhtimispuudest, Riisa talu tahmaste parte ja suitsunud lae poole kerkis — ivenitatult, jorutatult, kord liiga madalale, kord liiga kõrgele kistult. Ja woolas wifalt ja tõrkfalt tööorjade karedaist kõridest, eluraskuste läbi kofkupigistatud rindadest — kõridest ja rindadest, mille hääle peamiselt tööloomi wäljal harjunud waljult ning karmilt taga sundima, sest et fundijaid endid sunniti niisamuti taga. Ja siiski oli sel willetsal, iluwastasel, wiltu ja wõõriti kistud laulul oma muusika, oma luule, oma jõud ja elu. Temas hooivas end üles walus waewleiw rahwasüda petliku lootuse tiitwul ihatawa pääsu, iha sunnil luuletatud wabaduse poole — ägades, kaebades, nuttes, aga kallaft aimawa uppujana pisarate tagant naeratahes, rõõmuhüüet wälja litsudes kofkupitstitatud südamest...

Laulule järgnes peale lühikese palwefarnase eesõna Maltšiweti waba jutlus, milleks ta piiblist wõttis tarwidust mööda ühe ja teise koha, et neid suure osawuse ja waimukusega enda sõnade sisse põimida ja argumentatsiooniks kasutada. Sfeeri wastamisi kätwaid mõtteid ja õpetusi, mille poolest pühakiri nii rikas, mõistis ta haritud waimulikkude kõnelejate kombel wäledasti liita ja enese sõna wõimul tõsta elawaks ning elustawaks tõeks. Piibel näis Maltšiwetil olewat suuremalt jaolt peas. Ta ei jäänud hetkekski kitsikusse, tar-

viitsetes oma seletuste tõestuseks ja finnituseks mõnd parajat pühakirja-kohta, ta huuled woolasid üle sõna-sõnalt meeles peetud piiblitõlkidest.

Maltšiveti jutlustel oli olude järgi oma eduline vahe; nad muutusid aegamööda, seejärel, kuis tema õpetused teinestisid, kuis tema arvamised teataivas suunas täienesid.

Kui Zuhhan Leinberg oma palvemehete-tegevust Särivamaal algas, ei niiskunud tema usulised arvamised ja piiblitõlked luteri usu dogmadest milleski tähtsamas asjas kõrvale. Ta kõneles seda, mida palvemehed ikka kõneleivad ja mida kuulutas ka kirikuõpetaja kantselilt. Ta jutlustas koguni taltsalt, täiesti valitseva kiriku distsipliini all seisivate usumeeste mõttel. Tema palvetundide kohta oli neilgi võimudel, mis rahva seas mingit mõttelist liikumist, mingit vaimset eluvaldust ei sallinud, nii vähe kahtlust, et Maltšivet mõisadeski võis lugemisi pidada, nõnda paar korda Ahula mõisas. Ka kirikuõpetajad, kes on oma võimu ja mõju pudendajate vastu alati nii valtsivad ja võitlusvalmis, ei teinud temale egiotja takistusi, sest nad ei kuulnud temast midagi pahja; nad arvatsid vahest koguni, et ta neile äraeksinud võdi tuimaks jäänud talleid aitab lauta ajada. Igatahes ei pidanud nad teda kui harimata talupoega enestele võistlussegi mõttes hädaohtlikuks, veel vähem tuli neil meele karta, et keegi, kes nende noomimise ja mõisniku piitsa all üles kasvunud, julgeks nende vastu teisiti õpetades ja neid isiklikult arvustades välja astuda. Ka kirikuõpetajate arvustamisega oli Maltšivet egiotja tagasihoidlik; kui ta seda tegi, siis tarvitas ta ainult kaetud tähendusi, üldisi ja kaudseid riivamisi. Wennastekoguduse võimumeeste vastu algas ta küll kohe võitlust, aga egiotja, kui nende viha tema vastu veel nii suur ei olnud, sest et Maltšiveti mõju oli veel vähene, samuti kaunis taltsalt, ilma kirgliku õhinata. Veel ei heitnud vastastikune võistlus, võistleja del tagakiusamine õli Maltšiveti tulle.

Kui Maltšiveti lugemistel oli tema tegevuse egiomesel järgul mingit iselaadi, siis ainult selle poolest, et pani eriliselt

rõhku mõnele harilikule moraalsipunktile. Ta jutlustas kirj-
likuma õhinaga kui tavalised hingekarjased ja palvemehed,
muu seas viinajoomise, warguse ja sugulise kõlwatuse wastu.
Zungiwal noomimisel seletas ta, et kes wiina, seda kurjatewimu
jooki, mitte tilgatumaks maha ei jäta, see ei wõlwat taht iialgi
lahti saada, ja kes taht lahki ei saa, see ei wõlwat jumala-
riiki pääseda, waid pidawat minema igawesti hukka. Neid
kõmbeõpetuslikke noomitusi oskas ta nii wõimsalt ette kanda,
et mitmed wiinajoomise tõepoolest maha jätsid, ja juhtus
sedagi, et isikud, kes olid warastanud, tunnistasid oma patu
üles, wiisid warastatud asja omanikule tagasi wõi tasusid selle
rahaga, kui see neil wõimalik oli.

Muidu liitusid Maltsweti jutlused harilikes rööpais, ifka
selle wahega, et ta puhus oma õpetustele elawama hinge sisse,
et ta kõik, mis ütles, ütles tulega. Ta footitas oma kuulajalle
suure rõhuga jumalafõna kuulamist ja lugemist kirikus ja kodus,
palus neid katekismuseraamatut kui ristiniimese ustatwat tee-
juhatajat alati kaafas kanda, et seda lugeda, kui aeg wähegi
lubab, käsks neid Piiblist wõimalikult sagedasti õppust, tröösti
ning kofutust otsida ja kohustas neid hoolfasti kirikus ja wir-
gasti armulaual käima, nii sagedasti, kui aeg annab ja terwis
kannab.

Kuid aegamööda tärkas muude, tekkis wahed, sigines õpe-
tuslik lahk, mis laienes rutulisel edul, kuigi ta ulatuselt suureks
ei saanud. Muidugi piirdus see, nagu usulised lahkwahed
kunagi, peamiselt kultusega, see on välispidiste wormide ning
wiisidega ja põhjenes kõmbeõpetuse teisenenud käsitusel, suhte-
liselt pühakirja mitmekesistel, üksiteisest lahku minevatel wõi
mitmesuguseid seletusi lubawatel õppelausetel.

Lubafasuitsetamise hukkamõistmise kõrwale ilmus keeld
kanda uhkeid riideid ja ehteid. Maltswet leidis apostel Peet-
ruse esimehest raamatust koha, kus, ifeäranis naiste kohta, on
õeldud, et nende „ehed ei pea välispidi olema ei juuste pal-
mitamises, ei kulla ümberpanemises ega riiete ehtimises“.
Et waesfel kurnatud eesti talurahwal fõna äärmises mõttes

riideuhkust ei olnudki — karmist kaleviist kuube ja takuseid pükke võis seks vaetvalt pidada —, veel vähem „kulda ümber panna“, ehk olgu siis, et hõbedast sõlge, preesi ja kaelarahasid üleliigseks toreduseks loeme, siis hakkas Maltšvet oma usulises mõttekiituses riiete elatvamatest vartvideest finni ja pani need keelu alla. Vartvid, mis tema filmas armu leidsid, olid ainult must, valge ja hall, eriti ühetooniline, vaesust ja alandust tähendav hall, mida nii lihtsalt, ilma kunstlikkude ning seega ehtimishimu ilmutavate abinõudeta, mustast ja valgest, kofku võis seada. Ja ta haaras oma käsutäitmisõhinas eesti talunaise ehteta juuksepatšist finni, et seda palmi-tusest vallandada, tähele panemata, et fogu uhkusekeeld heebre rea kalamehe Peetruse kirjas käib Hommikumaa naiste teata- vasti üpris elava ehtimishimu vastu.

Alegamööda andis teo-agar usu-uuendaja lisa. Ta leidis Piiblist veelgi õpetusi, mis olid ristiusu käskude ja keeldude hulgast välja jäetud, mida ta aga sündfaks arvab finna vastu võtta. Maltšvet ilmus õpetusega, et sealihja ja vere söömine on jumala ees raske patt. Ta võis seejuures tugineda mitmele kohale pühakirjas, nii Vanaas kui Uues Seaduses, iseäranis Moosese terivishoiulistele käskudele. Siga kuulub Moosese järgi roojaste loomade sekka ja vere maitsemise mõistab juuda rahva seaduseandja mitmel puhul selge sõnaga hukka. Suuremat enesevõitmist sealihast taganemine Maltšveti jüngeritelt viist ei nõudnud, sest lihasöömisest olid tolleaegsed eesti talupojad vaesuse tõttu juba muidugi võõrutatud küllalt, — paljud nägid niisugust maiust eneste laual ainult fuurtel pühadel.

Siis järgnesid mõned taktilised lahksammud, mis kasvasti välja Maltšveti avalikult lahtipääsenud ja suuremat hoogu võtnud vaenust kirikuõpetajate vastu. Need sihtisid muu seas kirikus põlvitamise kui ka armulaual käimise vastu, millest Maltšvet kõige pealt ise loobus, kuna ta isiklikult ka kirikus- käimise mahta jättis.

Sel järgul diendas ta oma juulustes arveid muldugi ka

vastaste ja võistlejatega, pidas kohut kirikhärrade ja herrnhuutlaste üle ja kiskus nende isiklikud ning õpetuslikud nõrkused ning vead päevaivalgele. Ta tegi seda sama valjusti ning fibedasti, nagu need tedagi igal puhul armuta witsutasid, ilma seejuures tõe ja ebatõe wahel palju walmimata.

Suuremalt jaolt sel järgul hakkas Juhan Seimberg esinema ka prohiveti omadusel, ennustades tulewaid suuri asju, ning ennaft wahel usulise waimustuse tuhinas ise prohivetise tunnistama, enamasti „teiseks Johanneseks“. Seäranis rohkesti rääkis ta oma ettekuulutusis wiimse päewa märkideft ning juureft tulewikusõjast, mis pidi Wene riigi häwitama. —

Järguliselt ja astmeliselt, nagu kujunes tema üldinegi tegevus, oskas ta targal taktikal ka oma loenguid mõju ja tagajärje poolest fergitades ära toonida. Pidas ta kuski esimest korda palvetundi, siis ei toonud ta mitte koge oma lahkõpetusi wälja, wähemalt mitte kõiki ega kõige käredamaid. Ta ei joosnud mitte uskuga majja, ei mükkanud inimestele wastu pead, teades, kui wisalt rahwas finni peab kõigest endisest ning harjunust. Ta tegi lihtsalt elawa, äratawa jutluse ja jättis kõik wälja, mis oleks wõõrastust wõinud sünnitada. Järgmisel loengul läks ta aga sammu edasi, põimis mõned oma lahkariwamisef osawasti kõne sisse ja seletas ning põhjendas neid niikaua, kui nad kaotasid oma wõõra näo ja kohanefid kuulajalle usutawa tõena hingesse. Järgmisel korral ilmus ta siis mõne uue punktiga, ja järk-järgult nõnda edasi, kuni nägi, et küllwatud seeme idanes, et pandud nurgakivi seisis paigal. Suur kõneand tegi talle usfujate ning poolehoidjate wõitmise fergeks ja wastuwaidlejaid ei olnud tal lihtrahwa seast karta, sest piiblitundmises käis ta kõigist üle.

Sellest proowitud taktikast pidas ta Kuglilgi finni.

Tema esimene lugemine seal oli tol ajal, kui ta oma lahkõpetustega esines weel tagasihoidlikult, nagu katsetamisi, kui ta wõitles peaaesjalikult alles wiina, tubaka, warguse, sugulise effimise ja muude tarwaliste pahede ja ebatuooruste wastu, kui ta, jättes kirikuõpetajad enam kõrivala, häält tõstis wennastefogu-

duse uufelufutamise ning selle ühingu juhtivate meeste mammonateenimise vastu; muidu aga seisis ta veel enam-vähem firiku tiitva all, olles ilma kindla fogudufeta, ilma fuurema tegelikfu võimuta. Küll oli ta oma erikäsfufid ja erikeeldufid mitmes kohas juba avaldanud, ifeäranis seda, mis puutus riideuhkufesse, ihuehtimisse ja juufsepalmitamisse, aga veel puudufid tal need ennaftfalgavad, fanaatilifed pooldajad, kes tema õpetuste järgi, kaasilma naeruf ja pilkeft hoolimata, toimifid ja elafid. Veel ei käinud tema kuulajad üksnes hallis riides, veel ei kannud naifed ja neiud avalikult lahtif juufeid, veel ei põlatud tegelifelt iverd ja sealifa, ja wifft ei olnud ka neid palju, kes Maltfiveti mõjul enam piipu ei tõmmanud ega wiina ei maitfenuid.

Muidugi võis Maltfivet eeldada, et tema lahkõpetufed, mida ta mujal ilmutanud, on Kugli rahivale fuulu järgi juba tuttatavad. Siiski ei võtnud ta neift efimesel lugemisel muud midagi kõnesse kui ehtimisasja, ja sellegi küfimufe kaunis ettevaatlikul, pühafirja sõnaga kaetud kujul. Tal oli wiifiks neid, kellel oli talt midagi küfida, feletufst pärida, pärastft palvetundi jutule võtta, et fel kombel üffikute ifikute võdi väikeste ringifefte seas misjonitööd waguufamalt alata ja pärastft suure fogu ees seda julgema mõjuga edafi arendada. Nähtavasti pidas ta seda fiingi filmas.

Maltfivet pidas pühafirja laufetefst kofkupõimitud äratufefja manitfufefõne, nagu teifedki palvemehed seda tegid, nagu fuulis rahivas seda firikuõpetajategi fuuft iga pühapäew. Ta fiiski oli sel kõnel midagi, mis teifte omadel nii fagedasti puudus, mis teda teifte omadeft eraldas, nagu kõrgemasse liiki tõstis: kõne oli ideelifelt selge, läbipaifetew, ühtlane; mõtted olid tas nagu helmed ühifesse paela lükitud. Ta oli puhas neift igawaift mõtteta fordamiifft, neift harunemata wassinguiifft, millesse tawalifed lugijad palvemajas end mäsfiifid, päterdades nagu kanad tafus, ja tal polnud ka seda äraloetus, mahahaspedatud kõne ärilif-kainet, õõnfat, mafinlikku kõla, nagu paljude rahiva keele ja mõttewiifiga heitlewate pastorite jutufuil. Maltfivet

teadise, mida tahtis ütelda, ja ta ütles seda nõnda, et ka kuulajad sedamaid teadsid, mida ta oli tahtnud ütelda; veel enam — Maltswet ütles seda sõnadega, mis jäid meele, mis tõid kuulaja silma ette pilte, kujusid, elavaid näiteid. Maltswet oli luuletaja.

„Teie, kes te siia Issanda nimel kokku olete tulnud“ — ütles ta oma kõne lõpul, ja see oli ühtlasi tema tänast jutlustfordato kokkuvõtte — „teie kõik soovite ja palute, et jumal teid ihulikus elus aitaks ja pärast oma riiki wastu wõtaks, et ta teid siinse ilma hädadest päästaks, neid wähendaks ja fergendaks, ja siis, kui ta teid maapealsest hädaorust ära on kutsunud, teile lahti teeks igawese õndsuse wärawad ja teid oma püha palge ette laseks, kus teie enam ei tunne tööd ega waewa, nälga ega janu, waesust ega puudust, haigust ega surma, waid kus teid ootaksid igawene puhkus, igawene rõõm ja õnn, alaline püha-päew. Uga mõtelge ometi järele, armsad wennad ja õed Kristusel, kas on taewasel isal wõimalik neid teie soovte täita, kui te oma senist elu patutuimuses edasi elate, kui ta mitte ei näe, et te jäete seisatuma, lõõte käe otsaette ja küsite eneste käest: Kas seisab mu jalg siis ka sel kitsal kirikuteel, mis wiib taewa poole, ja mitte sel laial kõrtsiteel, mis lõpeb põrgu kuristikul kaldale? kas ma siis ka wäärt olen, et Õnnistegija teeb mulle paradüüsiukse lahti ja annab mulle paiga oma aujärje ümber? kas ma alalise pühapäewa, igawese rahu- ja rõõmupõlwe taewases riigis ka olen pälvunud? Ei, wennad ja õed, te peate tunnistama, et wägede Jehoowa teile weel mitte appi ei wõi tulla, ei teie maapealset elu fergendama, ei teile ussi lahti tegema teise, paremasse ilma. Te peate tunnistama, et te oma majapidamisest aru pole teinud oma hinge ja oma Issanda ees, et te finnieste filmadega, nagu peata kanad, ümber hulgate pilkases pimedas patuorus ja, mis weel kurwem, et te laote tegusid tegude peale, mis on hirmsad Issanda meelest. Teie appihüüdmisega ühes farjutwad teie patud taewa poole, ja nende wägeiw hää lümmatab teie nõrga palwehääle. Teie teenite kuradit. Te teenite kuradit — osalt meelega, oma kur-

juusest, ofalt rumalutasa, sest et te ei tea paremat, sest et teile pole paremat õpetatud. Teie teenite kuradit iga pöpsuga, mis te tõmmate oma piipudest, iga lonksu viinaga, mis kallate kurku, iga hülgaiva asjaga, mis te panete oma ihu külge, iga punatva ja finatva töödi ja kirjaga, mis te foote oma riitesse, iga põimitud juuffekartvaga, mis teie peas jumala käsu vastu uhkuseks krusi on kõverdatud! Et te kuradit teenite veel iga muu teoga, mis käib jumala kümne käsu vastu, seda teate isegi ja seda olen ma täna teile teie oma elu järele pikemalt seletanud. Mida teie aga ise mitte ei näi teadvat ega patuks pidavat, mida teie tartvilisteks ja lubatud asjadeks arvate ja mida teie usuõpetajad ja hingeäratajad teile mitte pole keelanud, sest et nad ise sedasama ees teevad, mida teie järele teete, see on tubaka, selle kühvtise paharetirohu, tosfutamine, see on viina, selle kurabilasse, pruufimine, ja see on lihhaliku ja ilmliku uhkuse tagaajamine, mis kasvab välja äraneetud mammonaorjusest. Kõike seda mõistab firi kas selge, otsekohese sõnaga hukka võdi meile näitab kuri kahju, mis need asjad inimesele tema elus teevad, väga selgesti, et nad võitvad ainult põrguist pärit olla, et nad on umbrohi, mis kurat ise teie sekka on külvanud.

„Kui te seda ei teadnud, siis on see teie seniste vaimulikkude teenäitajate ja hoolekandjate süü, keda Kõigevägevam ei jäta selle eest karistamata. Nemad ei pane kirjas neid käsusiid tähele, mille alla neil endil iseärانى raske on paineduda, ja nad õpetavad teile üksnes seda, millest nad ei saa vaitkides mööda minna, sest et siis käsusiid ei olekski ega käsudega ühes ka usku. Teie vaimulikud karjased orjavad ise ilma- ja lihahimusiid, kummardavad ise uhkuse kuldvastikat; sellepärast ei võdi nad teile jumala pühast sõnast teatavaks teha kõiki õpetusi, mis teie silmad lahti teeksiid ka nende eneste pattude nägemiseks, sest siis ei austaks teie neid enam, siis ei peaks teie neid kauemini õigeteks jumala sulasteks. Nemad kardavad pühakirjast täit tõtt välja lugeda ja teile kuulutada; sellepärast nopitvad nad teie seast ainult need välja, kes lepitvad poole tõega, ja peatvad nendele palvetunde, aga kõik

teised ajavad Issanda kofast wälja ja paneivad ufesed nende eest luffu. Mitte teie süü ei ole, et te ei tunne kõiki Sehoowa käskufid ja teete pimesi pattu, waid nende süü, kes Piibli üksnes fealt kohalt lahti lööwad, kufi wariferidki ta lahti löid, ja teile ainult seda õpetawad, mida wariferidki õpetafid. Ja ma wõin weel juure lifada, et nad on ka hooletud ning ofkamata fulafed Issanda wiinamäel: nende feas on paljud, kes pühafirja õieti ei tunne, feft et nad waewaks ei wiitfi wõtta seda läbi uurida ega kõiki käskufid ja keeldufid wälja oftida, mis prohiwetid ja apofitlid püha waimu juhil finna üles on pannud, ja nende hulgas on ka neid, kes igast asjast meie kallis piibli raamatus arugi ei faa, feft et taewas neile feks oma walgustuf ja waimu pole annud.

„Alga patt jääb patuks, armsad hinged, ja igauks peab oma patu eest wastama — niihästi nemand kui teie. Jah, ka teie! Keegi teift ei wõi ennast süüft lahti mõista ja öelda: Ma ei teadnud, et see on patt, feft jumala käfud on selgesti kirja pandud, nii et neid igauks wõib leida, ja Issand faadab, kui näeb, et tuimus ja wale maad wõtaivad, ifka jälle mehi wälja, kes tema sõna neile, kes selleft ife jagu ei faa, täiesti õpetawad ja õieti feletawad. Siin feifan mina, Issanda fulane ja jumala faadif, teie ees ja ütlen teile: Wõtke kuulda Sehoowa sõna, nagu see kirjas täielifelt on üles pandud! Ärge laske endid effitada, ärge laske endid magama fuigutada patu-unesse nende läbi, kes Issandale mitte uftawad teenijad ei ole! Ja tõesti, mina ütlen teile: Kui teie soowite, et taewane ifa teid peab aitama teie hingelifes ja ihulifes hädas, kui ta teid peab pääftma kõigest, mis foormas üleliigselt teie waimu ja liha, fiis peate uuesti fündima, peate faama uuteks inimesteks, teie peate endi küljefst maha foorida wana Adama, nagu loom feiwadel ajab wana karwa maha; teie peate jala-tallast pealaeni puhstaks faama wanaft patufoorikuf — te peate kõiki jumala käskufid ja õpetufi täitma ja peate lahf u lööma neift, kes teile neid wõõriti feletawad ning poolikult õpetawad ja kes ife sellegi järele ei tee, mida nad teile poo-

lifuld õpetatavad! Wennad ja õed Siionis, kuulge minu hüüdmist ja ärgake üles! Ärgake üles, sest tund on tulnud, mil Issand teid kutsub! Ta kutsub teid minu kaudu ja lasseb teile öelda, et aeg on ligidal, kus ta ise ilmub kõige oma wäe ning wõidmuga, kõige oma au ning hiilgusega, ja siis wõrise, lödise, nuta ja karju, ja ärkamata, patust pöörmata hing, sest siis ootab sind põrgutuli ja igawene hukatus!”

Maltšiwet oli rääkinud kõmiselwal rimal ja wälkuwal filmal; ta pani, iseäranis wiimaseis lauseis, oma hääle selle õhutawa, sütitawa, hingeni tunglwa tuhina, mis kibus hulgas wägisi kaasa, weab, paiskab nad pimesi woolu keerisesse. See mõju sai siingi kohe märgatavaks. Iseäranis näis imponeeriwat see pühalik-kindel, kõikumata usule rajatud iseteadwus, millega Maltšiwet enda tunnistas jumala käsutäitjaks ja saadikuks. Ruumides walitsew waikus muutus täieliseks hääletuseks, liikumata, katkemata, kokkufurutud hauawaiufeks, rahwa ühiseks hingefulgemiseks. Siis, kui kõneleja peatus, järgnes nagu imestuse, hirmu, aukartuse ja tärkawa waimustusega segatud liikumine, millele andis naisterahwaste summutatud nutu- ja õhkeahin nagu kuulda wa kaja.

Suhan Leinberg, näost kahwatu ja sügawtõsine, pidas wäikeste waheaja, kusjuures ta läikiw film tumma rahwahulga seas nähtawale tulnud elu nagu janunedes imes. Edasi kõneldes muutis ta oma häält ja rääkis nüüd nii soojalt, rõõmsalt, lootustjagawalt, et ta sõnad heitsid nagu naeratawat päikese-paistet tumeda fogu peale:

„Sumal on armastus. Sumal tahab meid aidata. Meid kõiki — kõige suuremaid patuseid meie seas. Meid kõiki, kes me wähegi tahtmist näitame endid uuendada. Sumal wõib meid aidata igast hädast, ka kõige suuremast, hädast, millest me ise wõimatuks arwame pääseda. Sumal wõib meid k o h e aidata, wiibimata. Sumal wõib t e h a i m e t ! Ärge unustage, et jumal wõib teha imet, et jumala käes pole miski wõimatu! Ärge usuge, et imetegusid enam ei sünni — neid wõib iga päew sündida, wäikefi ja suuri. Sumal tõstab, kui tahab,

praegugi veel mägesid paigast, tõmbab merest kuitva wahe läbi, muudab päetva ööks ja öö päetvaks, hävitab riikisid ja loob uusi, äratab furnuid ja teeb haigeid terivaks, viib oma äravalitused hinged, oma äravalitused rahvad Egiptuse pimedusest tötatud maa walgusesse. Wennad ja õed, jumal wõidid kõid ja teeb kõid, kui meie tema wägetwuse sisse ufume, kui me oma hinged, täis leegitsetwat usutulid, temale anname, kui me siin tema ette põlwiili langeme, käed tema poole sirutame ja kõigest jõust kipuneme, nõnda kipuneme, nagu surmahädas kipunemataste: Isa, aita, aita meid!... Kui me seda teeme, siis sünnib ime! Wennad, õed, Siioni lapsed — kuulge, siis sünnib ime! Kas tahate näha imet? Kas soowite, et see maja, kus oleme praegu koos, tõuseb õhku, lendab taewalaotust mööda edasi ja wajub teise, paremasse paika maha? Kui teie seda tahate, siis ärgeste üles, sündige uuesti, põletage oma hinged usuleekides puhtaks ja kuulake minu suust, mis maa ja taewa kuningas teile ütleb: Heitke põlwiili tema ette ja paluge! Ja kui Jehoowa näeb, et olete uued ja ärksad, siis sünnib see ime, mida te soowite, siis tuleb teile abi ja pääst. See pärast põlwiili, patused, — käed ristid, magajad, — suud palwetele, sõgedad! Tund on tulnud, kus Isand meie sekka on astunud. Ta seisab meie hulgas ja laotab õnnistades käed meie üle... Põlwiili! Põlwiili!”

Sündis tume müdin, nagu oleks äkiline tuulepöörang liikunud wana, mädanenud maja ümber, nagu oleks kuhil raskeid kotte lagunenuid ja murdu maha langenud. Terwe rahwafogu wajus ühel hoozil põlwiili, otsekui oleks mingi nägematu wõim ta maha rusunud, just kui oleks igalüks tunnud, et päästja abidõtaw käsi sirgus tema üle wälja ja nagu oleks sellest käest woolaw jumalik wägetwus abipaluwad patused tolmusse pörutanud.

Ka Maltswet ise laskus põlwiili.

Ja põlwiili lastusid ta neeb, kes seisid wäljas ufse ja afna-afude taga.

Ming põlwiili kisti Lõhmuse Laatwetki, see poole ufuga

patune, ja tõrkumata laskis ta enese põlvili kiskuda, sest üks kiskuja oli see, keda ta nii väga armastas, ning teine selle haruldase palvemehe sõnatõim, mida ta esimest korda endasse — pooldi vastu tahtmisi — oli lasanud mõjuda.

Sa põlvili heitus lõppeks veel Uadu Wikerpuur, see kõhurääkija ja kõrtsiveiderdaja, see lorakapukas ja kõigeirvitaja, isik, kelle meelest maailmas miski polnud tõsine ega pühha, kelle suus ja südames elasid jumal ja kurat wennalikult kõrwu. Uadu Wikerpuur heitus põlvili, sest et Taatwet Lõhmus heitus põlvili. Ta ei tahtnud, et ta sõber pärast häbeneks...

Maltswet palvetas.

Maltswet ei mõistnud mitte ainult jutlust öelda, kõnet pidada, ta oskas ka palwet teha. Tema palwel oli murdawat jõudu, sulatawat palawust. Ta pani palwesse oma kirglik-ufulise hinge ja oma kõnemehelise ande, ja nõnda tõmbas ta enesega kõik tuhinal kaasa, ujuwa hõrduse, talitsemata ihkamise, põrmuni ulatuwa alanduse meeletwalda.

Maltswet palvetas ja terve rahwafogu palvetas kaasa nagu üks ainus hing.

„Tulge kõik minu juure, kes teie waewatud ja koormatud olete, mina tahan teile hingamist saata!“

Sa et nad olidki kõik nii waewatud ja koormatud, et nad olid kofku sulanud üheks ainumaks rusutud, puretud, mahatallatud rahwahingeks, siis nad läksid tema juure ning temaga kaasa keda tõimu ottima, mis neile tema juhatusel hingamist tõotas saata, lähenesid põlivedel roomates sellele nägemata wägimehele, kes, nagu tema sulane ja saadik kuulutas, tõdis teha i m e t, isegi nii suurt imet, et ta neid waewatud ning koormatud hingesid, kes siin tema ees põlwitafid, nende hädaft tõdis päästa.

Misfugufest hädaft?

Shu- wõi hingehädaft?

Kui neile keegi selle küsimuse ette oleks pannud ja kui nad õiglaselt, oma südamehääle järgi, oleksid kostnud, siis oleks nende wastus olnud: ihuhädaft.

Seft see oli ainus häda, mida nad tundsid, mida nad mõistisid, mis oli tõesti olemas. Keegi neist ei võinud öelda, et nende hing kuidagi hädas oleks. Ja kui see hädas oli, kui see valu ja piina tundis, siis ainult sellepärast, et ihu oli hädas, et kannatas ihu. Mis on üldse hingeäda? oleks igauks neist oma südamehäällega küsinud. Seft see vastus, mis nad endile mõne kätteõpetatud usulise sõnakõljkuga ise oleksid võinud anda, ei olnud arusaadav ega tõenäoline; nad ei uskunud seda; nad tajusid, et see ei ole õige.

Nad mõistsid seda ainult sinnamaani, et inimene, kes midagi palub, peab olema alandlik. Et inimene, kes soovib, et talle head tehtaks, selle tingimusi peab täitma, kes temale head peab tegema. Maltõvet ütles, et jumal aitab ja päästab, kui see, kes abi ja pääsu ihtab, põleva usuga pöördib jumala poole, patuümusest ärkab kahetsemisele ja meelesparandusele. Need olid jumala tingimused, mille täitmise eest ta võis abi ja päästet anda. Abi ja päästet millest? Ometi ikka hädaft, mida inimene tundis, mida ta tõesti kannatas, ja mitte hädaft, millest ta midagi ei teadnud. Seft palvemeeste sõnad teisest ilmaft, igavesest eluſt, hingeliſest õndsuseft, mida inimesel patuſpöördimise ivaral ivaja olla kätte püüda, on tegeliku eluga võõtleivale, töö ning murega koormatud inimesele ainult sõnad, neile eriti tühjad sõnad; nad on mõisted, mis ripuvad liiga kõrgel õhus, kui et praktilise mõistusega inimene nendega võiks tegemist teha. Niifugune inimene ütleb enesele õigusega: Kui teist ilma on ja teised saavad sinna ſiſse, miks ſiis mitte ka mina? Ma pole pahem ega parem kui nemand. Laevasse tahan kõrd saada, aga mu hing ei tunne häda. Häda tunneb ainult mu ihu. Ja sellest hädaft tahan pääſeda.

Ning kurnatud eesti talupoeg, kes Maltõveti jutluſt kuulis, liſas juure: Jumal tahab mind hädaft aidata, kui pühenban oma hinge temale. Võtku mu hing — ſiin ta on! Mul ju muud ei olegi kui see hing, ja ma annan ta meelſaſti hädaft pääsemise hinnaks ära. Võta, armuline pääſtja, võta see

waewatud ja foormatud hing, kui ja teda nii wäga ihaldad ja kui ta juba muidugi sinu päralt peab olema!

Rahwahulk, kes siin põlwiwas, oli wõidetud — Maltswetile wõidetud. Kes seda jutluse ajal weel ei märganud, wõis seda palwe ajal selgesti näha. Siin usuti sesse imesse, mida osaw kõnemees kuulutanud, ja et sesse usuti, siis oli igalüks walmsis ohwerdama oma hinge imetegeewale päästjale. Igalüks palwetas niisuguse õhinaga, et näis, nagu tahaks ta lunastaja tingimusi korraga, sellesama ühe palwega, täita, nii et töötatud ime kõhe ning siinsamas wõiks sündida, — et maja, kust palwehääli kostis, tõuseks sedamaid õhku ja siirduks teise, paremasse paika...

Uff sesse imesse wõitis rahwahulga Maltsweti poole. Maltswet teadis, mis tegi, kui ta uuendas ja kõwendas rahwa hinges usku imesse, kui ta andis rahwa pääsu igast hädast, ka ihulikust, niisugusele imele tuumaks. Maltsweti wõidurõõmus film wõis näha, kui kirglikult kordasid nende waewatud ning foormatud hingede huuled tema palwefõnu, kui kuumalt olid nende käed ristis, kui härdalt õhkasid nende rinnad, ja ta kõrw wõis kuulda, kuidas naiste nutmine iga uue erutatwa lause ajal läks kramplikumaks, kuidas seesmine ärewus pigistas nende põuest sõnadeks sõdumata hääli wälja.

Maltswet lõpetas.

Tema pühalik aamen oli juba üle koguduse heljunud, aga weel põlwiwasid kõik. Maltswet ise oli juba tõusunud, aga tema wõidetud hinged olid weel põrmu sees maas. Päästja nägematu käsi näis weel nende peadel lasuwat, uff imesse sündis neid weel ja ikka weel oma alandlikkust tunnistama.

Nad tõusid alles aegamööda jalule, siis, kui nende wõitja lahkus palwelauast ja astus wabalt nende seffa, kui ta wahetas jumala saadiku ja waga usumehe pühaliku näo igapäewase inimese lahke ning sõbraliku näo wastu.

Sedamaid oli Maltswet ümber piiratud hülgawate filmadega waimustatud inimesist, kes surusid tema käsi ja kogeldasid talle tänufõnu. Oli ka härdaid hingesid, kes lähenesid talle

pühalikult aurfartusega, et wargfi puutuda tema kuuepalistust. Sa isegi need, kes täna Riisa talusse olid ilmunud eelarvamistega, kahtlemistega, pool pilgates, astusid ligemale, et mehele, kes äratanud nende sihemise inimese liikvele, kes nende põues helisema pannud lootusehääli, sügavamalt filma waadata.

Rõige kauemini hoidis Riisa peremees suure paltvemehe kätt peos. Ta waatas oma hallide, rohkesti härdust ja andu-
tuust, aga wähe waimuerkust awaldatwate filmadega aineti Maltsweti otša ja ütles pikkamisi, kusjuures ta suunurgad nutu-
felt tufusid ja filma-ääred wesisustsid:

„See oli magus hingeroog, magusam kui kärjemesi, misu-
kest warsti jälle tahaks kuulda soada. Jumala sulane, tule
meile tagasi, niipea kui wähegi wõid! Tee minu kojale jälle
au, aja saadan meie külalt wälja ja — ja — jumal õnnistagu
sind selle eest!“

Nihkel oletas meeleldi weel midagi öelnud, aga ta oli
nõrk kõnemees, selle suust ainult ufuline waimustus need tema
kohta kaunis siledad sõnad wälja oli litfunud. Ta pikk, suure
fondiga, aga kõhetu fogu seisus weidi otseti, nagu wilku waju-
nud iverstapost, Maltsweti ees, ja kui ta wiimase käre lahti
lastis, äigas ta paar korda nagu midagi meele tuletades
oma nurklitu, fortifurikka näo üle, mida ümbritses põseweerne
ja lõuaalune hallakas habe nagu karune pärg.

Maltswet oli tema kätt tugevasti wastu pigistanud.

„Sa, armas wend, ma tulen siia warsti tagasi, sest ma
näen, et siin on põld, mille peale julgesti ja suure lootusega
wõid Isfanda seemet külvata. Püüdkte aga, teie ärkjamad
usuwennad, hoolt kanda selle eest, et waenlane öösi liiga palju
umbrohtu wilja hulka ei saaks külvata.“

Seejuures waatas paltvemees Riisa peremehe otša, aga
kuuldes sõna ärkjamalt usuwennist, nihkus Lõnu-Beetri Madis
Maltswetile nii lähedale, et selle film ka tema peale pidi
langema. Noor peremees punastus rõõmust, nähes, et kuulus
lugeja ta ära tundis ja talle käre wastu sirutas. Madis oli
Maltswetiga kord Saani ja teine kord Roeru kihelkonnas

lugemisel koos olnud ja temaga kummalgi puhul pärast palvetundi usuasjade üle mõtteid vahetanud.

„Näe, veel üks agar sõber, kes pahareti kultoi võid takistada ja ohakaid wilja seesst kirkuda, kui ta aga Issandale avab õige uste oma südames... Tere, Tõnu-Beetri pere-mees!“ Ja kuna Maltšivet noore usumehe kätt pidas ja läbitungiva filmaga talle lahkesti, pool manitsedes, pool meelitades, näkku vahtis, lifas ta fergelt, ilma mingisuguse tundutva offkata: „Ske veel wennaste kirjast ületval?“

„Ja.“

„Wahest juba hoolekandjate aupingis?“

„Ei.“

„Wõi mitte? Wõi veel mitte?.. See on nagu ülekohus... Nii minu meelest... Mis sa ise arivad, Madis?“

Madis lõi filmad maha, esiteks pahemale, siis paremale poole, ja kuna uus ferge punahoog ta jumekat nägu wärtwis, tähendas ta tafa ja litfutult:

„Peatvad wiist veel nooreks.“

„Kui noor siis oled?“

„Kolmkümmend kolm.“

Suhan Leinberg naeratas.

„Ma tumen hoolekandjaid ja lugijaid, kellele sa oma wanadusest paar aastat wõiksid ära kinkida. Muidugi peaksid nemed sinule natuke wa mammunat wastu andma ja sulle mõne kõrgema ameti kätte juhutama.“

Madis mõistis. Ta ülemine moff walija habeme all wärikses tasefesi. Kaheksa aastat wennastefoguduse liige, üks agaramaist lugemiselkäijast, palvemaja iga-pühapäetwane kahfordne külaline, kirjamees ja kirjatundja, eeskujuliste elukommetega arukas inimene, diafoniga mitme seakintsu kaudu hästi tutaw — ja veel ifka mitte aupingis! Edesti, see oli ülekohus, see pidi olema ülekohus! Madis ei olnud auahne, see on, ta ei tahnud auahne olla, ei teiste ega ifeenese ees, ja ta uskus, et ta ei ole auahne, ning ütles sellepärast teistele ning ifeenesele, et ta ei tahagi hoolekandjaks ega lugi-

jaoks saada, et talle on küllalt jellest olla vennastefoguduse lihtliige. Aga nüüd korraga, kui Maltšvet seda ütles, tundis ta, et talle on tehtud ülekohut. Ta tundis seda äkitselt niisuguse ägeduse ning mõrudusega, et ta käsi, mille Maltšvet lahti lastis, tõmbus rufikasje. Ning ühtlasi fähvõis, kui ta nõnda häbi tundes seisis suure palivemehe ees, ta ajast valgusejuga läbi, mis näitas talle uut teed, teed, mis viis ta eesmärgile. Misugusele eesmärgile? Et Madis polnud auahne — ei tahtnud seda olla, siis ta ei teadnud, mis eesmärgi ta mõtles, küll aga teadis ta, mis tal praegu on teha, ja ta vaatask Maltšvetile kindlal, läikival pilgul filma ja ütles fähku:

„Ma astun vennastefogudusest välja.“

„Miks nõnda?“ küsis Zuhan Seinberg. „Miksal see nõu sulle tuli?“

„Zuba — juba ennemalt,“ vastask Madis. „Ma ei taha seal enam olla.“ Ja ta lödi pilgu jälle maha.

„Miks?“

„Ma näen, et nende usf ei ole õige.“

„Näed, Madis, näed?“

„Näen, ja tahan olla sinu järelkäija.“

Maltšveti pilk, millega ta uut järelkäijat mõõtis, väljendas rahulolekut, rõõmsat lahkuft, aga mitte enam. Ta vaiks suure rahuga, nii et Madis pidi küfima:

„Kas võtad mind vastast?“

Zummalt firutas Maltšvet talle fäe.

„Ja lubad, et ma — et ma — —“ Madisele tuli äkitselt meele, et uus jünger peab olema alandlik, seepärast lõpetask oma küfimise veidi teisiti: „... ja lubad, et sinu juures fäin sinu usku õppimas ja tallele panemas...?“

Maltšvet nokutas peaga ja pigistas ta fätt.

„Ja — ja —“ Madisele näisk olevat piinlik, et usumeesk tema vastuvõttu kiidu- ja õnnistusefõnadega ei teretanud; seepärast tuli järgneiv lause komistamisi välja: „... ja kui

olen sinu ufus juba kindel ja tean kõik, siis lubad, et — et ma seda — seda koa teistele kuulutan...?”

Maltšiveti pani käre rõhufalt tema õlale. Ta sõbralik lahkus muutus lahkaks tõsiduseks, kuna ta fulmude vahetele, tugeiva, õige nina juurele ilmus peenike, aga sügav korts. Nagu oleks ta Madise juust seefugust sootivi oodanud, ütles ta järgi mõtlemata:

„Kulla ivend, minu luba pole sul waja. Õnnistegija ise walib meie seast need, kes teistele tema elusõna peatvad kuulutama, ja jagab nendele oma iwaimu. Palu tema käest luba, ja kui ta su palwe täidab, ja kui sa tunned, et sul teistele midagi on kuulutada, siis hakka aga julgesti peale!... Mida sa minu käest tahad õppida, seda õpetan sulle, kallid sõber, hea meelega.“

Kuna Madis teiste ligitungijate eest tagasi astus, jäi Riisa Mihkel, kes Maltšiveti ja Lõnu-Beetri peremehe juttu norus peaga pealt oli kuulanud, palwemehe juure paigale. Korraga ütles ta järeival pilgul:

„Ka mina astun fogudusest iwälja!“

Digiolijad waatasid üksksteise otsa. Lõhmuse Taatwet, Riisa peremehe jumalafartmatu iwäimees, ei suutnud üleannetut naeratuft tagasi hoida ja tõukas Wikerpuurile küüru külge, ja Elts, edew plika, tõmbas isa kuuest ning ütles poole häälega:

„Sa põlegi jo weel foguduses! Nad põle sind jo ikke weel iwasta iwõd!“

„Seepärast just astun iwälja,“ hüüdis iwanamees iwihase iwaimustusega. „Kas mul neid nüüd weel iwaja on! Mis kurja ma olen teind, et nad mind iwasta ei iwõta! Kas mina ja mu koda ei teeni jumalat, kas ma ei ela kriistlikku elu, kas mu käed põle puhtad iwargusest, mu suu ja kurgulagi iwalest, mu niuded kõigest kurjast... Ta nemad ei iwõta mind iwasta! Laseiwad oodata, igawesti oodata... Wariserid — filmateenrid — pilkajad, kes te olete! Mul põle teid tartwis! Minu usuisa, minu prohtwet, minu lunastaja ja mu ingel seisab siin — ta nimi on Maltšiwet! Tema siise tahan uskuda, nagu

tema usub Talle fisfe ... Wariferidele aga hüüan juba tulewa pühapäe suu fisfe: Taganege minuft, jefst teie olete waleprohwetid!"

Kiifa Mihkel oli muidu aeglane, külma rahuga talupoeg, kes ei sattunud naljalt ärevusse; Maltsweti jutlus ja palwe olid ta aga niifugufesse jooiwastufeni ulatuwasse meeleollu ajanud, et ta nagu ifeennast enam ei tunnud ja forraga — oma wäimehe ja meister Wikerpuuri salalõbuks — edenes kõnemeheks.

Maltswet mõistis ka selle poolehoidjaga, kelle wõitmises ta muide kohe kindel olnud, nõnda rääkida ja ümber käia, et kuidagi wälja ei paistnud, kui koguks ta endale meelega jüngreid, kui afutaks ta enesele kogudust ahwatlustega. Alinult fulataw-foe lahkus tema pilgus, ainult ta käepigistus ütles: Tule! Ta suust ei tulnud seda sõna otsekohesel mõttel mitte. Ja just feeläbi täiendas ta enda jutlusega saawutatud wõitu.

Muude seas lähenesid Maltswetile rahwa seast nüüd ka need, kes tema lahköpetuste kohta lähemat seletust soowisid saada. Neid oli kaunis rohkesti ning nende tipus seisid ififud, kes olid Kugli kõrtfis Taaweti jutu Maltsweti erilistest õppe-määrustest wihafelt waleks ajanud, ifeärانىs sealihja ja iwere sõõmist puutuwaid keeldusid. Oma kõrwaga olid nad täna kuulnud, et püha mees mõistis hukka wiinajoomise ja tubaka-fuitfetamise kõrwal naiste juuste palmitamise, wärwilliste riiete kandmise ja ihu ehtimise läikiwate asjadega; kas ta aga tõesti nii kaugale läheks ja wande alla paneks ka sealihja, iweriworsti ja käfi, see on, talupoja maiused juurtel pühadel, seda ilmu-sumata asja tahtis igauks tema enese suust kuulda ja mõned rõõmutsefid juba joodiku lõuamehe häbist, kes targast jumala-faadikust säherdust rumalust kõnelnud.

Õsimene, kes wõttis sõna, oli Kadaka Mari, wanadlane, haigete filmadega naine, üks neid, kes kõrtfis kõige wihafemalt Lõhmuse Taaweti kallale oli kippunud, kui see rääkis Maltsweti uutest õpetustest. Mari näis praegugi weel olewat ärritud meeleolus; seepärast esitas ta küsimused kogeldes, ilma

hakatuse ning otsata, jaivadistas midagi ivaleivorstist ja iverivorstist, kärist ja sealihast läbisegi, nii et mitmete ümberseisjate nägudele ilmus hoopis pühaduseivastane naeratus, kuna rätsep Wikerpuur, kitse kombel mõkitades, üsna kuuldaivalt naerma hakkas. Ka Lõhmus, kui kaebalune, astus arusaadava huiviga lähemale, ehk küll noorik Anu, kartes tema patust suud, teda käistpidi püüdis tagasi hoida.

Kadaka Mari segasest mulinast hoolimata mõistis Maltsivet kofe, mis naisel südame peal. Ta näis nagu oodanud oleivat, et temale seesuguseid pärimisi esitataks.

„Sa oled, armas õde, kellegi käest kuulnud, et ma patuks pean ja huffa mõistan igasugu ivere ja ka sealihha söömise,“ ütles ta heatahtlikul, õpetataval toonil, „ja sa arivad, et inimene, kes sulle seda rääkis, ivaletas. Aga ei, kulla perenaine. Kurjad keeled tõstavad minu peale küll palju ivalet ja laimu, nad mustavad mind, kus iganes saavad, ja püüavad minu sõnu teha naeruks; aga see, mida sa siin praegu ivaleks pead, on õige, kuigi seda sõnadega, nagu „iverivorst“ ja „käff“ püütakse pilgata... Sa kuulsid, armas ristiõde, minu tänasest lugemisest, et kirjjas on mitmedki õpetused, mida me ei täida, mille järele me ei ela, sest et meie usu tegjad ja puhastajad neid tähele pole pannud ja meile seaduseks pole määranud. Ühest niisugusest seadusest, mis üles on pandud apostel Peetruse 1. raamatu 3. peatükki, kõnelesin täna pikemalt. Seal seisab — ma kordan sulle pühakirja sõnu — 1. kuni 4. salmini naiste kofhta sõna-sõnalt:

„Mõndasamuti teie, naised, kuulge oma meeste sõna, et kui mõningad on, kes seda sõna ei usu, naiste elu läbi ivõiksid saada ilma sõnata õige usu poole ivõidetud, kui nemad teie puhast elu jumala kartuses tähele panevad; kelle ehe ei pea ivälispidi olema ei juuste palmitamises, ei kulla ümberpanemises ega riiete ehtimises; ivaid südame salaja inimene, huffaminemata tasase ja ivaikse ivaimu kombes; see on kallis jumala ees.’

„Meie kuuleme siin, et pühha Peetrus naistele igasu-

guse välispidise ihuehtimise selge sõnaga ära keelab; muidugi käib see keeld ka nende kohta, kes naisteks tahavad saada, see on tüdrukute kohta, sest üks ka nemad pea meestele, kellega nad kind abielusse heidavad, „puhta eluga, taise ja vaise vaimu kombega“ eeskujuks olema, et mehed „ivõiksid saada ilma sõnata õige usu poole ivõidetud“. Sa kui ihuehtimine ja riiete-uhkus naisterahvale on keelatud ja patuks loetud — miks siis mitte ka mehele, kes naisega üks ihu ja üks hing peab olema?

„Nõnda siis rääkisin ma teile täna ühest u u e f t õpetusest, ühest õpetusest, mis meie vaimulikud mehed meile õpetamata on jätnud, ja ometi seisab see õpetus kirjas üleval, ja me teame, et see, mida kiri õpetab, meile käsuks ja seaduseks peab olema.

„Suft niisama seisab aga kirjas üleval, et inimene ei pea i e r d sööma, sest veri on looma hing. Ma tahan sulle, kallid õde, kes sa janu tunned jumaliku tõe järele, mitu ja mitu salmi Piiblist ette ütelda, kus keelatakse iwere maitsmine kindla sõnaga ära, ja mitte üksnes Wanas, vaid ka Uues Seaduses. Kui sina iodi keegi muu teie seast tahab järele waadata, kas ma õigust räägin, see löögu pühafiri — seal ta seisab laual — järgmistest kohtadest lahti:

„Esimeses Moosese raamatus, 9. peatükis, 3. ja 4. salmis ütleb Jehooiva Noale ja tema poegadele: „Kõik, mis liigub, mis elus on, olgu teile roaks, kõik arman mina teile nõnda kui halja rohu. Kummatagi ei pea teie mitte liha sööma tema hingega, see on, tema iwerega.“

„Sa Moosese 3. raamatu 7. peatükis, 26. ja 27. salmis on lugeda: „Sa teie ei pea ühtegi iwerd sööma kõige oma elumajade sees, olgu see linnust iodi lojusest. Sga hing, mis mingifugust iwerd sööb, see hing peab ära kaotatama tema rahwa seast!“

„Seesama keeld seisab iweel viies salmis järjestikku Moosese 3. raamatu 17. peatükis, 10. kuni 14. salmini, — aga kas siis keegi ei tahaks raamatust järele waadata, kas ma

pühakirja sõnu dieti kordan, kas ma neid meelega võdi kogemata kuidagi ei muuda? Ma sooviksin, et teist keegi etteöeldud salmid Piiblist veel kord walju häälega üle loeks, nii et üksi, kes otsib tõtt, ei jääks kahewahela. Kes tahab nii lahke olla ja minu palwe täita?"

Lõnu-Beetri Madis ja Lõhmuse Anu sirutasid käed peaaegu ühel ajal Piibli järele välja, aga Maltšivet näis ainult wiimast tähele panevat ja ütles julgustawa naeratusega:

„Wäga õige, armas noor õde: eks see olnud ju naisterahwas, kes minu käest kõige enne uute õpetuste kohta seletust tuli küsima, ja üsna sünnis on siis, et teine naisterahwas nüüd tunnistajaks heidab, et antud seletused on pühakirja järele ka õiged. Waga! naised on Issandale ikka ustawad teenijad olnud. Loe siis meile ette, mis ma peast juba ütlesin, ja loe pärast ka need salmid ära, mis ma veel tahtsin ütelda.“
Ja ta fordas juhatusi, kust loetawaid kohti otsida.

Wäriwate näppudega lehitsetes nobe noorik paksu raamatut, ja ka ta pehme, hingeline hääl wäriwates, kui ta õhetawal palgel hakkas lugema.

Kõik kuulajad teraselt.

Anu luges sõna-sõnalt sedasama, mis Maltšiveti suust juba kuulud. Siis järgnesid Maltšiveti juhatusi mööda weel mitmed teisendid Moosese 3. ja 5. raamatust, nõnda kui:

„Ja igauks Israeli sugust ehk wõõraist, kes nende seas aset on, kes mingi sugust werd sööb, selle hinge wastu, kes werd söönud, tahan ma oma palet panna ja seda oma rahwa seast ära kaotada!...“

„Ja igamees iisraeli laste seast ja wõõraste seast, kes nende seas aset on, kes püüab ühe elawa lojuse wõdi linnu, mis sünnib süüa, see peab selle were ära walama ja selle mullaga katma.“

„Aga werd ei pea teie mitte sööma: maa peale pead sa selle walama nõnda kui weel!...“

Ja lõppeks: „Aga ole wahwa, et sa mitte werd ei söö, sest weri on hing, ja sa ei pea mitte hinge sööma lihaga!“

„Teie näete nüüd, kui paljudes kohtades ja kuisuguse walju sõnaga jumal ise ja tema käskude kuulutaja Mooses finnitawad wereföömise keeldu, ja meie peafime tohtima mööda minna nii kõwast keelust!“ hüüdis paltwemees kõrgendatud häälel. „Alga ma tahan teile ette tuua weel paar õpetuse sõna Uuest Testamendist, mis näitawad, et ka Uue Seaduse mehed tunnistawad wereföömise keelatud jõleduseks. Apostlite tegude 15. peatükis ütleb Safoobus muu seas:

„Seepärast arivan mina, et neile, kes paganate seas jumala poole pöörawad, mitte ei pea tüli tehtama, waid et neile peab kirjutama, et n e m a d h o i a w a d wõõraste jumalate roojastamise, ja pordu-elu, ja äraläkastatud lojuste, ja were eest...’

„Ja sedasama fordatwad kõik apostlid ja koguduse wanemad, kui nad samas peatükis Antiookia- ja Siiria- ja Kiliikiamaa usuwendadele kirjutatwad:

„Et teie peate hoidma wõõra jumala ohwrite ja were, ja äraläkastatud lojuste ja porduelu eest...’

„Kõike seda tahtsin teile järgmisel lugemisel pikemalt seletada,“ iijas Maltswet, „ja selle nõu tahan ka täide saata, aga mul on hea meel, et teie juba täna jumala seaduseraamatust selle õpetuse teada saite, mis teile nii uus ja wõõras näib olewat. Ma rõõmustan, et te wõisite näha, et ma teile midagi omaist peast ei õpeta, et ma teile käskusid ei anna, mis ei seisja pühakirja põhjal, waid et Kõige wägewam ise teile minu suu läbi meelde tuletab, mis teiste tema sõna kuulutajate süü tõttu on hooletusse ja unustusse jäänud... Kas usute nüüd, armsad sõbrad, et iga looma were söömine, ükskõik, mil näol, on raske patt, mida jumal keelab?“

Ta waatas rahwa seas ringi. Ditsis kedagi, kes räägiks wastu, kes kahitleks. Ta waata, seal ei julgenud ükski enam suud lahti teha! Ta see waikimine tunnistas, et suur piiblitundja jälle oli wõitjaks saanud ka ilma pika sütitatwa jutluseta.

Alga weel keegi waatas wõidurõõmsalt rahwa seas sõõri.

See oli pesemata suuga patune, keda jumala lapsed sellepärast olid sõimanud walelikuks, et ta seda wäitnud, mida nende prohwet nüüd finnitab. Sa see mees tahtis saada oma wõidust magu suhu, tahtis wihase sõimu eest, mis talle pähe puistatud, nõuda taju.

Lõhmuse Laarwet pöördis forraga äia, ämma ja oma waga naise ehmatuseks rahwa poole ja ütles julge kahjurõõmsa irwituse saatel:

„Noh, wennad ja õed Isfandas, kellel on nüüd õigus? Kugli kõrtsis tahtsite mind kahe tunni eest ära süüa, kui ütlesin, et Maltsweti-papa keelab weriworsti ja kääri söömist ja et ta seda keelab pühakirja põhjal — noh, nüüd kuulsite ise!... Minge aga nüüd ruttu kirikupapi ja Aniste-papa juure küsima, misufeste pühakirja-salmide järele need wõre söömist lubawad. Küll nad teile Piiblist kosa midagi ette loewad...“

Tuttawa ilmalapse ning patuorja ootamatu wäljaaste finnitab filmapiiguks kentsaka waiwuse.

Sel tufasel salgal, kes pidi põlatud usupilkajale õiguse jätma, ei olnud talle midagi wastata; suurem hull, kes kõrtsi-waidlusest midagi ei teadnud, waiwis uudishimulise põneiwuse pärast, et kas ja mida suur palwemees niisugusele ütleb; ning Lõhmuse omastel sulges suu kartus, et wiinastunud lõuamees läheb jumala saadikuga sõnelema ja teeb neile häbi.

Maltswet ei tunnud meest, kes seisib nii ilmliku näo ning suuga tema ees. Ta märkas tema olekust ja kõnetoonist ainult, et tal on tegemist inimesega, kes waimulikust meelest ja usulikust hürdusest eemal seisab ja eemal ka aufartusest waimulikkude tegelaste wastu. Ta mõttis teda karme pilguga ja wastas rahulikult, aga kaunis terawalt:

„Miks peatwad need inimesed minema mujale tõtt otsima? Kes kirja järele õpetab, õpetab nõnda, nagu mina praegu õpetasin. Sa kes mitte nõnda ei õpeta, nagu mina, see ei õpeta mitte kirja järele. Kirja sõna on selge.“

„Aga kirikhärta ja saksa-isa ja Aniste-papa ütlevad jo kosa, et nad õpetavad kirja järele, ja nad ei õpeta mitte, et tverd ei tohi süüa...“

„Siis nad õpetavad võõriti.“

„Aga nad ütlevad, et sina õpetad võõriti!“

„Näidaku mulle seda kirjast.“

„Küll nad näitavad, kui lähed küsima! Kes on kuuld, et kirjatundjad kirjast ei võdi näidata, et nad kirja järele õpetavad!“

„Sah, nad võitvad mõnda kirjasõna kavaluslega walesti seletada — seda nad võitvad, need wariferid, need hundid lambanaha sees!“

„Aga nad ütlevad, et sina seletad kirja walesti!“

„Atelgu! Kes paneb laimaja juu finni! Aga mina ütlen teile: Kel kõrivad on, see kuuleb, mis Waim kogudusele ütleb, ja kel silmad on, see näeb, mis on põlewate tähtedega kirja üles pandud! Jumal ei lasse enmast pilgata: tõde tõuseb, wale wajuub!“

Dõhmusel kerkis jälle hea wastus keelele, aga sel filmapiilgul asufid kuuma sõrmed tugewa pitsitusega ta käerandme ümbert finni ja fiskufid ta tagasi; ja kui ta ümber waatas, puutus ta pilk kokku kahe sinise tähega, mis keesid palawas pastwes, ja ta kõrwa tõusis tulise hingeõhu seeft fosin: „Jäta järele, Taawet, — jäta minu hinge pärast järele!“

Ahtaegu oli rahwa seast kuulda nurisewat pominat, mis ei paisunud hurjutawateks sõnadeks küll ainult sellepärast, et riivatü inimene, kes prohwetiga julges waidlema minna, oli majaperemehe ja Maltsweti sõbra lähem sugulane.

Taawet astus tagasi ja waihis — mitte selle ähwardawa sumina sunnil, mitte nende naelutatate pilkude pärast, mis tabafid teda usklikkude hulgast — ei, sellele üleannetule tegi alati nalja ärritada niifuguseid enese wastu wihale — ta waihis selle soowil, kes teda oma „hinge pärast“ oli palunud waihida, ehk ta küll pastwe põhjendust ei mõistnud.

Maltšiveti otfaefi tumestas ferge piliv, mis aga ruttu kadus, kui ta rahiva meeletuju kohta täielisele selgusele jõudis. Seal polnud nähtavasti ühtegi, kes selle ilmliku inimese uskmatuseni ulatuvat kahtlemist oleks tahtnud toetada.

„Meie võime siis, kallid sõbrad, nüüd edasi minna ja järele vaadata, mis pühakiri ütleb sealihha söömise kohta,“ võttis Zuhan Reinberg vabalt ja rahulikult, nagu poleks midagi sündinud, jälle sõna. „Enne lubage mulle aga selgituseks paar sõna, mis tulid mulle praegu meele. Teie ärge arvake mitte, et mina see olen, kes teile uusi seadusi peale tahab panna, kes teile midagi käsib ja keelab. Mina ei ole mitte teie seadusetegija, mitte teie käsija ega keelaja. Mina ei ole muud midagi kui teenäitaja, seaduste ülesotsija ja nende meeletuletaja. Seadused ise on kõik juba ammugi antud ja kirja pandud, ja nende andja on Looja ise ja nende ülespanijad tema endised väljavalitud julased. Kes teist ei taha, see ärgu kuulaku minu sõnu, see elagu endist elu edasi, see ehtigu oma patust ihu iga päev kas võdi kulla ning purpuriga ja söögu loomade hingest ja roojast liha, nii palju kui süda soovib. Aga katseta ta siis ka toime saada jumalaga ja tema püha vihaga! Minu kohus on täidetud, kui ma teile ütlen: See ja see on kirja järele patt, seda ja seda on seadus keelanud, ja jumal ei aita seda, kes teeb pattu, ja jumal karistab seda, kes astub tema seadustest üle. Ma ütlen teile veel kord: Ärge otsigu keegi minu sõnadest minu õpetusi, vaid teadku igaüks, et ma õpetan üksnes Kõigevägevama seadusi, tema käsusi ja keeldusi ja teie oma hingede kasuks soovitan nende täitmist.“

„Aga Piiblis on veel palju seadusi, mida ei täideta; miks ja neid kosa meele ei tuleta ja nende täitmist ei nõua? Eks õpeta meid kosa õhiverdama ja poastuma!“ ...

See nõrkav hüüe tuli kellegi teise karnase oina suust, kes oli nii väike, et ta lambakarjasse footuks kadus, nii et kuuldi ainult häält, mis kostis nagu põrandalt, inimeste jalust.

Kuid usklike fogu ei lastnud oma apostlit teist forda efsitada. Nüüd ei olnud iuha-aiwaldamisel enam tafistatavat pidet — wäike küürakas rätses farjuti sedamaid tummaks, feegi iwaga naine iwajutas talle foguni käe juu peale, ning iwaga naise iweel iwagam mees lubas tal küüru „tagant ette“ lüfata, kui ta iweel fõrd katsuks oma „kafimata lõugu liigutada“.

Maltsiwet tegi, nagu ei oleks ta hüüdest aru saanud, ja kui rahwa iwagistusewadin iwaiwinud, asus ta fohe asja juure. Ta lõi filmad mõttes kambri laffe ja hakkas selge, tugetwa häälega peast lugema:

„Sa Sehoowa rääkis Moofese ja Aaroni iwastu ja ütles neile: Rääkige iisraeli laste iwastu ja ütlege: Need on elajad, feda teie peate fõõma kõigist lojustest, kes maa peal. Kõiki lojuste feast, kel sõrad, ja kelle sõrad on ühest lahti ja kes mäletsewad mälu, neid peate teie fõõma. Uga feda ei pea teie mitte fõõma neist, kes mäletsewad mälu iwdi kel sõrad: ei kaamelit, sest ta mäletseb küll mälu, aga sõrgu tal ei ole, see olgu teile roojane; ega mäerotti, sest ta mäletseb küll mälu, aga sõrgu tal ei ole, see olgu teile roojane; ega jänest, sest ta mäletseb küll mälu, aga sõrgu tal ei ole, see olgu teile roojane; ega siga, sest temal on küll sõrad, ja sõrad ühest lahti, aga mälu ei mäletse ta mitte, see olgu teile roojane. Nende lihast ei pea teie mitte fõõma ega nende raipesse puutuma, need olgu teile roojased...“

„Nõnda on kirjutatud kolmandas Moofese raamatus, üheteistkümnendas peatükis, esimesest kuni kahesanda salmini,“ jätkas Maltsiwet, heites filmi jälle rahwafogu peale. „Sa ma küsin teie käest, kas iwdib üks käsuõpetus olla selgema sõnaga üles pandud kui see siin? Teie ärge ütlege mitte: Kuidas see siis on? Siinamaani oleme fõõnud sealihha, ja meie efitwanemad on fõõnud sealihha, ja taetwane ifa on feda lastnud fündida, ja nüüd fõrraga ei tohi me mitte enam sealihha süüa! Sest mõtelge ometi, kui faua ei lastnud jumal maailma pattude sees elada, enne kui ta oma poja saatis teda päästma ning lunas-

tama, ja kui kõrgele ei lastnud ta veel iva remal ajal tõusta inimsoo kuritegude kuhja, enne kui ta ilmus hirmsa nuhtluslega ja mattis kõik, mis elas, iva eputuse alla! Jumal on kannatlik. Ta lepib patustega kava, ta ootab, et nad ärkajid meelepööramiseks, ta ootab sadajid ja tuhandeid aastaid, aga siis sirutab ta korraga oma karistava käe välja ja kutsub nad oma kohtulaua ette, ja ma ütlen teile, see päev on ligidal, kus ta jälle tõd ilmutab nagu iva ras öösi ja pärib meilt aru meie tegude kohta...“

See oli nüüd keegi uskliku karja hallist hulgast, keegi tudiseiva peaga hall taadike, kes ekkitas prohiweti kõnet oma tõrda ivahelehuudtega ja ekkitas talle küsimuse:

„Kas lähevad need tõesti kõik põrgu, kes jänese- ja sealihha sööwad?“

„Kui nad meelt ei pööra — küll wiist,“ tuli lahke ivaustus Maltsweti suust.

„Soo — soo,“ ütles ivaana Hiire-Saagup rõõmsasti, „küll siis põrgu sakstest kuhiseb, sakstest ja kirikupappidest, sest ega taluinimesed jäneseid söö ja sigu kova ivahe, aga ivaat' sakad!“

Wikerpuuri lühike, tasane mõkitamine sai taas rahwa jalust kuulda waks, kuna kahjurõõmus ivaanarauk mõtlikult oma tudiseivat pead wäänas ja siis uue küsimusega maha sai:

„Kas sina ise, ivaaga pojuke, sealihha ei söö?“

„Ei söö,“ ivaastas Maltswet. „Ma põle sealihha ilmasi armastanud süüa, ka siis mitte, kui ma ivael ei teadnud, et ta on ristiniimesele roojane toit; minu kõht ei wõtnud sealihha ivaasta, see ei läinud mul suust alla, just kui oleks mu hing mind käskinud ivaastu panna feelatud roale.“

„Nojah, kellele sealihha ei meki, eks sel ole, jumal tänatud, terge teha söömata jätta ja teisi söömast feelata,“ arwas ivaan-mees heafüdamlikult, nähtawasti ilma millegi nõõkamise nõuta.

Süüski oli Maltsweti häälel lõikawam kõla, kui ta seepeale seletas:

„Aga ma sõin enne hea meelega tverileiba, ja mul oli vahel himu napsu wiina järele, ja ka piibuft tundsin kord lõbu, aga kui ma kirjast lugefin ja ise oma waimus aru sain, et see mitte õige ei ole, mis ma teen, siis tegin enese neist himudeft wägijä lahti ja matsin nad maha, sest öeldud on, et kui sinu film sind wihastab, siis kisu ta wälja ja heida enesest ära. See oli mulle niifama raske nagu igale inimesele, kes lööb mõnest harjunud kombest lahti. Aga usk annab jõudu ja usk teeb imet. Kes teist usus kindel on, sel pole ka raske armsaks saanud himusid jätta, kui jumal seda käsib ja kui te olete ära näinud, et nad on kuradist.“

Müüd ei wõtnud enam keegi sõna; palwewees pöördis mingi ilmliku küsimusega majaperemehe poole ja pikkamisi hakkas rahwas suuremast ruumist wälja tungima.

Maltswetil oli aga kauemaks ajaks weel jumalagajätmi-sega tööd. Ta pidi mitmeid kümneid käsi pigistama. Need, kes olid tema lugemisest iseäranis waimustatud, need, kes arwafid tema käe puutumisest endile õnnistust kaasa saawat, need, kes enestele oma arwatawa tähtsuse järele kohuseks pidafid kuulust meest ainult käeandega jumalaga jätta, ja lõppeks need, kes pärast teiste ees tahtsid kiidelda, et niifugune mees annud neile kätt — kõik need käisid wooris Maltsweti eest läbi ja sirutafid talle ahnitledes ning wõisteldes käed wastu.

Kui tuba juba weidi lahedamaks oli tühinenud, walgus rahwas ka kambriest wälja, ja sinna jäid peale Maltsweti ja pererahwa ainult weel wiimase lähedamad omaksed, noor usumees Tõnu-Peetri Madis ja Tongi mölder, Riisa Mihkli wana hea tuttauw. Pererahwa omaste seas oli aga wäimees Taawet praegu üle läwe lahkumas. Uadu Wikerpuur ootas teda toas.

„Sa lähed juba, Taawet?“ küsis noorik.

„Mis ma's weel ootan? Ega mu kodu siin ole!“

Õige küll, ega tema mehe kodu siin ole, kus kõik ta peale wõõriti waatafsid, kus tema pärast häbi tuntaks!... Ja Anu

ife tundis südamefergendust, nähes teda minewat; ta sai kartuseft lahti, et õnnetu mees ehk uuesti läheb kalli jumalafula- fega waidlema, ja sai häbift lahti feista selle jumalafartmata joodiku kõriwal prohiweti ees.

Nagu oleks patune aru saanud tema mõtetest, lifas Taa- wet üle õla juure:

„Sina jääd muidugi feie?... No woata! Mis jääksin mi- na's sulle ja teistele rifuks!... Ole rõemus, et lähen.“

„Ma — ma aitan emal süüa teha —“

„Sää aga emale abiks süüa tegema,“ ütles Taawet juba fealpool läwe, „ega mul selle wasta midagi ole, ja kui jätkub aega, siis paluge kõif koos koa minu waeße hingefefe eest...“

Anu astus talle tuppa järgi. Tähele panemata tema pil- kamift, fofistas ta kifiwariwul tema kõriwa poole:

„Eks ja's jäta Maltsweti-papa koa jumalaga!... Muidu nil imelik ää minna... Ega te's wihased ole!...“

Ja kartes tema walju wastust tõstis ta mõlemad käed anumifi mehe suu ette ja fifistas keelawalt.

„Ei lähe mina teda kumardama ega koapama,“ wastas Lõhmus sootwitud tafadufel, „neid alpifid oli fiin ilma minuta juba küllalt, ja eks sina küüruta siis ta ees meie mõlema eest... Me ufse head õhtat wõin aga kõigile sootwida, koa noore prohi- wetile...“

Ja feda teinud, afus ta käega Wiferpuuri kaelata pea ümbert finni ja mõlema kõbifid toaft. Anu kuulis Lõhmust weel wäljas naerwat:

„Tota mul nüüd heategijat, feda haffa austama! Pui- stab sõnu, tühje sõnu, nagu teifedki, muudkui natufe libedamini. Alusta inimeft, kes teeb sulle head! Tehku Maltswet mulle head, küll ma teda siis austan!“

Ja furbuto naine kuulis läbi ufse-augu weel, kuidas õues kaks warest raagus kafe otjas haffafid kraaksuma, ja ta meeleft

oli, kui kiidaksid need tiivustatud kaabakad taga tema patuse mehe trotsivaid sõnu.

... „huistab sõnu, tühje sõnu...“

„Krrae! Krrae!“

... „tehku Maltšivet mulle head...“

„Krrae! Krrae! Krrae!“

Siis polnud enam midagi kuulda.

Pilkane pime vaikiv öö piilus uffe-august sisse nagu must hirmutis. Nagu varitsen vaenlane, kes tahab nisu seffa külvata umbrohtu...

Seeme.

Alga nõnda mõtlesid ja rääkisid ainult wallatud, ja neid ei olnud palju. Neid ei olnud rahiva seas, kes palvetunnist lahkus, palju rohkem kui need kaks, ehk olgu siis, et me nende kilda arivame Altsauna Tõnise, kelle armsam jutuvaine oli enda saatust siunata ja kes ka täna õhtu, lugemiselt koju minnes, maad andis näritvale kahtlemisele kõige hea kohta, kui ta last imetava Wiuu wastu urises: „Sa ning ei... Nõnna wõi teifiti... Eks soa näha, kui soab näha!“ Alga ta pidas suu, kui naine teda suud kaskis pidada, sest ta oli sõnakuulelik naisemees... Sa lõppeks wõiksimine wallatute kilda ariwata weel noore Pärtli perenaise, kes koduteel mitu korda pead raputas ja endamisi imestas: „Wõi siis palmitsetud juukses ja kirju riie ja iveri ja sealihha! Wõi siis see ongi! Wõi siis patukoorem weelgi suurem!“... Ja ta muigas endamisi, kuni ta mees nii sügawasti ohkas, et ta enam ei sõandanud muiata...

Neid ei olnud palju.

Neist peale, kes walmistasid Riisa talus praegu fuurele hingeäratajale ja usupuhastajale õhtusööki, maitsevamat, kui nad ise wähest aastas ainult korra suhu said, kes aidaist ja käsitambriist kõi tulele ja lauale kandsid, mis nad kallile jumalamehele arwasid mofka mööda olewat; neist peale, kes Riisjal muidu weel prohweti jalge ees täis usklikku jooiwastust koos olid, nautides tema hääle piima, tema sõnade mett — neist peale kuni kõigi nendeni, kes jalgsi ja hobusega läbi pimedada õõ, üle lumehangede ja tee-aufude, läbi külma wihma ja

rõske udu tõttasid kodu poole, täitis kõigil üks ja feesama tuskutu, elustatu tundmus rinda: nad olid kuulnud uut jutlust, vägevat kõnet; nad olid mahla imenud lootusepuust, nende hingest oli ellu ärganud usk ime sisse!

Neil oli nüüd midagi oodata.

Nende halli taeva külge oli ilmunud nagu siretatu täht, mis näitas teed. Nende pärismaa ei olnud nüüd mitte üksnes taivas, vaid usk imesse tõotas neile paremat asupaika ning elupõlve ka sel kindlal pinnal, mis neil endil tundus jalge all.

„Arge unustage, et jumal võib teha imet, et jumala käes pole miski võimatu... Jumal tõstab, kui tahab, ka praegu veel mägesid paigast, tõmbab merest kuita vahe läbi, viib oma äravalitud hinged läbi õhu teise, paremasse paika... Jumal võib teid igast hädast, ka kõige suuremast, kohe aidata, sedamaid päästa... Arge usuge, et imetegusid enam ei sünni — neid võib iga päev sündida, väikesi ja suuri...“

Need olid sõnad, inimesesõnad, aga tühjad ja paljad polnud nad mitte sellele mustale hulvale, kes kandis neid läbi pimeduse, läbi vihma ja udu kui kallist saaki koju. Uppujalle oli ulatatud midagi pihku, ja nad kahmasid sellest finni, aru pidamata, kas see oli kõis, või õlekõrs, või udusulg. Neid tõstis paljas teadvus, et neil on midagi pihus, paljas usk, et neile on midagi kätte ulatatud, hetkeks wee peale. Ja nende hingest uhtus sel hetkel õnne- ja rõõmutundmus läbi — suur, vägev, tänust ülevoolatu nagu tundmus, mis täidab pääsu märkatva uppuja hinge.

Nad kõnelesid üksteisega fofistades, sest põnevus, mis neid jutuse ajal sidunud, oli nüüd, kus ta järele annud, muutunud nagu vaimseks väsimuseks, feesmiseks halvatuseks. Ka arvas igaüks pöues peitvat nagu püha saladust, millest ivalju häälega ei kõlba rääkida.

„... See oli lugemine!!...“

„... Jah, see oli lugemine!!...“

„... Sga sõna täis väge!...“

„ . . . Nagu hõiskamine . . . hüüdmine . . . ”

„ . . . Nagu suure kella helin . . . ”

„ . . . Ja mis ta ütleb — hoopis teine kui kirikus . . . ”

„ . . . Hoopis teine koa kui palvemajas . . . ”

„ . . . Täevas põle mitte nii kõrgel kui nemad ütlevad . . . ”

„ . . . Ja jumal mitte nii kaugel . . . ”

„ . . . Sest ta võib ka meie päetoll veel imet teha . . . ”

„ . . . Ja lihalikku inimest hädast aidata . . . ”

„ . . . Aidaku ihu, hinge üle pidagu pärast kohut . . . ”

„ . . . See on koa õige, sest mistarvis siis ihu ennaft peab talitfema, mistarvis ta oma himudeft peab lahti lööma, kui tal pole seft midagi kasu! . . . Täevasse teda jo sisse ei lasta . . . ”

„ . . . Tasu ihule, tasu hingele — nõnna on korras . . . Sest kus seisab, et jumal löi ihu aina tvaetvanägemiseks? . . . ”

„ . . . Seda ta ei võindki, seft jumal on armastus. Ega temale ometi rõemu tee pealt tvaadata tvaetva ja piina! . . . ”

„ . . . Ma usun Maltsweti sisse! ” hüüdis keegi tänatva pimeduseft tvaljusti, ja see kostis nagu karjatus kofkupigistatud ning äkitfelt tvallali puhkeivast südameft.

„ . . . Maltswet on prohvet! ” tvaestas teine hääl fama tvaljult, ja mõlemad hüüded, mõlemad hingekarjatused jätkufid kofku ühiseks lootusekifaks, mis heljus läbi tvihma ja udu ja pilkase pimeduse üle mustatva küla ning atvas ühe rinna teise järgi meeleheitlikule usule, usule üleloomulise ime sisse . . .

Ja nad rühkifid edasi üle hangede ja aukude, komistades, kukkudes ja jälle tõustes, ning tvahetafid oma mõtteid edasi suure sündmuse üle, mis oli neile kuiivanud soontesse tilgutatud uut elurõõmu ja elujulgust.

„ . . . Ja kui nüüd õige kätte t võtta ja paluma hakata . . . kõigest hingest paluma hakata . . . Maltswetiga ühes . . . iga pühapäe . . . tõi koa iga päe . . . ühtepuhku . . . kas tõi ööd ja päetvad . . . siis — siis ometi peaks midagi tulema . . . midagi antama . . . ”

„... Peaks sündima ime ...“

„... Mõni uus seadus ...“

„... Mõni kergendus ...“

„... Sumal tuletakš keisrile häbalişi meele ... unes võdi ilmsi ... käfiks teda mõelda talurahwa peale ...“

„... Annaks talle armulikku meelt ...“

„... Teeks ta südame heldeks ...“

„... Aga saffad! ...“

See ohkehüüd täis hirmunud kahtlemist, see hingest suhu tõusnud karjatus täis ehmunud umbusaldust pani usu imesje sedamaid kahtvatama, tõukas lootuse palive võimule köhe kõituma.

Sumal võdis olla vägev, keiser võdis olla vägev, aga kõigist vägevam oli safs.

Sumal võdis olla armulik, keiser võdis olla helde, aga safs oli vali.

Sumala vägevoust ja keisri vägevoust talupoeg ei näinud, aga saffa vägevoust nägi ta iga päev. Ta oli seda näinud, niikaugale kui juutis mõelda tagasi, ta oli seda maitsta saanud põlvest põlveni.

Sumala armust ja keisri heldusest polnud talupojal tunnistusi, mitte kõige vähemaid, sest need, millest rääkis papp kirikus, tundis ta süda olevat valed, niifama valed, nagu papi sõnad saffa armust ja heldusest. Aga saffa valjusest oli talupojal tunnistusi, ta kandis neid oma ihul, terve ta elu kaugest minevikust kõige uuema olevikuni oli üks ainus kaebav, appi-karjuv, halastust paluv tunnistus...

Aga oma kohkunud kahtlemises, oma hirmunud umbusalduses otflisid nad ruttu jälle tuge ja tröösti selle mehe sõnadest, keda nad oma prohvetiks tunnistasid. Nad asusid uuesti õlekõrrest finni, mis neile pihku ulatatud ja mida nad pidasid kõieks.

„... Sumal võidid kõik ja teeb kõik... Sumal tahab meid aidata — meid kõiki, kõige suuremaid patuseid meie

feas, kui me tema vägevust usume, kui me oma hinged
täis leegitsevat usutuld anname temale . . .“

„ . . . Maltšvet ütleb, et jumal on ometi kõigist väge-
vam, koa fakstest. Seda tahame uskuda. Aga kuigi jumal
fakstele ehk muud ei võdi teha, nende südameid võidib ta siiski
pehmendada, neile õpetada armuheitmist ja halastamist. Sa
rohkem me jo ei tahagi. Oleme täitsa rahul, kui fakste valjus
väheneb ja nad aru saavad, et meil on puudus ja kitsikus
ja liiga ränk töö, ja kui nad meie orjust sugugi kahandavad
ja meie leivapalukest natukegi rohkendavad . . .“

„ . . . Sa seda teeb jumal, sest ta tahab meid jo ai-
data . . .“

„ . . . Seda ta teeb, sest meie usume jo nüüd tema
vägevuse sisse . . .“

„ . . . Sa meie anname oma hinged temale . . .“

Kui kerge oli seda hinda nii suure vara eest lubada,
nagu on pääs ihulikust häda! Aga korraga torfas neile
meele, et hing on ihu küljes kinni, et hinge ilma ihuta ei ole,
sest see, mis Maltšvet jumalale käs kis anda, polnud ju muud
midagi kui tükk parandatud, puhastatud, senistest kommetest
wabanenu ihu! Himud, mis prohvjet käs kis maha jätta,
ei olnud ju mitte hinge, vaid ihu himud! Sa liha õeldi olevat
nõder. Kas suutis nõder liha taevase abimehe päästetingi-
muse täita?

Kes nende kohmetut mõttevahetust selle sügelewa punkti
üle kainele meeleolul oleks pealt kuulanud, see oleks naeratanud
ja pühkinud ühtlasi pisaraid põselt. Lapsikus arutuses, mida
nende waesed, mõttevarast ilma jäetud pead välja haudusid,
oli nii palju traagilist nalja, et see iga ükskõiksuse kuitvanudki
hinge oleks liigutanud.

„ . . . Saan, kas sa siis jätkad piibu maha jätta?“

Saanil piip parajasti suus. Kohe, kui lugemistoast välja
astus, oli pannud piibu tosfama. Ohmudes kahmas teise
nüüd piibu, — oleks peaaegu hammaste vahelt kukkunud . . .

„Eks pea katsuma!“

Ohtab mehike ise.

„Wõi katsuma! Otsesehe maha peaksid jätma! Nüüd
kohe! . . . Wiska teine siinsamas kus tühi!”

Zaan pigistab piibu framplikult pihu sisse.

„Eks siis wiska, kui tubakas otsas . . .”

„Miks mitte kohe? Kas siis on parem?”

„No, oota nüüd homseni! . . . Suu hakkab muidu wett
jooksma . . .”

„Kas homme ei hakka?”

„Naisel hea reakida! . . . Homme, — homme on jälle
teine asi . . . Kas tead, mis homme on?”

„Noh?”

Zaan sülitab, sest ta suu jookseb praegu juba wett.

„Homme toon aida lafast wihalehti — hakkan neid põle-
tama . . . nii ärarõderutamiseks . . . Ega see patt ole . . .”

Naine kahetwähel.

„Ega tea, ehk on siiski . . .”

„Aga Maltswet reakis tubaka põletamisest — selge
fõnaga tubaka põletamisest . . . wihalehtedest mitte sõna . . .
mitte poolt sõna . . .”

„Aga piip! Ta reakis kosa piibust!”

„Ega's piip ilma tubakata patt wõdi olla! . . . Niipalju
aru peaks naisterahwalgi olema! . . . Piip — mis on piip?
Piip ilma tubakata on nagu ihu ilma hingeta . . . tükk puud,
ei muud midagi . . .”

„Aga tubakas põle jo kosa muud kedagi kui rohulehed.”

„No, aga misfuguse rohu lehed! Eks Maltswet öeld:
lehed furadi taimelatwast — sihtine rohi põrgu rabast —
ohakad saadana rohuaiast! Woata, see on ometi wähe! . . .”

„Aga wihalehed . . . kes teab, kuida wihalehed . . .”

„Zäta nüüd wihalehed rahule! Wihalehed on kaselehed.
Ja kaselehti pole jumal kufagil ära keelanud — neid wõid
põletada ehk kas wõdi süüa . . .”

„Peaksime ikka Maltsweti käest järele küsima . . .”

„Mõime jo teine kord küsida... Aga seda ütlen sulle, Krõõt, homsest soadid põletan aina viihalehti...“

See mees kauples piibu pärast jumalaga, teine wiina pärast.

„... Ega seda wa wiina tartwis ole — see on õige, aga mis sa wenne teed, kui süda muret täis — wiska üks ää — tunned, et on nagu fergem...“

„Aga kui kauaks!“

„Õige küll — mitte kauaks... Aga ega's meiefugune teda tihti pruugi — kust seda rahafest wõtta... Kui jumal on helde mees, siis ta meile seda ei keelaks... See on jo kõik, mis meile rõemu teeb, olgu pooleks tunnikski!“

„Aga sa kuulsid, et see on patt! Eks sa tea, et jumal meid üffi siis aitab, kui me pattu enam ei tee!“

Tõnis jääb mõtlema.

Ta teadis seda ju — ta teadis, et awitaja tingimusi on waja täita, aga ta tundis ka oma nõrkust.

„Hea küll — ühawõttest saadid!“

„Tõnis, parem kohe!“

„Ei!“

„Tõnis, sa hakkad jumalaga kauprema!“

Mees wõitleb enesega. Wiimaks, pikema arupidamise järel, pitsitab raske otsuse suust:

„Kui just tahad — minugi pärast!“

„Kas pead sõna, Tõnis?“

„Pea!“

Naine ei usu, aga püüab uskuda.

Kuid nüüd forraga pöörab mees lehe ümber.

„Oma juukseid ei tohi sa enam palmitfeda, Ellu! Nüüd pead neid ikka lahtiselt selja peal kandma!... See on foa jumala püha käsi...“

„... Mina wana inimene...“

„... Kas mina ei ole wanem?“

Ellu on kitsikufes. Aga ta otsus on mõne aja pärast ometi walmis.

„Prohiveti tahtmine sündigu, kui kosa fina tema tahtmist täidab! Niipea kui ma näen, et sa enam wiina ei joo, näed mul palmitsemata juukseid selja peale rippuvat...“

Sumala faadiku teiste nõuete üle ei peetud palju aru, sest nende täitmine oli suuremale hulgale kaunis kerge. Sealihha ja iverd sõi talupoeg harivasti, ja kuigi see pühapäevadel, iseäranis suurtel pühadel, oli maitsev maius — ka ilma sellela tvõidi läbi saada, need toidud ei mägingunud talupoja elus tähtsamat osa.

„Ma olen kuuskümmend aastat tvana ja ei tea mitte, kas ma eluaja kohta kuuskümmend naela sealihha olen sõõnd!“ hüüdis faunames Niine Mats, kui naine talle Maltšiveti õpetust tuletas meele.

Naine leidis selle küll liialduse olevat, ei tvõinud aga tvanamehele arvude najal seletada, kui palju tema ja ta ise eluaja kohta sealihha oli nautinud. Palju seda tvesti ei olnud.

„... Tema õpetused on õiged ja nende järele tahame teha!“

„... Nende järele tahame elada!“

Nõnda oli Kugli elanikkude meeleolu pärast Maltšiveti eftimest loengut. Waimustus suure kõnemehe ja piiblitundja kohta tasandas selle teed talust talusse, südamest südamesse.

Imeks ei ole panna, et need kaks, kes tulid prohiveti lähemast ümbrusest, Riisa talust, tema jalge eest, kaasa tõid jootvastusest mitte kaugel oleva tuju.

Tõnu-Beetri Madis kandis Dõhmuse perenaise last — tema tungival jootvil oli noorik lapse tema käele annud — ning noor naine, kes auksiful teel sagedasti komistas, hakkas tihti tema käisest kinni.

„Madis!“

„Mis sa jootvid?“

„Anna mulle head nõu, kuda tvõikfime minu meest päästa?“

„Seda meest päästa?! — Nä nüüd lapsejuttu aja!“

„Ma ujun fiiski —“

Madis muiatas umbusfliktult.

„Waene hing!“ ütles ta pehmelt. „Ma soan jo aru, et ja tema päästmist südamest sootvid, aga kuda tahaksid seda peale hafata?“

„Kas fina nõu ei leia?“

Madisel käis äretvusehoog läbi terve ihu.

„Mina? Ma leiakfin!...“

„Siis ütle!“

„Ma püüan teda ühel päeval noomida!“

Kuid noorik sirutas mõlemad käed ehmudes välja.

„Sina mitte! — Sina, Madis, mitte! — Kas ja teda fiis weel ei tunne? — Sind tema ei kard... Aga keda ta kardaks — kelle sõna ta wast vähegi kuulda võtaks — kas tead, kes see on?“

„Noh?“

„Maltšvet.“

Madis jäi seisatuma, kohendades last käel; viimaks hafas nooriku käsitvarrest finni.

„Miks ja fiis arivad, et mina teda mitte ei võdi noomida ega parandada?“

„Sina... ja... ta ei usu jo sind!... Sa oled tema filmas inimene nagu kõik teised!... Ja tema... — põlgab sind...“

Madis liigutas fätt, millel puhkas laps, ühes teisega nii ägedasti, nagu püüaks ta protesteerida niisuguse väite vastu. Kuid sel pilgul tuli talle Anu noor, sale ja soe kehha nii lähedale, et ta oma vastiku tundmuse unustas ning sattus hoois pehmesse meeleollu.

„Eks reagi fiis Maltšvetiga tema pärast — Maltšvet tuleb jo warsti teist ford seie... Sa tead jo, et ma sulle aiwa head sootvin — sinu oma õnne ja so waese wigase lapse pärast...“ Ja Madis ohkas enne, kui ta lihas: „Beaks aga Taavet Maltšvettigi kuulda võtma! Eugemisel hafkas — kuulsid ifegi — temale wasta...“

„Alga ta kuulab tema jutlust teraselt pealt — mul oli nii hea meel,“ tähendas Anu.

„Ma tahan tema eest jumalat paluda — jumal võib teha jo imet,“ fofistab Madis.

„Ja mina veel — kuda tahan mina ise tema eest paluda, — ööd ja päevad!... Minu laps — mu isaene väeti laps — anna ta nüüd mu oma sülle!“

Noorik siirdus, kui talle ta last meele tuletati, nähtavasse ärevusse, ja värisevate kätega ning poolvägisi tõmbas ta magatava pojakese jälle oma rinnale. Näis, nagu peaks ta korraga ülekohutuks, et ta pisukesel oma südame juurest võõra mehe kätele oli annud.

Nad kõndisid natuke aega tummalt teineteise kõrval, kuni Madis — nad seisid juba Sõhmuje talu väravas — küsis tasase, poolpalvelise häälega:

„Ja kuda on sinu hingega muidu lugu? Kas ja oma südames koa tunned, mis sul nüüd tuleb teha, kus ja Maltsveti lugemist kuulsid? Kas usud selle mehe õpetuste sisse ja tahad nende järele käia?“

Ja Anu kostis palatva õhinaga:

„Ma usun, et see mees õpetab puhasst jumalafõna ja et temast reagit õprohveti ivaim. Ei ta oskaks nõnna lugeda ega palvet teha, kui ta mitte ei oleks tõsine jumala sulane. Ma ei oska sulle muud öelda, kui et ma oma hinge tahan anda Sõsandale, nagu Maltsvet käsks.“

„Ja tahad kõik jätta maha, mis ta patuks luges ja mida mele enne patuks ei pidanud?“

„Jah, ma tahan!“

„Alga kas jätkub sul seks ka jõudu?“

„Jah, ma tunnen seda oma südames!“

Nooriku sõnadeft kuulduf kirjlik kindlus, ta muidu nii tasasel, pehmel häälel oli peaaegu fare ning lõikato kõla.

Madis hakkas ta käsitvarrest kinni ja pigistas seda tugevasti.

„Siis võta mind usus oma ivennaks ja ole minu truu

ja ustata õde! Meie kahetsegi tahame Sehoovata teenida ja koos tema püha sõna lugeda, õppida, armastada ja neile kiita, kes on usus leiged. Me tahame kosa sinu mehele peale kãia ja teda aegamööda wãlja kistuda jaadana-orjusest. Sa Maltšwet, see waga mees, olgu meie juhataja!... Kas tahad, Anu?"

„Ma tahan!“

„Siis jumalaga, õde!“

Weel ford pitfitas Madis noore naise kãsitvart. Aga nagu oleks tal weel midagi jüdamel, nagu ei juudaks ta oma usu-dest ifka weel lahkuda, jãi ta tema ette seisatuma, ilma kãtt nooriku ihu kũljest, mille soojus woolas lãbi riide ta sõrmedesse, tãlesti tagasi tõmbamata. Ta leidis aga sõna, mis ta nãilikult tahtis öelda, alles siis, kui Anu, öeldes tafakõõi „jumalaga“, wãratawast juba siise pöördis.

„Õde,“ ütles ta pool sõjstades ja temale pool sammu järgi astudes, „kas sa siis kosa tead, kuda sa oma tööd Taa-
wetil kallal ja kogu oma elu parandust pead peale hakkama?“

„Meie reakijime jo praegu —“

„Sa, aga see põle weel kõik... Sa pead puhastama oma maja ja oma abielu — ja mitte üfki jumalafõna ja palumifega —“

Anu ei mõijtnud; ta jãi, pead liigutatvata last kergesti kũgutades, tummalt Madise seletust ootama.

„Kui midagi tead majas olevat, mis põle aufasti soadud, mis on wõõra oma — siis katju sellest lahti soada... Sa tead, mis Maltšwet wargusest ütles?...“

Anu kãed nõkfatusid, nagu oleks äfiline wãrin neijst lãbi kãinud.

„Ma tean, ja — ja tahan kõik teha, mis arivan tartwilitõõks...“

„Sa kosa selle üle pead walwama ja, kui tartwis, wãgijõ ja walwufega keelama, et su mees sinu abielu ei roojasta, sest abielu on püha... Sa ei tohi nõrk ega jãreleandlik olla ega filmi kinni pigistada ega jãlle ja ifke jãlle andeks anda...“

„Sa, — ja jah, — head ööd nüüd!“ pages pitsitatud hüüd otsesui mahajurutud walus ohe nooriku huultelt, siis ta põõras Madisele selja ja kadus Lõhmuse talu pimedasse õue.

Lõnu-Beetri peremees waatas talle järgi, wangutas pead ja mõtles wiist: „Seal läheb üks õnnetu, kes ägab koorma all, mille ta endale priitahtlikult peale wõttis!“ Ning ta liis wiististi juure: „Sa ta oleks nii õnnelik wõinud olla, aga ta ei wõtnud õnne wasta!...“ Sa sammudes norus peaga kodu poole, pidas ta küll jälle kord selle ilmseletamata mõistatuse üle aru, miks põlgab inimene käegakatsutatwa õnne ära ja wõtab enesele niisama käegakatsutatwa õnnetuse kaela!

Lertwe küla tundis seda mõistatust ja lertwe küla leidis talle sama wähe seletust nagu Lõnu-Beetri Madiseki, ning nende seas olid ka Anu wanemad.

Kes teab, kas Anu ifegi, ja nimelt iseeneesele oma tegu küllalt arusaadawalt oskas põhjendada — teistele ta seda ju ei suutnud.

Tal oli mõne aasta eest olnud kofilane, kelle iga tüdruk pimesi wastu oleks wõtnud, sest nägusamat, ausamat, karekemat ja kainemat noormeest polnud mitmes wallas ümberringi, ning waralt ta ei jäänud teistest perepoegadeft maha, kuna ta aga jumalafartuses ja meelewagaduses neid kõiki ületas. Sa selle kofilase — ta nimi on Lõnu-Beetri Madis — põlgas Riisa Anu rahulisel meelel ära!

„Mispärast siis?“ hüüdis see mees ja hüüdsid kõik teised.

Ta wäristas ainult pead ja ütles, et ta ei wõitwat teisiti.

Sa siis ilmus see teine, kellest keegi head ei teadnud rääkida, küll aga halba, peaaegu üksnes halba, — siis ilmus see wiinatwend ja kaardilööja, see õõhulkuja ja tüdrukutekütt, see jumalawallatu ilmalaps ja parandamatu patuori, kelle käed ei olnud warguseftki puhtad, — siis ilmus Laawet Lõhmus, ja tüdruk wõttis ta koseja wastu!

Ta oli temale wanemate ja kõigi teiste inimeste hoiatuste mõjul tahtnud „ei“ öelda. Ta enese mõistus oli talle tungi-

walt fellist nõu annud. Aga kui ta tema ees seisis ja talle natuke aega filma oli waadanud, nii sügawatsti, kui ta hing teda käsfinud, siis ta karjatas forraga „ja!“

Ta ehmus isegi sest karjatusest, see tuli nagu kuskilt talle enesele tundmata peidupaigast, aga see oli nii ustatu, nii käskitu, nii kõikumata otfustatu, et ta sai tahteta selle karjatatud „ja“ orjaks. Anu südamel polnud teist häält, seepärast pidas ta seda, ja ainult seda, tõe hääleks.

Ta kui teised küüsid, mis ta „ei“ asemel „ja“ kostnud, siis ta ei teadnud jälle muud wastata, kui et ta teist ei olnud võinud.

Ainult emale teadis ta wälkese loo jutustada, kuidas ta juba kord ennemalt — siis, kui Taawet temale esimest korda „teisea filmaga“ lähenenud kui muidu — oma südant kuulnud „ja“ karjatavat, weel enne, kui pois temale mingi küsimuse ette pannud. Taaweti näos, hääles, pilgus, ta peas, lüuas, suus, rinnas, õlgades — kogu ta wälimises ja sisemises inimeses peitunud midagi, millele võimatu wastu seista. Taawet olnud tema võitjaks, allahelitjaks, käskijaks loodud ja loodud ka tema — õnnetuks...

Vanemad panid wastu, andsid aga, märgates tütre otfuse muutmatust, raske südamega järele, sest kumbki neist polnud küllalt walju loomuga, et oma lapse wastu, seda nad ta hea südame ja jumalakartiliku meele pärast iseäranis hellalt armastasid, wägitwaldse sundusega wälja astuda.

Järeleandmiseks oli neil aga ka teisi põhjusti. Need olid paraku ilmlifud, aga siin kurjas ilmas ei saa ju wagadusti neid arwestamata läbi. Riisa rahwal oli palju lapsi, tööjõust polnud puudust, küll aga leiwast suure perekonna toitmiseks; mida warem siis wanim tütar — teised olid alaealised — leidis uue kodu, seda parem. Teiseks oli Lõhmuse Taawet, selle wanemad paari aasta eest hauda pugenu, kaunis hea koha iseseisew peremees — selles siis ees Anu teisest kofilastest, Tõnu-Beetri Mabitsest, kes sõi tol ajal weel isa leiba. Ta oli nüüd Taawet, mis ta oli, ja tegi ta, mis ta tegi — niipalju

head pidi temast ta waenlanegi tunnistama, et ta tööd ei põlanud ja tööd oskas teha. Tema oli üks neist inimesist, selle käes iga töö lähed, ka niisugune, mis nõuab teistelt palju õppimist ja harjumist. Taatvet, see „pool meistrimeesi“, nagu teda kutsuti, tegi oma ivo-, sõidu- ja tööriistad võimalikult ise, oli enda tarvis raudsepp ja ratassepp, puusepp ja pottsepp. Nagu ta oma hobused ise rautas, nii kandis ta ka pühapäetwiti enesetehtud soome saapaiid ja piipki ta suus, mille nikerduji külapoisiid imestasiid, oli ta isiklik talwine ajatwiltetöö.

Taatwet purjutas juba poisimehena tublisti, aga tema majapidamisest polnud selle kahjustawat mõju märgata. Ta oli kehiv, nagu kõik teised peremehed kohalikus wallas ja nagu enamasti kõik talupojad Tallinnamaal, aga ta polnud mitte kehivem kui perepidajad, kes mitte ei joonud, selle eest aga olid nõrgad majapidajad ja lõdiwad wõi saamatud töötegijad. Mis Taatwet kõrtis ära jõi, selle tõid talle ta töö-usinus ja tööosawus jälle tagasi, vähemalt suurema osa.

Nõnda pigistasiid Anu wanemad tema ebatwooruste kohta teise filma finni, ka süüde ja eesimuste kohta, mida nad muidu mitte poleks wõinud andeks anda. Taatwet oli paari naisterahwaga ülekäte läinud, teda nimetati ühe sõhilapse isana, aga wõi siis niisugune patt on haruldane. Taatwetit süüdistati pikanäpu-ametis, aga warguse pealt polnud teda wөөel keegi finni wõtnud. Nõnda trööstisiid Riisa isa ja ema endid ja oleksiid tröösti leidnudki, kui mitte seda ühte, seda kõige raskemat poleks olnud: Taatwet oli jumalafartmata, usu ja kiriku wöastu külm, palive pilkaja, wagaduse naerja. Kui ta ometi niisugune poleks olnud! Kui ta ometi filmakirjaksi enam kirikus ja palwemajas oleks käinud ning suu puhta hoidnud pühadesse asjadesse puutumisest!

Kuid seda foormat, mis rõhus Mihkli ja Siisu südant kõige rõhkem, aitas fergendada Anu, kes andis wanemaile färawail filmil töotuse: „Mina tahan tema meelt pöörata, mina tahan ta jumala juure juhutada!“

Anu oli midagi tõotanud, mida ta ei suutnud täide saata. Tal oli tegemist inimesega, kellesse ta oma armastusega teatava määran i võis mõjuda, kes aga enda arvamisest sama viisalt finni pidas nagu oma senistest elukommetest ja kirgedest, mida kaasinimesed nii väga hufka mõijtsid. Kui vähe Anu oma tõotust suutis teostada, selgus sellest, et Taatvet naisemehena mitte ainult endist elu edasi ei elanud, ivaid mõnes effimuses, nagu joomises, ajuti veel kaugemalegi läks. Üks põrutus teise järgi tabas noort naist. Esialt tabas ta mehe häbitavalt teolt oma talu tüdrukuga, siis saadi Lõhmuse aidast võõra ivara kätte ja peremees iviidi finni ning anti talle ihunuhtlust. Lõppeks — ja seda pidas noorik ofast oma mehe jõleduste otsekohefeks tagajärjeks — sündis talle ivigase käega laps, kelle pärast ta häbi tundis jumala ja inimeste ees.

Anu andis talle kõik andeks ja lootis edasi — lootis iffa veel ivanemaile ja enesele antud tõotust ivõlivat tõeks teha. Ta andis temale andeks, sest et ta „teifiti ei ivõinud“, sest et see mees, nagu ta oma hinges tundis, iffa veel oli tema ivõitja, käskija, ivalitseja — temale „loodud“. Sa alatafa pidas ta aru ja otfis nõu, kuidas teda päästa, ja et ta midagi ei leidnud, siis ta jookkis iffa jälle uuesti palawas palives selle pilvetaguse päästja juure, kes jäi talle ainumaks abimeheks. Kuid ka see, kes palumist nii väga nõudis ja paliveid tõotas täita, oli kurt Anu palivetele. „Võib olla, et ma ei „tee“ seda õieti,“ mõtles noorik, ja ta süda ujus rõõmust üle, kui nüüd suur ufumees ja jumalafulane ilmus, kes pani tema palive ivõimuse uuesti ufuma. „See mees teab, kuda jumala juure ivõib pääseda — tema peab mind aitama!“ oli õnnetu naife tänaõhtune otfus, mis teda elustas ja uute lootustega täitis.

Nõnda panid Kugli külas kõik, kellel vähegi ufutundeid antud, oma lootused uue, paljutõotava prohiyeti peale, kes oma sõnatõimuga täna nende südamed oli ivõitnud.

Kas oli ka mees, kes Lõhmuse-noorikule ta õnnetuses nii fagedasti wennalikuks trööstijaks olnud, lootjate hulgas?

Kui see mees oma talu uffest jisse astus, ohkas ta. Näis, nagu poleks ta iseenele wõdi teistega hästi rahul. Kas nokitfes nurin ta hinges, et tema palwemehelift wäärtust weel ei tahetud uskuda? Maltswet oli midagi tähendanud, mis näis sellise hinnangu poole sihtiwat, ja umbes sedafama oli ta selgema sõnaga ka naise juust kuulnud, kelle silmas ta hea meelega oleks tahtnud suur ufumees, suur hingeärataja ja noomija olla... Wõdi oli ta lihtfalt nuffer, sest et ta naise, keda ta süda ei juutnud unustada, teise majja oli pidanud lastma minna ja ise nüüd tuppa oli astumas, kus teda ootas külm, tühi fäng?

See fäng polnud mitte ifka tühi olnud, küll aga külm. Lõnu-Beetri Madis oli mõni aeg peale Riisa Anu meheleminekut naise wõtnud, sest tal oli, wõttes talu pärast isa surma enda kätte, kuna ema oli elatanud, perenaišt kahe töötawa käega waja. See oligi aga ka ainult perenaine kahe töötawa käega, oli ainult fängi täide, mitte foendaja. Madis ei tunnud tema ja tema Madise wastu muud midagi, kui et nad on kaks paarlheitnud tööinimest, kes walitsetwa kombe järgi pidid ühes fängis magama ja, kui juhtub, lapsi foetama. Madli kolis aga, enne kui ia tawalise tähtaja järel emaks sai, foetõwe kutsel Lõnu-Beetrilt Madise firiku lähedale maa alla elama. Sest faadik oli Madis leff ja perenaise kohuseid majas täitis wana tädi.

„See tuleb weel,“ fojistas Madis, kui ta oma tühja, külma fängi heitis ja takuse waiwa üle kõrwade tõmbas, „kõik tuleb weel, ja nad peawad mind foama seespidi tundma — seeftpidi... Sa tema koa — juft tema...“

Teadmata on, kumba ta mõtles selle „temaga“, kas Maltswetti wõdi Lõhmuse Anu...

Rugli küla tondifilmad wilkufid täna õhtu haruldafelt kawa raskest märjas pimeduses. Nähtawasti oli elanikel pifi-

festes tahmastes koobastes üksteisega palju, palju pühapäevast juttu vesta, juttu, mis peletas nende laugudelt une, nende liikmeist väsimuse, nende südameist tuima, roidunud raahu.

Viimaks hakkas ometi üks hale film teise järgi kustuma. Rõige viimane oli see, mis küündis Riisa talust, sealt, kus prohvete pidas õomaja, nagu peenike kuldne niit üle tänava.

Nüüd oli kogu küla liitunud tõrvakariva õoga suureks mustaks hauaks, milles elusad surnud und nägid jumala imetegudest...

D r a s.

Zuhan Reinberg oli Kuglil veel teise lugemisõhtu pidanud ja kokkuvoolanud rahvamurd Riisa talu pihastunud feintele teist korda liiga teinud. Maltšvet võis olla oma misjonitöö mõjuga ka seekord rahul: teda kuulatati põnevusega, temaga palvetati härdusega, mehed ohkasid, naised nutsid hinge põhjust nagu esimeselgi korral ja pärast palvetundi ivalitses rahva seas peaaegu suurem usuline hõõgumine kui kolme nädala eest.

Zärtvamaa apostel oli seekord oma lahõpetusi edasi seletanud, uuesti igasugu patuõlmatuste vastu võidelnud ja oma vastaste, herrnhuutlaste, üle iseäranis karedasti kohut pidanud. Ta võrdles neid kõige kelmimate isikutega, teda ta pühakirjast tundis, ja ta tundis neid sealt palju, ning hoiatas nende eest oma palvelisi sama tungival, nagu need hoiatasid eneste hingekesi tema eest palvemajas iga pühapäev. Waen Maltšveti ja Aniste-papa vahel oli airva hoogu võtmas.

Kugli rahvas sai nüüd Maltšvetti sagedamini kuulda, kui mitte oma, siis naabervaldades, sest agar seemendaja Issanda wiljapõllul oli külvirinnaga pöördinud siia nurka, kus ta märkas head idanemist. See oli ka ainult loomulik, sest rahvas siin kihelkonna-sopis kuulus kõige waesemate ja rumalamate liiki; waesus ja rumalus on ju emajus kokku kasivanud kasvunud. Maad olid wiletjad ja mõisaorjus ulatus üle pea. Kuglil ja ümbruses et teadnud peremehed sõna

õiges mõttes mitte, millal oma heina teha ja oma vilja koristada, sest kõik tööjõud oli viimase kui oimuliigutuse ni mõisa päralt — kuulsa „waba kontrahi“ põhjal muidugi, mis endistele pärisorjatele priiuse-tunnistuseks pihku oli pistetud. Wäga aja- ja asjatahane oli seepärast kellegi küla- luuletaja riim täis mõrudat tõllanalja, mis fiin kandis tol ajal suust suhu käis:

„Saksa päralt päewatöö,
Talupoja päew on öö.
Kes ei taha orjata,
Jääb ka ilma ööta.“

„Jääb ka ilma ööta“ — kasigu kõhast wälja ja kõngegu nälga, sest parema otsimine mujalt oli mitmel wiisil takistatud, peaaegu võimatuks tehtud, ja kes juba kõhast wälja aeti, ei jõudnud enam mujale minnagi.

Et harimatus, rumaluse taimelatwa, niifuguses paigas, kus inimene neljajalgse tööloomaga ühele astmele maha on tallatud, eriti näitab rammusat wäetust, on enesest-mõistetaw. Kust wõib inimene, kellel ei ole päewa ja ööd, kes tunneb ainult tööd ja kõhutäitmist, kes ei pääse kuhugi liikuma, kes ei näe ega kuule midagi, kes on nagu wai ühte kohta maa sisse taotud, kelle ümbrus aastate kaupa ei muutu ainuma inimesenäogi poolest — kust wõib niifugune inimene midagi omandada, mis arwaks ta aju, teritaks ta waimu, laiendaks ta pilku? Sest õpetatwast haridusest, raamatutarhusest, polnud tol ajal weel juttugi. Kauges kaares ümber Kugli, paljudes waldades järjestikku, polnud ainuski kooli, jah, Tallinna- maal oli reastikku kihelkondi, kus sõna „kool“ oli tuttaw ainult kuulu järgi, kui teda üldse tunti.

Muidugi oli kirjatumdjate arw rahwa seas sel lool äärmiselt wäike. Lugeba weelgi mõistsid wähesed, kirjutamise aga jäi ühikute õnnelaste osaks, kes selle kunsti omandamise eest tänu wõlgnesid mõnele heale juhusele. Maltswetki, kui oma

aja laps, ostas wäga puudulikult kirjutada. Kõik tema õpitud teadus ning tarkus põhjenes Piiblis, oli kogu otstitud selle weergudest ja pani tema harimata pea kihama, nagu paneb muinasjutt lapsukesel pea kihama.

Kui see sündis halja puuga — mis pidi kuitoaga saama! Ebausk ja märatseiw usk luhtawad ju harimatuse mullas kõige lopsakamalt. Siin oli siis pindala uuele, erutawat waheldust pakkuwale usule rammusalt wäetatud. Maltsweti pääsu ja imefid ennustawad palwewõhtud said asjaks, mis tõi tuumusesse wajunud rahwale wõrgumist, mis raputas poolunes liikuwad tööorjad üles. Paljude werstade tahta, wõõrastesse waldadesse, tõtati Maltsweti lugemisele, eriti aegadel, kus wäline töö taluinimesele wähegi mahiti andis.

Oleks aga ekslik arwata, et uus apostel kõik need, kes kogu woolasid tema palwetundidele, kes enbid tema sütitawast jutlusest laffsid liigutada, harrastada, waimustada wõi koguni jooiwastada, kes tema palwet kuuldes nii ränka ohkasid ja nutsid, — et ta kõik need kõhe wõitis ka oma ustawais järelekäijaks, oma õpetuste täitjaks, keda ta sedamaid suureks, kindlaks, katkemata usutwõõga ühendatud koguduseks oleks wõinud liita. Ei, nii ruttu ja nii siledasti ei läinud lugu. Säärast edu olid tahtamas ühed ja teised seigad.

Esialt on waks wahet õpetuse õigeõstunnistamise ja selle teostamise wahel. Kui Maltswet palwetunnis osawal keelel seletas oma lahtõpetusi wiinajoomisest ja tubakapõletamisest, ihuehtimisest ja were- ning sealihajoomisest, oli tema kuulajate seas wähe neid, kes walmis ei olnud hüüdma: „Mees, su õpetus on õige — ma tahan selle järgi teha!“ Aga waewalt oli osawa kõnemehe meelitaiv hääl, ta ahwatleto kõne kõrwast kaugenenuid, waewalt oli äripäewane kainus waimustuse ja jooiwastuse peale oma jaheda kätte heitnud, kui palwetunnis antud tõotus kahwatas, ununes wõi omandas koguni weidra, naljaka maitse. Palmitsemata juuffed — ühekarwalised riided — ilma wiimata, ilma pilbuta — siga tappa, liha metja wifata, weri maha walada — — oi, oi,

wennike, kuhu ja sellega lähed! See oleks ju — otsekohe
välja öelda — pöörane! Leplikult, wiisakalt mõtleja aga
tunnistas endale: Seda kõik ei suuda ma teha, mul pole
jõudu igivanust harjumusist loobuda!

Maltsiweti lugemisele läks nõnda mõtleja teinegi kord,
ta käis wiirgasti wahhest igal tema lugemisel ja pidas lugejat
wagaks ning pühaks meheks. Aga tegelikku jüngrit, fogu-
duse liiget ei saanud taft Maltsiwetile mitte.

Sa siis naeru ja pilke kartus. Millise näoga lähed kir-
kusse, juukses seljal wallali tuule keerutada! Kuis julged
öelda tuttawale, kes pakub sulle enda kottist tubakat wõi enda
kottlist wa kibedat: „Ma enam piipu ei tõmba, ei joo enam
wiina, sest ma usun — Maltsiweti sisse!“ Wõi weel tunnistada:
„Ei ma joo enam sealihagi, sest Maltsiwet tunnistab seda
patuks!“

Paindlikesse iseloomudesse mõjuta ei jäänud ka wennaste-
foguduse palwemeeste hoiatused ja hurjutused, mida kiriku-
õpetajad hiljemini hakkasid toetama. Nõnda lõi mõnigi wai-
mustatud maltsiwetlane, kes oli esimeses tuhinas walmis „uut
usku“ wastu wõtma, mõne aja pärast jälle kahtlema ning kõhe-
lema. Ta käis küll Maltsiweti lugemistel, kuulas teda isju ning in-
nuga, ei heitnud aga tegelikult tema jüngriks, waid jättis tema
lahkõpetused täitmata. Niisugused kosutusid ainult Maltsiweti
osawatst elawatst kõnest, lastsid tema kaafakiskuwat palwewäge
mööduwast enestesse mõjuda, jäid aga muidu walitsewa kiriku
hõlma alla. Paljud wõõrdusid Maltsiwetist aegamööda ka
täiesti, iseäranis siis, kui tema pooldajad astusid awalikult
välja ja äratasid oma kummaliste kommetega, millel oli nae-
rule kõditaw weidrusemaid juures, suurt tähelepanu, eriti aga
siis, kui „maltsiwette“, nagu neid kutsuti, üldiselt taga hakati
kiusama, nii herrnhuutlaste ning kirikhärrade kui ka mõisnik-
kude poolt. Sest painduwad iseloomud on enamasti ka arad,
egoistlikud iseloomud.

Kõigest hoolimata tekkis Suhan Leinbergile aja jookjul
wäike fogudus ja mitte ainult Madise kihelkonnas, kus tema

tegevus oli eriti pingus ja seega wiljataim, waid ka Jaani, Koeru ja Umbia kihelkonnas. Painslaste ja arglaste hulgaft walinesid need wälja, kellel jätkus küllalt enesefalgu, hingelift jõudu ning julgust ja ufulist õhinat, et wõitlust, mis neid ootas, tagasiufamist, mis neid ähwardas, wahiwalt wastu wõtta ja walimis olla oma arwatawa tõe-aate eest, kui waja, raskeimaile kannatusile alistuda. Kõikuwast, kõhelewast ja kahtlewast hulgaft fooris end wälja see fanaatlik tuum, mida ei täitnud mitte ainult märtriwaprus, waid ka märtrirõõm, see wõim, mis teeb kannatamise ihaldatud naudinguks.

Ka Kuglil ei olnud mitte just palju neid, kelles Maltsweti seeme tõe sti idanema hakkas, oraseks wõrjus ja wiimaks wiljaks küpses. Neid oli ainult mõned. Suurema hulga waimustus ei olnud wastupidaw, ei tihenunud ühel wõi teisel ülalmainitud põhjusel tegudeks, kuigi ta igal uuel lugemisel jälle nähtawale tuli. See oli kadakatuli, mis põles pahinal, aga kustus kärmefti. Seda sügawama ning tugetwama juurega oli aga nende mõningate poolbusõhin ja sõnakuulmise-king.

Õfimeses reas wiimaste hulgas seisis Riisa pererahwas. Oli Riisa Mihkli armsam juhtõna siinamaani olnud: „Mina ja minu koda tahame Issandat teenida“, siis lifas ta nüüd fanaatliku kangusega juure: „— ja Maltsweti fiese ufuda.“ See mees — oma härdameelse naisega ufus üks hing — oli Tõnu-Beetri Madise kõrtwal esimene Kugli külas ja terwes wallas, kes pani Maltsweti uued õpetused tegelikult maksma, kes tegi tema käfufõnad teoks, hoolimata „ilmalaste“ ning muude wastaste naerust ja pilkest, hoolimata ka nende wastupanekust, kellele ta oma tahtmise peale fundis.

Riisa peremees saatis radikaalse uuendustöö oma kofas ühe korraga toime.

Õhel heal hommikul toodi wana emis ja noor orikas laudast, ja üdi läbistaewa kifaga lõpetasid nad halastamata peremehe pika noa all oma kõlwatu elu — kui õfimesed uuele ufule pühendatud õhtrid. Nende roojaseks mõistetud kõh-nad kehad, mida nad hobusejunnidega aufalt ja fafinalt olid

toitnud, veeti pimedas metsa ja maeti liitva ning sambla alla, kuna nende „hinged, see on nende iveri“, prohveti käsu järgi „maa peale walati nagu ivesi ja mullaga finni faeti“. See ohvritegu pani küll Jaani ja Miku, Triinu ja Elise suud vihast wett jooksuma ja nende käed kiskufid end salaja rufikasfe, kui nad oma raske töö ja waewase toidu peale mõtlefid, kuid majalisa tahte wastu, millega pealegi perenaine nõus oli, polnud midagi parata.

Siinalaste üldiseks irwituseks sündis aga nende ohwri-figadega järgmine mõistatuslik lugu: nad olid järgmisel päewal metsast liitva ja sambla alt kadunud, kuna samal puhul paarist naaberküla poolnälginud wabadikust teati rääkida, nad pühitsewa teist korda jõulufid, pealegi nii toredasti, et lapsed loopiwat üksteist sealihja-päntfakatega...

Samal ajal häwinesid ka wärwifad riided Riisa talust. Peaaegu wiimase raha eest, mis leidus majas, toodi Paidest hea hulk kübaramusta, ja suurde wärwipatta kaeteti nüüd kõik, mis oli majas sinist ja punast, rohelist ja kollast, wõi mis triibuline ja wöödiline, wõi mida ilustafid wärwifad kirjad. Ja seejuures ei tehtud wahet pererahwa ega teenija rõitwa wahel, sest Riisa Mihkel pidas järeleandmatult finni oma juhtsonast „mina ja minu koda tahame Isfandat teenida“; suurde wärwipatta rändafid sama hästi perenaise, peremehe ja laste kui ka tüdrukude ja sulase ufutwastafed hilbud feelikust, kuuest ja uestist kuni pearäti ja pühapäewase töö ning finnasteni.

See ei sündinud aga ilma omapärase waheetenduseta.

Tüdruk Triinu ja peretütar Elts astufid protesteerides wahetele. Mõlemad olid noored, ehtimishimulised neiuksesed, keda täitis see häwitatw mustamistöo nende kaunimate ihufatete kallal meeleheittega. Kuna Elts, nooruke, wäljendas oma ahastust südanilõhestatwa nutuga, unustas Triinu enese oma wihases walus niikaugetele, et jookfis perenaise käest oma kirjumat kirjuseelikut, mida see parajasti patta oli kaftmas, ära kiskuma. Nähes, et alumine pool riidest juba wärwifase

oli ulatunud, sai äkiline tüdruk nii tolhaseks, et ta virutas
feeliku vastu seinu. Smetuseks oli aga peremees sel pilgul
tuppa astunud ja kuumast võrtviisi nõretato riie lastatas talle
vastu nägu. . .

Waene Riisa Mihkel oli sedamaid murjan ja mõneks
minutiks pime pealekauba.

No nüüd järgnes mõlemale vastasele, kes prohvieti käs-
kudele oli vastu hakanud, nooming, mida nad viisi hauani
mäletasid. Mihkel tegi tüdrukud jumala ja inimese sõnadega
nii pehmeks, et nad viimaks enam nuuskuda ega nooskudagi
ei märganud. Waheajal oli perenaine kõik riided, mis mitte
walged wõi hallid ei olnud, süjumustaks wärwinud ja mõle-
mad tüdrukud wõisid nendes nüüd taga leinata oma kadunud
toredust, mida nad pisaraid walades ka fagedasti küllalt tegid.

Riiete mustamisega käsitäes käis pererahwa keeld juuk-
seid palmitseada ja läikivaid ehteid ihu küljes kanda. Nurka
kõik sõled ja helmet ja rahad, ja juukses nagu linapihu piki
selga lehtwima! Kõik tõrkumine ja puiklemine jäi asjatuks.
Perenaine tõndis waga eeskujuna ees, peremees aga hüüdis:

„Mina ja minu koda tahame Issandat teenida! Kes
minu katuse all elab, peab jumala ja minu käskusid täitma!“

Eltsel kui pererahwa lapsel polnud abi-armu kuskilt loota,
Triinu aga wõttis kindlaks nõuks Riisal wiimast aastat teenida.
Ta oleks meeleldi kõhe ära läinud, aga see osutus wõimatuks,
sest ülesütlemis-aeg oli möödas. Tahes wõi tahtmata pidi
ta uutele määrustele alistuma, niikaua kui ta wiibis Riisa
Mihkli Issandat teenivas kodus.

Sama lugu oli Jaaniga. Noormees teenis teist aastat
Riisal. Mihkel oli ta oma wanima poja asemele pidanud
wõtma, kes oli opmanile wastuhakkamise pärast pandud sol-
datiks. Jaanil, heal poisil, polnud ju suuremat kurbust sellest,
et perenaine tema hingeõnnistuse tulul wõrtwis ta punase wöö
ja kollase falli mustaks; tema südant näris aga peremehe
piibuksel, kuna ta wiinakeesust fergemalt üle sai, sest et ta
feda wa kibedat niikuinli wähe ja wastutahtlikult oli tartwi-

tanud. Piip aga oli talle armas, see oli ta truu seltsiline raskel tööl, ja kuigi ta seda ka paruni ja mõisafundijate eest pidi peitma, oli tal ometi koduski olnud waba woli temast lõbu tunda. Ja nüüd wõeti talt seegi ajatwiide!

Sige küll, ka peremees ise ei tõmmanud enam piipu, nagu ta wiinatilkfagi enam suhu ei wõtnud, mida küll ka ennemalt üksnes harwa oli ette tulnud. Aga peremees oli wana mees, kelle surmatund wõis lähedal olla, ja ta tahtis siis taewaaspe saada, kuna Saanile jäi patust pöördimiseks aega weel küllalt. Wõi jälle: peremees oli kehiv ja tahtis wagaduse abil jõuaks saada; Saan aga oli waene sulane, kes waefeks saunameheks ka patusest peast wõis saada, peremeheks aga naljalt mitte, hoolimata kõigest wagadusest, sest selleks oli waja raha ja muud waralist jõudu.

Nõnda mõttes sulane Saan ja wihastus wäga, et ta oma piibusest nüüd ka kodus salaja pidi poppima, misjuure ka weel nurin metsa weetud sealihä pärast ta hinge õhetama pani. Aga ka tema teenistuseaasta oli juba alanud ja ülesütlemise ning äramineku peale wõis ta alles tulewal kewadel mõelda.

Palwetwaim oli Riisa peres juba ennegi wõimsalt walitfenud, nüüd tõsteti ta aga päriselt aujärjele, nüüd suruti iga eluawaldus, iga hingeline liikumine, iga mõte tema ainuwalitfufe alla. Jumala t e e n i m i n e muutus jumala o r j a m i s e k s. Oli palwetugemine enne olnud enamasti pühapäewane ja ärtpäewil ainult õhtune toiming, siis ei lastud nüüd enam ühtegi hommikut ja õhtut ega ühtegi sööma-aega palwetamifeta mööduda, ja laupäewa- ning pühapäewa-õhtuti peeti korrapäraselt täielist jumalateenistust laulu, jutluse ja lahkamata palwetega, millest üleaedsed kutsuti osa wõtma. Pühapäewa hafati nii põhjaltkult pühitfema, et leele tulid ei tehtud ja lõunaks leent ei keedetud, waid pühapäewa-lõunane leem söödi juba laupäewa-lõunal ette ära ja terwe pühapäewa jookkul tulid teenijate ja töötawate laste kurbuseks lauale ainult külmad toidud. Ime oli, et hommikututi lasti filmi pesta ja pead juureda ning et

majaloomi ei jäetud pühapäeval talitamata! Maltšivet pani ju hingamispäeva pühitsemisele suurt rõhku, ta oli sest oma viimaseis jutluseis kõiva noomimisega rääkinud; kes siis tema truu jünger tahtis olla, pidi seda tähele panema. Riisal elati nüüd, nagu ütles ilmalaste pilges juu, „külmašt kõrdišt ja igast sõnast, mis Maltšiveti juust läbi käinud“. Minus hää, mis kuuldus Riisa talust veel välja, oli waga palwe- ja koraalühää. Riisa Mihkel ja tema koda orjasiš Issandat. Riisa Mihkel oli teinud oma maja templiks ja iseeneše — preestriks. Maltšiveti Duhan oli ülempreester.

Muidugi pidid kõik kodafondsed majas troonitvale wägewaimale palwevaimule alla heituma. Kes heaga ei tahtnud, seda sunniti. Fanatism teeb kõige heldema inimese wägitwaldlaseks, kasvatab wagušast tuwifeseštki küünistatwa kulli.

Ja tõesti polnud kumbki halb inimene, ei peremees Mihkel ega perenaine Liisu. Ligedusest ja waljusest olid mõlemad priid, iseäranis wiimane. Mihkel oli tutaw õiglase, leplikü mehena, kes kellegi peale ei läinud, kellelegi meelega liiga ei teinud ja temale tehtud ülekõhtugi pärast naljalt wiha ei kannud. Perenaist peeti tema südameheaduse, ta pehme, tašase iseloomu pärast päris kuldseks inimeseks. Ja ometi wõidid nüüd mõlemad inimesi, kellega nad elasiš ühise katuse all, kes seisiš neile osalt nii lähedal, pitsitada, šiduda, ikke olla šuruda, wõidid neid rahulikult näha kannatamas. Nad andsid wäiklasele kiusule ja jonnile maad, wõtsid tarbekorral ülekõhtuse waljusegi appi, iseäranis Mihkel, kuna perenaine, oma pehmuse pärast iseseiswusetu, tema mõju all seisiš ja oli majas nagu mehe tööriistaks, nagu tema hääle kajaks.

Waene Mihkel! Ta arwas kõige sellega tegewat enesele ja teistele head. Ta arwas enmast ja teisi hädašt pääštwat. Ta uskus, et selle kaudu kõigi käsi nüüd hästi hakkab käima. Proštwet oli seda ju töotanud!

Mihkel oli kehwo ja kippus iga aastaga weelgi kehwomaks jääma. Tema kuuepäewa-kõht, maade poolest kurb liitwafalw, waewles ülekõhtuse hindamise tõttu liia orjuse ja abiteo

all, kuna mõisamajad, kodused tööd jne. terives vallas nälgimise kõrguseni olid kruitunud. Mihkel tegi mõisa kolmsada hobuse- ja kolmsada nelikümmend viis jalapäeva, ning heagi vilja-aastaga ja kõrvi ning aganate abilgi ei saanud ta leitvast leiba, vaid nägi oma magasivõlga igal kevadel tõusvat. Tuli nüüd ikaldus või mõni õnnetus loomadega, siis oli püstinälg majas, ja just Riisa Mihkli kohta võis öelda, et õnnetus ei käi kiire ja kände mööda, vaid inimesi mööda. Kui külas kuski lõppes hobune või lehm pani kõrivad pea alla, siis oli see ikka Riisal, ja kui rahepilv ka tervest külast mööda kaldus, üht või teist Riisa pere põlvi ei jätnud ta ometi mitte riivamata. See oli „nagu öeldud“.

Oma õnnetuste ja oma kasiwaiva waesuse vastu püüdis Mihkel võidelda ivagadusega. Tal oli nende kohta kaheharuline ebausklik arivamine: kord mõtles ta, et jumal nuhtleb teda mõne iseäralise patu pärast, kord jälle, et jumal katjub teda armastusest, sest teda jumal armastab, seda ta karistab. Et ta enesel mingit kummalist pattu ei teadnud olevat, ka naisel ja lastel mitte, siis ta pattas enda ivanemaid ja ivanemate ivanemaid, sest kirjast oli öeldud, et jumal nuhtleb ivanemate patud laste kätte nii ja nii mitme põlveni. Kerkis aga ta salausu teine haru üles, siis pidas ta ennat meheks, kelle jumal ivälja ivalinud, kellega on kõigeivägeivamal mingi hea nõu. Üks kui teine usuharu fundis teda aga kirglikule jumalorjusele, iseäranis nüüd, kus Maltšvet oma töotustega õli tulle oli kalkanud. Miks ivennastefoguduse esimehed selle uskliku hinge ivastuvõttega nii kaua iviivitafid, kuni ta tüdines ja nende ivastase kaenlasse sattus, see jääb nende saladuseks, ehk olgu siis, et Riisa Mihkli waesus, ja üksnes see, oli nende leiguse ainumaks põhjuseks.

Mihkli karistus- ja katsumisusku aitasid kaks eriti kurbu juhtumust võimsalt toetada. Esimalt sünnitas naine talle seitsme aasta eest tütrekese, kelle parem jalg oli kõver ja ivarivasteta, ning mitte kaua peale seda, kui ta Anu majast annud, viidi tema ivanim poeg Hindrek, kes, mõisas teol

käies, opmani ja paruni wiha alla sattunud, soldatiks, ja ta pidi tema asemele teenistusse wõtma wõõra teomehe.

Weel jüगतvamini kui Mikhliose mõjusid aga need kaks õnnetust, iseäranis esimene, tema õrnaspe, sonitwa loomuga naisesse. Siisu oleks ehkuse ja häbi pärast, et ta wigase lapse ilmale toonud, heameelega maa alla wajunud, sest taivalise oletuse järgi wõis see ainult jumala wiha tähendada. Ning Manni sündimisest saadik ei saanud waene naine enam lasti arwamisest, et tema, just tema ise, mõne raske patu on teinud, mille eest taewane isa teda nii waljusti karistas. Ja et ta oma tegude seast niisugust pattu ei leidnud, siis ta arwas jeda teinud olewat mõttes, ja talle tuligi midagi meele, mis wäga fäherduse karistusewäärt patutöö nagu oli, sest ta oli weel pruudipõlwes, pärast jeda, kui ta Mikhli kosjad wastu wõtnud, salaja armastanud teist poisji... Häbistaw karistus, mis jumal talle peale pannud, rõhus Siisu hinge maha, tegi taft mehele, kelle wastu ta arwas efsinud olewat, sõnakuuleliku, tahtetu orja ja ajas ta wiimaks usulialdusele footuks hõlma. Palwetamise ja jumalakummardamisega püüdis waene eba-ufflik hing kustutada oma patuwõlga ja lepitada taewast karistajat. Sfegi poja soldatiksminemisest leidis araks kohutatud inimene enesele süüdi, ja kui mitte Lõhmuse Taatwet effimused nii arwalikud poleks olnud, Siisu oleks kirjutanud ka tütre lapse wigase käe enda wõla-arivesse ja ennast paari palwega päetwas rõhkem kurnanud kui muidu.

Mikhel ja Siisu — nad tahtsid endile teha head, endid aidata, ja mõtlesid, et nad teiwad seega ka teistele head ja aitatawad neid. Nad ei märganudki, et neid ainult nende enese-armastus ajas oma lastele ja teenijatele sama rõhutat palwefundust ja usuojust peale panema, mille alla nad eneste tarwidustel ise heitunud. Nad kuulsid heebrea rahwa ennemuistseist kirjust, et jumalale on meeltemööda, kui teda keegi kogu oma kojaga teenib, ja et nad jumala käest midagi tahtsid saada, siis nad pidid teda meelitama, tegema talle head tuju, ja seks oli nende arwates waja, et nad sumniwad ka oma lähemaid

kaasinimesi teda kummardama. Mis sest, et need nurisesid ja tõrkusid! Nad olid noored inimesed, kes ei teadnud, mida nende hinge ja ihu õnneks tarvis läheb. Perevanemate kohus aga oli juhutada neid õigele teele, sest nad vastutasid nende eest...

Nõnda hakkas Riisa talus maksma waimulik wägivalla-walitsus. Muidugi mõtlesid mõlemad walitsejad oma fanatismisõgeduses, et nende alamad mitte üksnes ei harju selle walitsusega, waid seda foguni hakkawad armastama, et nad palweiwaimus ja wagaduses jõuawad nende enestega ühele järjele, et nad on warsti sama kirglikud jumalaorjad ja Maltsweti-jüngrid, nagu nende usklikud õpetajad ja walitsejadki. Nemad ei pannud tähele, et sund teeb paremagi asja wihatavaks ja põlatawaks, et nad ilma jellela, ilma omaiwolita ja wägivallata, waba, pealetungimata misjonitööga wahest tõesti eesmärgile oleksid jõudnud. Nüüd aga soetasid nad eneste ümber filmateenreid, õpetasid noori rikkumata inimesi waletama, petma ja salgama, istutasid neisse aususe ja atwameelsuse asemele kelmuist ja katwalust.

See oli oras, mis tärkas Maltsweti seemnest Riisa talus.

Et Maltsweti usk leidis Riisalt teed Lõhmuisele, seda poleks imeks panna. Noor perenaine oli wanematega alati usulisest ühenduses seisnud, oli palweiwaimus maaft madalast üles kaswanud ja elas kes suhtes täiesti oma jumalakartliku isa, wөөel enam aga oma waga ema mõju all, sellelt ta niihästi enda õrna, sonitwasse halebuse ja härduse kastetud iseloomu kui ka oma ihulise wälmuse oli pärinud, kuna talle isa wõeri tugetwa noodi trotslikku wisadust kaasa oli annud.

Emaga ühendas teda ühes asjas pealegi sarnane saatus: nad mõlemad olid wigased lapsed ilmale toonud. Ebausklikul emal ei olnud raske ebausklikku tüdart uskuma panna, et jumala karistaw käsi oli neid mõlemaid tabanud ja et see rist ja häbi neile mingi haruldase patu pärast peale pandud, mida nad ainult elatwa, leegitsewa usu ja innufaira palwe-orjusega wõiwat lepitada.

Dige küll, Rõhmuse Zukufese wigase käe juures pidi süüdi olema kõlvatu isa, — selle rasked patud olid ju aivalikud. Aga hella südametunnistusega ebauskliffude põues on enam kui üks uks nakitsemas: Ehk on ema kah süüdi? Sa tõesti leidis Riisa Liisu selle pitsitava küsimuse peale jaatava vastuse. Rahtlane oli juba, et Anu sai alles kolmandal abielu-aastal maha. See pidi ometi midagi tähendama, sellega tahtis taevane isa sünnitajale vististi mingit märku anda. Sa ega see märk muud võinud tähendada kui seda, mida terve õnnetus tähendas: Sellega tahtis Rõdigevägetvam käima peale saanud ema teoksil oleva karistuse vastu ette valmistada ja ühtlasi nagu sõrmega näidata: Ara arva, et sina oled süütu, muišt karistust langeb ju enese patu peale! Sa see patt oli Riisa eidele selge: üks läinud Anu vanemate keelu vastu autu, jumalakartmata mehega paari, ja üks põlanud ta waga ja ausa mehe ära, kes seda Issandale palives kaebamata ei jätnud.

Ema oskas asja Anule nii usutatavaks, nii käegakatsutavaks teha, et waene noorik pidi talle õiguse andma, ja tema arvamise tegi ta enda omaks, vähemalt ajuti, iseäranis palvetamise puhul, kui ta oma jumalaga üffinda oli ja tema vastu õiglase ning aivalik püüdis olla. Teadagi, et selle karjatatud „ja“, mis ta kosjadõhtul Taavetile oli vastu paifanud, kurat ise ta südamest wälja oli pitsitanud, nagu kurat talle ka nõu oli annud Madise käsitraha tagasi lükata. Sa kui tal nüüdki weel oli tundmus, et mees, kellele ta läinud, temale on „loodud“, siis tuli seegi tundmus kahtlemata paharetilt, kelle küüsis seisib muišt nooriku südant, wõdi jälle: see mees oli Anule „ristiks loodud“, nuhtluseks, sest et ta wõttis hingewaenlase sõna kuulda.

Waene noor naine oli enda emaksfaamisele algusest peale kartusega vastu waadanud, sest ema õnnetus seisib tal alati kohutawa näitena filma ees. Liisu oli nimelt tütrele warsti peale wiimase meheleminekut ühel tunnil, mil ta oli Anu wailiku pärast jälle kord iseäranis rõhutatud meeleolul, oma wäi-

kefe patusaladuse, mis Manni wigase jala juures süüdi pidi olema, ära jutustanud ja lõppeks pisarfilmil ning ristis käsi ringutades hüüdnud: „Palu jumalat, Anu, palu ööd ja päetvad põlvili jumalat, et ta sinule niisamasugust nuhtlust ei saada! Seft sinu efsitus on suurem kui minu oma: sa tegid jumalafartiliku inimese õnnetuks, mina aga pole kellegi õnne võt!“ Sa siis teadis ta jutustada, kuidas Tõnu-Peetri Madis nutnud nagu laps, kui Anu Taatvetiga kirikusse sõitnud.

Ena sõnadel oli Anu kohta sügavam mõju kui kumbki oleks teadnud arvata. Alataja pidi noorik salavärinaga oma tulevase ihuvilja peale mõtlema, ta kujutles enesele seda ebatahtlikult ifka mõne wigase kehaliikmega ja õhtverdas nii mõnegi vaitse öötunni jumalale, et ema õpetatud palvet temale ette kanda. Mõte wigase jala võdi käega lapse peale sai talle aegamööda otse nagu luupainajaks, kes talle enam rahu ei annud, talle igal ajal ifka jälle peale tükkis. Väljakannatamatuks läks ta rahutus iseäranis siis, kui ta oma rafeduse kohta kindlale selgusele jõudis. Nüüd seisib tal ema ehmunud nägu Manni sünniajast nii elavalt filma ees ja helises tal ema ahastushüüd: „Minu laps sündibes wigane!“ nii lõikavalt kõrvus, nagu oleks hoiatav õnnetus olnud alles eile. Sa kui talle mõne kuu eest samasugune õnnetu usfife kätele oli pandud, kui ta tema parema käekese asemel oli näinud punast kujuta tombukest liikmeta luu otjas, siis tundis ta ivere oma südamas tarduvat ja ta suust käis meeleheitlikum karjatus kui see, mis tal fenini kõrvus oli helisenud.

Õhmuise perenaifel oli siis mitu põhjust ennaft Sefanda agaramaks ümmardajaks pühendada, kõige hingejõuga tema orjusse anduda, ufulampi oma majas heledasti põlema õhutada ja palvetvaimu kõigile fisse puhuda, kes elafid temaga ühe katuse all. Allesanne, mis Anu oma arvataiva süü tafumiseks enda peale võtnud, oli kõige pealt kolmekülgne: ta pidi enese hinge eest töötama, mis kuradi meelevallla all oli feisunud ja iveel seisib; ta pidi meest, kelle pärast ta efsinud ja seda ta — muidugi iva põrgu-peremehe sõgestusel —

praegugi armastas ning kellest ta lahkuda ei saanud ega võidunud, jumalale püüdma võidita, ja lõppeks pidi ta selle mehe südamerahu eest palvetama, kes tema eefimusest oli õnnetuks saanud, nagu väitis ema. Oma kolmekordsest ülesandest arvas õnnetu noorik alles nüüd, kus Maltšiveti vägevad manitsusõnad ta seesmise elu kihama pannud, dieti aru saavat ja seda alles nüüd võivat tartvilise jõuga sooritada. Maltšivetiga tuli tema ülesandele dieti veel üks haru juure: waesus hakkas majas võimust võtma, hoolimata peremehe tööosavusest ja perenaise hoidlikkusest, sest paar vilja- ja heinaikaldust aitasid auku, mis Taaiveti kõrtšilõbud majapidamisest kiskusid, viimastel aastatel suurendada, misjuure veel seltsis, et mõisas Lõhmuse Taaiveti kui „plekiline“ peremehe peale ikka enam kõõrdi harjuti vaatama. Anu oli hakanud kindlamini kui mõni muu jumala imetegemisse uskuma, ja see usk tegi õrna, pehme ja ara loomuga naise tragiks, vahvaks ja toisaks võitlejaks, kuigi ta mitte oma vanemate sarnaksis waljuks sundijaks ja vägivaldlaseks ei saanud, milleks tal puudus isa sõge, rumaluslega ühendatud fanaatlik kangus.

Lõhmuse noorik algas misjonitööd oma tojas taha ja targu, iseenesest peale hakates. Ta heitis helkivad ihuehted ja värvilised riided tashiljukefi kõrvale, ilma kellegi tähelepanu äratamata, läks esimest korda üfjinda palmitsemata juustega kirikusse ja hakkas õhtuti ning pühapäeviti neile, kes teda tahtsid kuulata, piiblist ja lauluraamatust ette lugema. Sealha kaotamine majast ei seisnud tema võimupiirides; seepärast ei teinud ta eplotša muud, kui jättis niisuguse liha, kui see lauale tuli, ise puutumata ning tuletas peremehele kui ka teenijale wagusal viisil meele jumala sellekohast keeldu. Ka ei puutunud ta omaivoliliselt ei mehe ega teenijate värvilistesse ihukatetesse, nagu tema vanemad Riisal, waid püüdis ühe kui teise hingesse tungida õrnalt manitsewa, nagu paitawa ja meelitawa sõnaga. Ta oli kannatlik ja salliv, arvates ainult nõnda eesmärgile jõuda, sest tal oli vägete wastane majas, kelle waimline jõud ületas tema oma.

Anu usulised püüded, nii kaugeleminetvaks kui nad Maatsiveti mõju all ka muutusid, ei leidnud Taatveti poolt üllataval kombel mingit tõsisemat takistust, veel vähem vaenlikku vastupanekut. See mees, kes ei lasknud ennast oma ilmalapse-arivanistes kõigutada, kes naeris põlvenikutajaid ja palvepobisejaid ja armastas neid õrretada, võis sellest hoolimata, ja ilma et ta seda ise oleks teadnud, usulise sallivuse poolest kõigile neile eeskujuks olla, kes Kristuse õpetuse järele nii palju kõnelesid ligimese- ja vaenlasearmastusest, aga igal puhul valmis olid kätte loopima Eõhmuse kui eneste veendumuste vastase peale. Need, kes õpetasid, et kui sind su vaenlane lööb su pahema põse peale, siis paku talle ka paremat, need, kes variseri sellepärast hukka aitasid mõista, et see pidas ennast tõnerist paremaks, need, kes endid Talle jälgedes ütlesid käivat, kuna nende vastast vana Selus ise pidi juhtima — need wagad inimesed oleksid Taatveti meeleldi lõhki kiskunud, kui ta nendega usu- ja palveasjus vahel vaidlusesse sattus. Tema aga naeris ning torkis ainult ja laskis muidu igauht rahulikult oma teed käia, ilma kellegi peale viha kandmata, ilma kedagi oma vaenlaseks pidamata, ehk olgu siis, et mõni turtsuja tikkus talle rusikate võdi sõimufõnadega otse kallale, nagu toona küla kõrtsis, mil puhul ta ka enam nalja ei mõistnud. Peale selle oli suur vahe joobnud Taatveti ja kaine Taatveti torkimise vahel. Sooja peaga läks ta fergesti teratvaks ning hadvatvaks, kuigi ta roppu sõimu kunagi appi ei võtnud; kainelt oli ta pillel peaaegu heasüdamlik maik juures, ta laskis siis ainult nooltega, mille teratv ots ära oli murtud võdi riidesse mähitud. Ta naeris, naeris ja lõi siis käega: Tehke minu pärast, mis tahate!

Oma naisele andis ta usuasjus algusest peale vaba vooli. Moorik võis kodus ja ivanemate juures palveorjust pidada, niipalju kui tahtis, võis kirikus ja lugemismajas käia, nii tihti kui süda kutsus; jah, Taatvet laskis teda leplikul tujul enesegi kallal töötada, ilma tema õhinale paisu ette panemata, nagu flga, kes hane nofanäpistusi suurmeelselt kannatab ja sellest

teataiva määrani lõbugi tunneb. Lõgatu ja osatatu muie tema filmis ja suu ümber näis ütlevat: Rõnele peale, kulla naisufe, ma kuulen hea meelega su mahedat häält ja näen hea meelega su läikivaid filmi; sinu sõnad aga lähuvad mul ühest kõrvast sisse, teisest välja!

See sallivus kestis ka nüüd, kus Maltšiveti vaim, tuues veidraid uuendusi, oli tüffinud majja, Laaveti poolt edasi. Ta naeris, nõelas ja pilkas jälle, tegi ka katset naisele oma lihtsa, aga terase mõistuse najal tõsiste sõnadega nende uuenduste veidrust ja asjatust ära näidata. Ta tunnistas Maltšiveti meeleldi suureks jutlusepidajaks, kes raputab sõnu nagu käisest ja sunnib inimest vägisi kuulama, kuna ta aga tema arvates mitte see püha vaimuga sallitud prohvēt ja jumala saadetud päästja ei olevat, kelleks kergeusulised unistavad teda pidavat. Aga kui miski ei aidanud, kehitas Lõhmuse peremees õlgu, lõi käega ja laskis naist sel mäel lasta liugu, kust see endale parima jää leidis. Tal polnud midagi selle vastu, et noorik nüüd, oma isa eeskujul, muutus koduseks preestrisk ja tegi tema majast templi, ei ka midagi selle vastu, et ta kirju riide asemel aina musta ja halli kandis, et ta oma ilusad kullakartvalised juuksed mööda selga maha laskis ujuda, et ta ennem enda näppu oleks sõõnud kui panni pealt sealihha suhu pistnud, ja et ta Lõbeda Seenu kosjatviina-pudelist, hoolimata kõigist palumistest, moka otsagi niiskeks ei tahtnud teha, sest et Maltšivet oli viina kurabilaffeks tunnistanud. Lõhmusel ei olnud midagi kõige selle vastu — ta naeris ainult, raputas pead ja ütles pool kurival, pool hellal naljatusel, et see arunatufe, mis ta naisel seni olnud, nüüd hoopis kofku olla kuitvamas. Vastu oleks ta Anu märatsemisele vist alles siis hakanud, kui see säherduse hulluseni oleks ulatunud, nagu oli Kiisa Mihkli sigade hävitamine. Seda nõuet Anu aga ei tõstnud, kuigi ta ses sihis mehese õpetaval, manitseval ja meelitataval sõnal püüdis mõjuda, mis vaetu jäi muidugi asjatuks.

Laaveti sallivusel oli aga veel rohkem pidet.

Ta teadis, et mees, kelle kosjad Anu tema pärast kõrd

ära põlanud, seda naist veel praegugi polnud unustanud. Ta võis ka arvata, et Anu nii mõnelgi fibedal tunnil, mis tema oma joomise ja muude hullamõistmisväärt tegudega talle sagedasti küllaltivalmistas, hinge põhjas pidi kahetsema, et ta mehe, kelle kõrval ta rahulikult muretusel oleks võinud elada, tagasi oli tõuganud. Sellest hoolimata laskis Dõhmus Tõnu-Beetri Madist takistamata ja kaine peaga teda wiltu sõnagagi riitvamata oma majas sisse ning wälja kãia ja oma naisega alatafa kõffu puutada, ka nelja silma all. Ta laskis seda sündida, waatamata seepeale, et ta Madist kui inimest, mitte kui endist kaaskofilast, mingi eritlemata tunde põhjal ei jallinud. Ja et ta seda laskis sündida, tuli sellest tema iseloomuse istutatud, aga tema teadwuse eest kaetud aimest, mis teda käsks elada ja teifigi elada lasta, mis teda sundis waba olema ja teifigi wabad olla lastma. See aime, mida aitas toetada kindel usk Anu truuduslikku woorusesse, rõhus armufadeduse tema rinnas, kui see wahel pead tõstis, wõimfasti maha ning lubas teda nüüd, kus Anu ja Madis püha Maltsweti laulatufel usulifeks ühendufeks paari heitnud, rahulikult naeratada. leplikult õlgu kehitada ja suurmeelselt kätt heita. Ja kui ta neid wahel nõõkas ning torfas, siis tuli see õiglaselt heast südamest, ja kui ta joobnud peaga Madist siunas ja naist sõitles, siis ta kahetses seda järgmisel päewal ja püüdis wigas seda kannatlikuma jalliwufega jälle heast teha.

Nõnda ei olnud Dõhmuse perenaise kodufel misjonitõõl suuremaid wãlilifeid raskusi ees, ja kui see ka selle kallal, kes Anul kõige enam südamel peal oli, kelle päästmist see töö osalt pidi tähendama, esiotsa ei edenenu, siis oli noorikul usulialdaja fanaatlikku wifadust ja lastamata lootust küllalt, et püfimata ning wãfimata eesmärgi poole edasi rühkida ja seemet, mis kiwifel maapinnal ikka jälle tõdunes, uuesti wãlja heita. Suurt abi oli veel prohwetilt eneselt loota. Suhan Weinberg oli toona Anu palwetele, et ta Laaweti meelepõõramifeks enda sõna wõimu katsufks, wastufeks annud, et ta seda tulewifkus tahtwat teha. Ei olewat hea — tähendas tarf mees — et ta

tutjutud noomijana tungib niifuguse inimese peale, mis teeks viimase umbusfliktuks ja ärritaks viihale, vaid meelepööraja, kes tahab mõjuda, pidada nagu fogemata ilmuma, juhtumisi temaga kokku saama ja ääri-tveeri mööda jutu sinnapoole juhtima, kuhu vaja. Noorik nägi jumala sulasel õiguse olevat ja jäi tema tulekut edaspidiseks ootama.

Seda parem õnn oli wagal perenaisel oma teiste kodafondsetega.

Et Lõhmuse perenaife tahtifa, mida ta koduste olude tõttu sunnitud oli tartvitama, üle käis Riisa pererahwa omast, seda näitas oras, mis tärkas aegamööda Anu seemnest.

Kuigi ta oma mehe hinge siise ei suutnud tungida, siis wõitis ta ometi teenijad enda ning seega Maltziveti pooldajaks.

Kõige pealt Tiiu ja Antsu.

See oli kentsakas teenijapaar. Esimene wananatüdruk, teine wanapois. Mõlemad tagedad, urisejad, raske töö ja rõõmutu elu tõttu alalises tufapilwes liikuvad inimesed. Nende wastastifune waheford oli kassi ja koera waheford. Üks kriimustas, teine hammustas. Nääklemine ja nõõkamine, urin ja porin, kus aga kokku puutusid. Sa sellega olid mõlemad aegamööda nii harjunud, et neil õhtuti uni peale ei tulnud, kui päew oli purelemifeta möödunud. Seejuures ei wõtnud nende riid kunagi nii karedat laadi, et kooselu oleks saanud wõimatuks wõi leiwatwanemaid ifeäransis tülitanud; pealegi oli nende kokkupuutumine piiratud, sest et teomees Ants käis wiis päetva nädalas mõifas teol ja Tiiu poisfiga täitis waheldumisi „waimu“ kohuseid: töö hoidis nad päetwad otfa lahus.

Kuna sulase ja tüdruku kodufõda peremehele ainult nalja tegi — ta aitas neid wahal ife mõne tühife asja päraft tuttipidi kokku hääsitada — leidis jumalafartlik perenaine mõlemate waenu muidugi kahetsemiswäärt patuks ning oli mõlemate lepitamifeks juba alguseft jaadif tegeiw olnud, kuigi asjata. Sa tundis enese nende eest nagu wastutawana, sest tema oli nad kokku toonud. Ants, kes teenis Lõhmuse talus juba mõne hea aasta, oli endife, noorema tüdrufuga — sellega, kes

peremehele kiufatuseks saanud — väga hästi ühte leppinud. Niipea aga kui tuli Tiit, kelle kauplemise Taatvet oma patukahetsemis-tujus samuti naise hooletaks oli annud nagu oma armukese lahtilaskmise, algas riid, ja Antsu kui ka wanapiiga enese rahu oli kadunud. Süü selle eest võttis õnnameelne perenaine enda peale ja hakkas seda ühel ja teisel wiisil, enamasti jumala abiga, heaks tegema.

Kuid mis tal seni oli jäänud korda minemata, näis nüüd — Maaltiveti abiga — õnnestuvat. Uus usk hakkas wana-piigale ja wanapoisile külge! Prohveti lugemised osutusid tõhusaks mõlemale igaveses orjuses karuseks ning offaliseks läinud tööloomale, ja weel sügavam mõju oli Anu wagusal, meelitaval, nagu emalikust armastusest juhitud kodusel misjonitööl. Usklike töö ja ühetoonilise elu tõttu tuimaks ning puiseks kuiwanud orjadele sattus midagi kätte, mis neid wapas-tas, nende meeled pani mõlkuma, mis istutas nende uduseid lootusi ja seega teatawa osa uut elu hingesse. Neile tekkis midagi pähe, millega nende nürinenud aju aega wõitis. Ja piffamisi tärkas nende südames auahnus üles, see kirglik-ufuliste wägete ja wiisa edasikihutaja. Nende filmade ees atwanes wõimalus üles kerkida hallist, tolmusest madalusest, kus nad seni olid kadunud olnud, ja nähtawaks saada teistele. Uue usu kaudu pidid nad külarahwale ometi filma paistma — niihästi neile, kes olid ise seda usku, kui ka neile, kes ei olnud weel nii kaugele, hoopis rääkimata sellest, et suur jumal ise neid nüüd selgesti pidi nägema, kuigi ta senini ei teadnud wõi oli unustanud, kes on Eõhmusel teomeheks ja tüdrukuks. Misugune magus tundmus seista Rõigeiwägewamale ligemal kui teised surelikud, olla „jumalalaps“, kuna kõik teised ümberingi on põlatud ilmalapsed, kes wahitwad kadedusega niisuguste äratwalitute poole üles! Waene tundmatu teomes ja wana mahajäetud waimutüdruk, kellel ilmas enam midagi ei olnud oodata — nad tundsid endid korraga suurematena ja tähtsamatena kui kõik need, kes olid neist igapäewases elus ülemad. Ja siis weel ootel oletw ilmlik ja taevalik tasu! Kes

teab, mis hea nõu taetvaival Ivanapiiga ja Ivanapoisiga veel ongi, kes teab, kus nende õnn veel õitseb! Muudugi seisid paradüisivaratvad nende ees ristiselili lahti...

Nad võtsid uue usu wastu.

Ja kofe sündis ime: nende wahelt kadus riid.

See oli esimene Maltsweti ime Kugli külas.

Uhine aade, mis täitis mõlemate waest arenemata pead, lõi jüdeme nende ümber ja tõmbas nad kokku; uhine tee, mille nad jalge alla võtnud, tegi nad feltfilitesteks ja sundis neid teineteisele kätt andma; uhine eesmärk, mille poole nad eneste arwates rühkisid, muutis waenu nende wahel sõpruseks. Müüd leiti neid õhtuti ja pühapäewiti leplikult koos istuwat, ninasid sõbralikult kokku pistwat ja „hinge asjade“ üle waga juttu puhutwat. Uhel ei olnud enam küüsi, ega teisel hambaid. Ja kuigi wahel jälle oli wingu — inimesed pole ju inglid — ja kuigi ajuti kufkus mõni „nurgeline“ suust, siis oli see lähema seljapööranguga jälle unustatud — üks puhus teise muhule ruttu peale. Oma õpetaja ja ühendaja, noore perenaise, wastu oli aga mõlemail nii suur lugupidamine, et nad tema kuuldes hoidusid igast nägelemisest, wähemast kui kõwerast sõnast.

Peale Antsu ja Tiiu oli majas veel kaks käsualust: leetrimata pois Saa, keda tarwitati ajuti mõisa, ajuti koduse orjuse peale, ja tema õde Ellu, neljateistkümnne-aastane tütarlaps, kes oli tubases ja wälises töös perenaisele abiks, käis mõisas abiwaimuks ning täitis Suku sünnist saadik ka veel lapsehoidja kohuseid. Mõlemad olid Laaweti kaugemad sugulased ja waeslapsed, kelle peremees nii armu kui tarbe pärast oma ulu alla võtnud.

Nende noori jüdameid polnud Anul raske võita, niipalju kui neid üldse oli võita. Nagu mätta alla pugenuid wanemad — waesed wabadikud — nad kõigest ainelisest warast olid ilma jätnud, nõnda ka igast tulusamast waimsest pärandusest. Nad olid kaks umbse peaga, tõssi loomuga inimeselast — lüfata ja tõmmata. Tegid, mis kästi, läksid, kuhu saadeti — kaks masinat, mis ajamisi ja juhtimisi töötasid.

Ka usuasjus täitsid nad ainult hea perenaise footvi, mis oli neile käsuks. Nad paltvetasid, kui neile seda meele tuletati, nad panid selga, mis neile anti, nad uskusid, mis neile öeldi, Nende iseseisvus oli nii vähene, et nad täitsid ka jumalakartmata peremehe vastupidiseid käsusid kartvapealt, nõnda näiteks iohmerdades suure suuga sealihja, kui Taavet neile wiguri pärast kantsafad pihku pistis.

Muidu aga oli Eðhmus tvarsti ainus sealihja-fööja majas. Ta hea mees ei kurtvastunudki sellest nii väga — hoopis vastupidi: sõi ja naeris.

Et roojased loomad Eðhmuse perenaise usuvenna, Eðnu-Beetri Madise, talust kohe kadusid, kui peremees Maltšivetile jüngritruuduse wandunud, oli kõigile enefestmõistetav.

Waga Madis forritas selle häivitus- ja templipuhastustöö aga palju mõistlikumalt ja tulusamalt kui Riija wanamees.

Ta ei läinud Maltšivetile ohverdatus harjasloomi mitte metša matma, kust neid mõni nälgiv põps võis wälja kaewata ja oma hinge hukatuseks koju toiduks wiia, waid ta — müüs nad ära.

Müüs ära, kui ta nende wõere oli „maha walanud nagu wee ja mullaga finni matnud“.

Uga ta ei müünud figu mitte nõnda, et talle jumala ja inimeste ees oleks midagi südamesse jäänud pakitšema.

Ta ei teinud pattu.

Talle ei wõinud kõige usklikum maltšivetlane ega Maltšiwet ifegi midagi ette heita.

Seft ta ei wiinud sigade ostjaid mitte hukatusse, ta püüdis neid sellest päästa.

Madis wedas sead Paide turule ja ostjate tulles hoia-
tas ta neid kaupja ostmast, seletades neile pühakirja järgi, kui raske patt on sealihja föömine. Ta tunnistas neile ka õiglaselt üles, et ta müüb sead sellepärast, et ta ise seda pattu enam ei taha teha. Uga kui ostjad endid ei lasknud pöörata, mitte mingil tingimusel ei lasknud, kui nad tahtsid ennem pörgusse minna kui ilma sealihjata elada ja kui nad olid Madisele

wandunud, et nad teiselt müüjalt figu ometi tahtvat osta, kui Madis neile ei müü, siis — siis müüs Madis neile sead.

Seft need inimesed tahtsid meelega minna põrgusse. Neid hukatuselt päästa oli võimatu.

Teiselt müüjalt oleksid nad ometi sead ostnud.

Selle nälgitava popsi hinge eest aga, kes sead salaja metfast oleks ära wiinud ja oma patufoormat nende söömiseega teadmatult suurendanud, oleks Madis pidanud vastutana. Ta pidi ju teadma, et sead metfast ära wiia, aga ta ei võinud teada, kes on wiija, ja nõnda ta ei võinud katsed teha päästa wiija hinge, mis ehk wahest korda oleks läinud. Muidugi oleks siis patt langenud Madise enda hingele...

Lõnu-Beetri Madis oli neid isikuid, kes teevad kõik dieti, nõnda, et kellelgi neile midagi pole ette heita, et teiseks sellega, mis nad teinud, on rahul.

Uks neid, kes jätaivad kõik tegemata, mida võidakse laita. Mida teised võiksid laita. Ja mida ta siis ka ise peaks laitma.

Ta tegi, mis oli õige, ja jättis tegemata, mis ei olnud õige.

Ja tal oli sellest, mis on õige, ja sellest, mis mitte pole õige, imepeen aime. Aga et ta seda aimet üffi ei usaldanud — seks ta oli liiga ettevaatlik mees —, siis ta pidas enne, kui midagi hakkas tegema, veel kaua aru, kaalutles ettevõtet kümme korda, ning terane mõistus, mida seks tarvis, oli tal ka.

Nõnda ei ekfinud Lõnu-Beetri Madis peaaegu kunagi.

Ja et ta ei ekfinud ja kõik tegi dieti, siis ta seisus ausa mehe aus.

See kõige peeti teda ausaks, siis alles mõistlikuks, targaks, korralikuks. Seda teha, see iffa, kui keegi ei ekfi ega midagi ei tee, mida võiks laita.

Madise au oli ka tõesti puhas nagu allika-vesi.

Et külas kedagi ei olnud, kes tema au pealt täppi oleks leidnud, see ei tähenda veel palju. Tähtsam oli, et ta ise enda au pealt täppi ei leidnud — tema ise salajas, oma süda-

metunnistusega üffinda. Gemalseisja ei näe iga pisukest täppi, ise näed küll — salajas, oma südametunnistusega üffinda. Madis võis küll mõneft enda teoft sootvida, et see oleks võinud p a r e m olla, sest h e a oli see muidugi, ja ta hinges võisid vahel liikuda ka halvad himud, pahad tajud, patused sootvid, ülekohused katvatsused. Aga täppi, mida näha oleks võidud ja mida ta ise täpiks oleks võinud pidada, polnud tal mitte, ja need halvad instinktid, mis tal vahel olid ja mis on igal inimesel ning mõnel inglilgi, ei saanud ju tegudeks; nad olid ainult tegude seeme, mida Madis ei lasanud idaneda, mis ta armuta hävitas, kui ta nende mürgist magusust mõne aja maitsnud.

Madis ei unustanud ennast.

Madise kella käisid sekundi pealt dieti.

Dieti käis tema aimekell, mis teda võõriti teo eest hoiatas, dieti ta mõistusekell, mis juhatas talle õige tee kätte, ja dieti ka ta südametunnistusekell, mis valvas kui ülemkontrollor tema seesmisi liikumisi ja korraldas neid hädasohtlikel hetkil.

Madis oli aus mees. Ta ei teinud kellelegi ülekohut, vaid igatihele õigust. Ta ei teinud kellelegi paha, vaid sagedasti head. Ta oli üleaedsele ustav üleaedne, sõbrale truu sõber, teenijale õiglane peremees. Aga nagu teda esimese sõnaga auvaks nimetati ja alles teise ja kolmandaga mõistlikuks, targaks ja korralikuks, nõnda nimetati teda ka esimese sõnaga auvaks ja alles tagumisega h e a k s inimeseks.

Ei teatud, millest see tuli.

See oli kind nõnda.

Ei küsitud ka, kas talle kellega ülekohut ei tehtud, kas see mitte tänamatu ei olnud.

Snimestel näis olevat niifugune tundmus, niifugune ülekohutune, tänamatu tundmus.

Weel enam: teda kardeti.

Ta oli aus mees ja hea mees, ta ei teinud kellelegi ülekohut ega kellelegi paha, aga teda kardeti.

Wõib olla, et see sõna tunnet, mis oli inimestel, dieti

ei väljenda, natufe liialdab, aga umbes kartufetaoline oli see tdesti.

Ei teatud, millest see tuli.

See oli ford nõnda.

Ei mõtiskletud ka põhjuste üle.

Oleks seda tehtud, siis oleks wahest wa Kaspi Matsile õigus antud, kes ford, kui peremeeste seas oli jutt Madisest, fülitas ja ütles: „Tont teab, ei mina seda meest jalli.“

Küstiti: miks?

„Ta tüütu on — on — liiga aus!“ pureskas Mats täiest suust.

Ta Mats ise ei olnud fugugi autu. Ta oli rumal nagu laps, aga ka süütu nagu laps.

Madis oli liiga aus — igapäevastele, läbikaudsetele liiga aus, liiga forralik, liiga mõistlik, liiga effimatu. Sellepärast kardeti teda, see on, tema seltsis ei tuntud hubast lähedust, tema isik mõjus meelele pidurdades, surudes.

Ta oli liiga eeskujulik inimene ja seepärast — nõnda näis — liiga vähe inimene.

Seft ega teine tema wastane, Kriuka Mihkel, muidu temast kõrtsis oleks öelnud: „Jah, oleks ta meesugune, aga ta on enam!“

„Kuda ta siis enam on?“

„No,“ ütles Mihkel ja wanguatas mõtlifult pead, „kui ta ei ole enam, siis on ta vähem.“

Ta teised pooldasid nähtawasti üht kui teist arvamist, seft wastu ei rääkinud üfski.

Isend, nagu Madis, mõjustab teisi, olgu selle mõju nimi fuidas tahes. Kui ta mõjus wälisesse ligi wõttesse pitfitawalt, rõhuwalt, siis ta mõjus enda omastesse ja teenijaisse walitsewalt, alistumist nõudwalt, orjakartust lewitawalt. Ta ei teinud midagi, et seda mõju tekitada, ta ei pööranud kodus walitsijat, käskijat, fundijat rohkem wälja kui teisedki peremehed ja perekonna-pead, walitsusest polnud juttugi; aga see mõju oli olemas. Seda lewitas tema isik. Ta paljas lähedus,

ta filmatvaade, ta häälekõla. Temaft woolas nagu salajane jõud, mis teenijais ja teistes tema meelevalla all seisivais inimesis sunnitud liikumise ellu kutsus, mis sõdus nad tema tahte külge ja tegi nad selle täitjaks.

Sel lool polnud Madisel raske uut usku oma majas makõma panna.

Tal tarvitses ainult footvida, enda eeskujuga eel käia, uuendust õigeks ja tarvilikuks tunnistada — ja asi oli toimes. Tema palvevaim ning usuojus oli ta kodafondseile juba ammu ennegi külge hafanud, nii et samm kaugemale ei tähendanud palju, ja kes mitte mõtte ja südamega ta järel ei käinud, see tegi seda filmakirjaks, et temale meeldida, et tema filmas armu leida. Seft nad pidasid teda ta ivagaduses ja ta paleuslikus aususes suureks. Nad waatasid tema poole üles, nad austasid, nad — kartsid teda.

Õõõdraid töõjõude oli tal majas wähe: ainult mõlemad tüdrukud Krõõt ja Kai. Mõisa teomehe ja koduse sulase kohuseid täitsid tema kaks nooremat iwenda Rein ja Züri. Maja-talituft juhatas ta wanadlane tädi. Oma, seitsmekümne-aastane kurt ja poolhalvatud raugake, sõi juba kauemat aega täiesti armuleiba.

Kui perenaine suri, oli wanem neitsik Krõõt, Madise isa poolt sugulane, endale julge lootuse pähe wõtnud, et püha mees, nähes tema ivagadust, ta ühel heal päeival tõstakõ Lõnu-Beetri perenaiseks. Et paista temale filma ja wõita niihästi tema palwemehelift kui ka peremehelift südant, lastis Krõõt oma jumalakartust ja töõusimust wõidu hiilata ning püüdis Madisele olla igas asjas ümmardajaks, ilma kelleta see oma majapidamist ei oskaks endale ettegi kujutada. Ta oli Madisele Mariiakõ ja Martakõ ühtlasi. Ta istus palwetunnil tema jalge ees, neelates ta sõnu, ning oli iwaimus iwalmis pesema tema jalgu ja kuitwatama neid oma juustega. Sa ta muretõses muul ajal emastõalgaiva hõole ja truudusega tema ihutarwiduste eest, siunates südame põhjas, et majas walitsew tädi oli talle mõnes asjas taõistuseks ees.

Et Krõõt Maltšiveti usu mehelt, feda ta niisuguste lootus-
tega kummardas, feda ta nagu pooljumalat austas ja kartis,
pimesi vastu võttis, on arusaadav. Nagu ta tema soovid
ta filmist ära luges, nii märkas ta tema olefust ka mõju, mis
oli Maltšiveti jutlustel ning õpetustel Madiſe kohta, ja pain-
dus ise ruttu selle mõju alla, et peremehest mitte maha jääda,
vaid tema pöördete kutsumata vastu tulla.

Krõõda värvilised riided kadusid, ja üks esimestest, kes
läks Kugli külast palmitsemata juustega Madiſe kirikusse,
oli Tõnu-Beetri Krõõt. Ja Tõnu-Beetri Krõõt nuttis
rõõmupisaraid, kui peremees vedas sead Paide turule ega
toonud neid sealt enam tagasi. Terive päev kuuldi teda
helelda, kaugelekohtva häälega laulvat:

„Meist meelehea on jumalal,
suur rahupõlv on taeva all,
kõik vaen on otſa saanud...“

Muidugi ſõi Krõõda südant Madiſe usut vennaline ühen-
dus Lõhmuse perenaisega. Näritva kadedusega pidi ta nä-
gema, kui suurt lugu pidas ihaldatud mees Anu palvetvaimust
ja usudhinast, kuidas ta otſis asja ja ootas aega, et noorikuga
kõffu saada ja oma hinge tema omaga paaritada palves
ning juttudes jumala riigist. Küll märkas waga piiga, et
tema usuline ärkſus ei jäänud peremehele tähele panemata,
et see tegi talle meelehead, kuid feda kõik võis foodſaimal
pühul nimetada rahulolemiseks, kuna Madiſe tunded noore
naise kohta ulatusid waimustatud austamiseni — lugu, mis
täitis Krõõda kirgliku rinna walu ja wihaga.

Ming auahne kadeduse juure felfis weel armukadedus.

Krõõdal ei olnud teadmata, et Madiſ oli kord Kiisa Anut
kõſinud, ja ta naiseline terasus ei jätnud teda kahe wahele, et
Madiſe pöues oli praegu weel paik, kus elas Lõhmuse Taa-
weti naine ſalaja sees, olgu küll, et Madiſ feda teiste ja ehk
enesegi ees ſalgas, et ta oma patuſt tunnet püüdis usufõpruse
ja palwevõenduse waiwas lammutada.

Teades feda tajumisi kannatas tüdruk nii wäga oma

ivastiku saatuse all, et ta vahel, olles üffinda, kiristas hambaid, tagus rufikaid kofku ivõi katus oma punakaid juufeid. Küll pakkus talle teadivus, et Anu on Madisele kättejaamatu, oma jagu tröösti, aga selle tröösti sõi ära kartus, et peremees, mitte suutes oma esimest kullakest unustada, enam naist ei ivõtagi. Oli ju ta majatalituse eest tädi ja Krõõda enese kaudu kõige paremini hoolitsetud. Pealegi lähenes Madis sellele ivanadusejärgule, kus abiellumine, kaotades oma ivõlvuuse, nihkub tagaseina ja sõltub ainult mõnest heast juhusest. Sa ivaeue Krõõdõt ihaldas nii ivõaga saada Tõnu-Beetri perenaiseks!

Et ta eesmärgi saavutuseks muud paremat nõu ei teadnud, siis ta pani oma lootused ivõsimata palveorjuses kõif jumala ja tema prohveti Maltsveti peale. Küll ta katsus tarvitada ka kiivuse harilikku sõjariista — ivastase kahtlustamist ja laimamist, ent see ei tahtnud siin hästi ivõigata, sest ivastasele oli ta laimata elu kaitsivaks silbiks, ja Krõõda ähwardas — jeda märkas ta ivarsti — hädaoht, langeda Madise filmas keelepeksja häbi alla. Nõnda ivalis ta ivõpuks siis ainult jumala ja Maltsveti oma abilisteks ivõitluses Tõnu-Beetri perenaise nime eest, ja ivõennast relviistas ta kõigi nende proovitud omadustega, mis sõngitavad ihaldatava mehe nagu udusulgedesse...

Käis Krõõda igatsus enam perenaise kui naise nime ja põlve järele, siis täitis noorema tüdrukuga Kai sündant ainult palato sootv üldse saada mehele, ja ka jeda ivaeft pidi taevane isa oma sulase Maltsvetiga aitama. Krõõdal oli mees juba ivalitud, Kaiel oli ükskõik, kes tuleb, kui aga keegi tuleb. Sa et keegi tuleks, jeks ivõttis Kai uue usu õiglase ihaga ivastu.

See pentfik tüdruk — jumetu nagu ivõhmane sõigishommik, ivaimiselt arenematu nagu ivõife laps — oli otfani täis ebausfu. Ei oleks halli taeva alt naljalt nõidusenarrust ega lausumislollust leitud, mida Tõnu-Beetri Kai ei oleks uskunud. Sa mitte ainult uskunud, ivaid ka proovinud. Sa proovi-

nuß jeks, et saada mehele — üksthõid kellele. Kas see oli liialine kiimalus, võdi lapsik rumalus, võdi mõlemad segi, jäi teadmatuks.

Maltšiveti usk oma iseärafustega oli Kaie meelest nagu uus tõug nõia-usku. Eapfelikul uudishimul sirutas ta käed tema järgi wälja ja ebausfliku usaldusega pistis ta tema kui saladusliku pühaduse endale pöue. Kui see, millesse ta enne uskunud, ei aidanud, siis pidi nüüd see aitama. Kuidas? selle kohta polnud tal vähemat kui selguft, selle üle ei murdunud ta filmapilkugi pead. Ta jäi lihtsalt kofilast ootama, ta wahtis üle aia tänawa poole, kas ta juba ei tule. Nüüd ta pidi ju tulema, ja — — kui ta ei tulnud, siis tuli jälle midagi muud katsuda. Kaie meelest oli kindel, et on jõude, mis ajawad poisi tüdrukule kosja — waja ainult üles leida see salapärane jõud...

Nii karwal ta oli ometi, et ta uue usu külge seotud lootust kellelegi ei ilmutanud, vähemalt meelega mitte, kuigi ta ei suutnud keelata, et Krööt ja wiimaks ka mõlemad poisid kodus seft aru said ja enestele salamahti pihku turtfufid. Peremehe filmas, kellel mahti ei olnud sügawamale waadata, oli ka Kai usuagar maltšiwetlane, kes tegi talle rõõmu, olgu peale, et tüdruk wahel oma lapsikute küsimustega ja ogarate tembutustega temalegi, iwagale mehele, ajas naeru peale.

Madise mõlemad wennad täitsid, heites Maltšiveti pool-dajaiks, ainult peremehe soowi, mida nad pidasid käsuks ning targaks ja tarwilikuks käsuks. Nad olid oma karakterikindla, tahtejõulise wanema wenna ületõimu all maast madalast üles kasvanud, tema waimse rõhu alla noorelt paindunud ning harjunud tema poole üles wahtima. Keegi ei teadnud, kui palju nende süda rippus usu küljes üldse ja Maltšiveti õpetuse küljes eriti — nähti ainult, et nad tõsiselt ja tummalt finni pidasid seaduseft, mis walitsew wend neile annud. Mõlemad wennad olid iseiwärki kurivameelse tumeuse poolest, mis heljus nende oleku ümber nagu sügisene udu, teineteisega iwäga farna-

sed, erineb aga märksa Madifest, kelle nägu peegeldas julget, magusa lahkusega fergesti ülepinjeldatud iseteadvust.

Nende tädi Truutu, kes täitis majas perenaise-kohtuseid, oli neid jumalafartlike eitesid, kes palvetunnis vägevasti ohivad ning ägavad, filmi niifutavad ja pead kõigutavad, igapäevases elus, töö ja talituse juures aga eneste ja ilmlikkude inimeste wahetele mingit wahet ei jäta. Kõik omal ajal, näis olevat Truutu juhtimise. Kui lasteta lesel põlnud tal jlmast midagi, mis teda peale töö oleks elu külge kõitnud, ning see tema ainus elupide hoidis teda niivõrd liikvel, et tal palju mahti ei olnud usuga sügavamalt tegemist teha. Nõnda oli ta liialdamise ja määratsemise eest teatava määrani hoidud, ja tema oli majas ainuke, kes tegi Madisele esiootsa Maltšiveti lahkõpetuste tegeliku täitmise suhtes veidi opositsiooni. Et tal aga puudus waimne jõud, nende õpetuste kaitsjat ja lewitajat lüüa, ja et ta Madisele, kelle palvevaimust ta suurt lugu pidas, haiget ei tahtnud teha, siis heitus temagi warsti majas maksma pandud uutele määrustele alla, seda enam, et Maltšiveti jutlustel oli tema kohta umbes sama mõju nagu hutvitaival näitemängul inimese kohta, kes raske kehaku töö järgi harvasti forid lähed teatrises meelt jahutama.

Ainus hing majas, kes jäi Maltšiveti usust puutumata, oli peremehe elatanud ema. See oli pudenev muud, kellel enam mahti ei olnud pattu teha, kellele siis ka uus armuõpetus kogu ei võinud tuua. Tema kõrvad olid igale uuele õpetusele juba lukus, ta jalad ei kannud teda enam firikusse ega palve-majja, kuigi ta seal prohveti vastastele palmitsemata juuf-seid oleks tahtnud näidata. Talutoa suits oli ta filmadki välise ilma nägemiseks seetõrra nürinud, et ta muutusi, mis uus usk ta kodafondsete välimusele oli kaasa toonud, enam hästi ei näinud, ja selle üle, mis ta nägi, ei mõistnud ta waene tõdunenud aju enam mõtteid soetada.

Ta teadis ainult, et tal on suur, suur poeg, kellest jumalal hea meel, ja ta näo üle libises nagu surev ehahelk, kui see suur poeg, käed ristis, filmad lae poole tõstetud, laua ees

põlvitas ja Isandat kõige pere pattude pärast püüdis lepitada.

Rugli küla taludest, kus tärkas Maltstveti seeme oraseks, olgu veel mainida Bärtli ja Sanglepa, saunadest aga eriti Kiiša Mtsaun.

Paraku oli see oras paiguti väga laiguline ja — vaadates Maltstveti seisukohalt — umbrohuga rohkesti segatud.

Bärtli peresse tõi uus õpetus enam halba kui head, sest ta sünnitas pererahva vahel pahandust ja kiskus lõhe ka teenijate vahele — selle järgi, kummale poolele teegi hoidus. Kuna peremees Willem heitis uuele usule sülle, pani perenaine Suula võisalt vastu.

Bärtli Willem otsis Maltstveti kaudu abi oma vaesuse, oma ihulise häda vastu — muud sundivat põhjust tal Rostivere kõrtsniku lahkuva vastuvõtmiseks ei olnud, sest kui jumalakartlik ja laitmata elukommetega inimene ei tartvitfenud ta oma hingekese pärast mures olla. Ta oli juba kõiki abinõusid katfunud, et ennaft haljamale oksale upitada, — ta oli teinud tööd nagu hobune, elanud kassinalt nagu ihnustott, maadelnud jumalaga palves, et ta teda õnnistaks, nagu Saakob — asjata kõik! Ta näris nälgatannikat oma viletsa neljapäeva-kohaga, ja sellegi kannika pidi ta murdma ikka pisemaiks palukesiks, sest taevataat ajas ta noorele naisele rohke sigidusõnnistuse kaela. Viis aastat abielus ja neli last — üks väiksem ja väetim kui teine, aga igaihel leitva-auf nina all. Niisuguse sugulise viljakuse poolest ületas Bärtli Suulat Ruglil ainult veel Mtsauna Wiiu: sellele võdis minna peaaegu iga üheksa kuu takka katfikule.

Oh! küll mure olewitu pärast ja hirm tulewitu eest pidi Willemil ja Suulal olema ühesuurused, fattus esimene oma ara, lõdwa iseloomu tõttu ikka enam jõuetusse meelenukrusse ja nõutusse, kuna häwinematu elurõõm, Suula karakteri peajoon, noore naise nagu nägemata purde kaudu üle wiis muremülgastest ja hirmulaugastest, kuhu tema mees kippus uppuma. Mõlemate hingeline oluford seisis nende ihulise olekuga kõige

lähemas ühenduses: Willem nõrga terwisega, wähesse ram-
muga, külma ja palawa all ühtewiisi kannataw, Suula tugew,
priiske, õitsew ja terve kui pöder, hoolimata alaliseft raseduseft
ja sagedast sünnitamiseft.

Selle tüfeda elurõõmu juure, mille juuri toitis tugew
terwis, tuli weel ajutäis ärgast, kainet inimesemõistust, mis
Suulat ei lastnud wajuda haiglasse hingeolekusse, see on
usulisse liigõhinasse. Suula oli Lõhmuse Taaweti pool-õde.
Nad olid ühe isa lapsed. Uhele kui teisele oli arukas mees,
kes kaua kohalikuks wallatalitajaks olnud ja keda ta terawa
nalja pärast weel praegu sageli nimetati, oma waimuomadused
pärandanud — lahtise pea ja korralikult töötawa aju.

Willemil puudus see. Nagu ta oli ihuliseft oma naise
wastand, nii ka waimseft. Ta ei suutnud iseseiswalt mõelda,
aru pidada, selgust soetada, wahet teha — ta ujus selle woo-
luga, mis kiskus ta kaasa ja millest teise õttlesid, et see wiib
eesmärgile. See eesmärk Maltsweti liikumises pidi aga teiste
arwates just see olema, mida Willemil kõige rohkem tarwis
kätte saada: pääs hädaft, hingehäda kõrwal ihuhädaft.

Kui mees ja naine oleksid olnud tagedad, riikad ja
ühelduwadused inimesed, siis oleks nende wahetõrd kergesti
niisuguseks saanud, nagu ühes naaberküla perekonnas, kus
läks tüli Maltsweti õpetuse pärast niikaugale, et mees ja naine
seletasid uut usku teineteisele küünte ja rusikatega, mida lapsed
ja teenijad pererahwa eeskujul isekeskis järgi tegid. Pärtlil
oli pahandusel piir. Willem oli küll pahur, aga mitte õel, ta
oli küll isemeelik, aga mitte wägitaldne, ja Suulat tema
waimses tugewuses ja kanguses juhtisid mõistlik meel ja rõõmus
süda, mis olid kestwale tülile kui tüütawale rumalusele waen-
likud. Siis andis targem järele. Wähemalt teatawa määrani.

Nagu Taawet Lõhmusel, nii tõrjus Suula Pärtlil Maltsweti
usu weidrad nõuded enesest eemale, lastis aga meest ja
neid teenijaid, kes pooldasid peremeest, oma rada käia, kuigi
mitte ilma wagusa wastutõttamiseta. Niihästi Willemile kui
ka teistele püüdis lastega foormatud elurõõmus noorik sõnaka

suul ära seletada, kuidas pühakiri mõistab hukka isegi paljaid väliseid kombeid ja lepib üksi juba uskliku meele ning laimata tegudega täiesti; ta katsus neile nende uusi kombeveidrusi naljataival toonil naeruvääristada, ja see tšnamatu töö nür-aruliste inimeste kallal kestis iga päev edasi.

Uga Pärtli Willem ei olnud mitte Lõhmuse Anu.

Tal puudus Anu pehme kannatus, heafüdamlik õrnus, armastusest voolav sallivus, mille alla peitis end siiski võidu- lootus.

Willemi waimne jõuetus ei keelanud teda naise wastu wõitlemast o m a d e relivadega, ja need olid: wäiklane torifemine, karsitu pealekäämine, winduro-mürgine süüdistamine, alaline haawaw ja tüütaw ohkimine naise jumalakartmata kangekaelsuse ümber. See kõik oleks nõrgema iseloomu, kui oli Suula, warsti ära kurnanud ja seega kas allahetmisele sundinud wõi naise elu niifuguse mehlega põrguks teinud.

Suula pani wastu. Weel oli tal jõudu wastu panna. Weel oli tal terwiist, elurõõmu ja eluwiisadust. Ja kui ta wahel wajas waimset ergutust, lohutust ja julgustust, siis ta käis teise ilmalapsiga, Lõhmuse Taawetiga, juttu wõetmas. Nad olid head sõbrad kahekesi...

Wälispidiwelt eeskujulised maltsiwetid elasid Sanglepa talus.

Need olid peremehest ja perenaisest peale kuni karjapoisini ühel meelel ja waimsel koosõlal.

Uue usu wõitfid nad wastu nagu kingitud hobuse, sugu waatamata.

Ja nad wõitfid ta wastu, sest et ta töötas neile tulu ja et nad moest maha ei tahtnud jääda.

Uff oli neile ennegi tulu- ja moe-asi olnud. Nüüd nad wahetasid moodi, nagu moode ifka wahetatakse, ja walisid selle, mis töötas neile suuremat tulu.

Need olid need kawalad usklikkude seas. Nad püüdsid petta jumalat ja inimesi. Nad arwasid, et nende pettus on

nii peen, nende wale nii warjatud, et jumal, Maltšwet ja usklik fogudus ei saa sest aru, ei näe seda.

Uue usu nõudeid ja tingimusi täitsid nad filmakirjaks, üksnes wälise ilma, üksnes nägijate ees. Keegi ei wõtnud wiina, ei põletanud tubakat, ei sõõnud sealihha ega iwerd, ei käinud palmitsetud juustega ega wärwivate riietega, kui oli wõõraid filmi karta. Uga kui oldi üksinda wõi petised isekesis, kui jumal ja Maltšwet ja usklikud nende arwates magasid, siis elati, nagu elawad patust pöördimata ilmalapsed, — siis maitsti, mis oli keelatud. Ja kusil talus, peale Riisa, ei lauldud iga päew nii kõlawalt foraale ega peetud nii pikki paltwetunde kui Sanglepal...

Jumala ja Maltšweti petjaid oli Kuglil weel rohkem, kuigi petmist ei teostatud nii süstemaatlikult ja sel lapsik-kawalal oletusel, et ka niiviisi wõib jõuda eesmärgile, nagu tehti seda Sanglepal.

Uks säärasteis tüsfajais oli Riisa Mtsauna Lõnis.

See mees tüsfas peale jumala, Maltšweti ja uue usu foguduse ka oma naisi.

Ja peale nende weel Riisa talu preestripaari, kes oli ühtlasi tema lähem ülemus.

See suur kelm wõttis parandatud ja täiendatud usu Riisa Mihkli, tema naise ja oma teisepoole ühendatud pealefundimisel wastu. Ta lõtk mehike oli ju ammugi harjunud nende kolme sõna kuulama. Kodus seisis ta Wiiu, wäljas Mihkli ja Liisu walitsuse all. Sest kõik kolm wäitsid et ta olewat neile wõlgu ja et nad wõiwat temalt selle wõla pärast nõuda allahetmisi ja käjutäitmisi. Ja Lõnis, kes oli fama fergeusuline kui õrnatundeline, wõttis wõla puiklemata enda peale ja püüdis seda tasuda raske töö ja alandliku sõnakuulmifega. Et ta oma wõlgnikusaatusi alatafa põhjas ning siunas, see ei tähendanud palju, see oli tal halwaks kombeks, seda ei pannud ka keegi wõlaandjatest tähele.

Peremehele ja perenaisele oli ta wõlgu selle nurmenurgaafese eest, millel asetfes ta enda-ehitatus saunahurtfi, ja

felle aiamaa-riibafese eest, kus ta kasvatas enesele mõnes
waos kartuleid ja paaril peenral kapsaid. Ta tasus oma võla
iga aasta tööpäevadega, aga see ei mõjunud midagi — võlg-
laseks tunnistati ta jooksu.

Ta tasus oma võla foguni kahetordfelt, sest ta tegi oma
hurtliku ajeme ja aiamaa eest aasta ümber päevi ka mõisa
— tal oli mõisas veel teine peremees, kelle sõna ta pidi
kuulama —, aga seegi ei aidanud: ta oli võlgnik, kelle võlg
ei kustu iialgi.

Ta ta tasus oma võla pealegi kolme- ja neljafordfelt,
sest ka ta naine pidi tegema peremehele päevi ning talviist
tööd ja ketrama mõisale talvel kolm naela linu või kahetna
naela takku. Kuid asjata kõik — Tõnise võlg oli igavene,
Tõnis võis võlglaste nimest lahti saada alles hluas, ja kes
teab, kas sealgi.

Ta oli mitme kaasinimese igavene võlglane ainult selle-
pärast, et tal oli hing sees. Et ta ilmale sündinud. Et ta liiga
hilja ilmale sündinud. Siis, kui maailm looja loaga juba
ära oli varastatud.

Muud süüdi ei teadnud Tõnis enesel olevat, ja seegi
põlnud tema, vaid ta isa ja ema või foguni looja enese
süü. Tõnis ei mäletanud, et ta ise kunagi oleks soovitud
ilmale tulla, palju enam pani ta pahaks, et ta siin oli. Ta elas
siin üsna vastu tahtmist. Ja ometi sunniti teda raskeid
kohustusi enda peale võtma ja võlgasid tegema, mida ta
kunagi ei jaksanud tasuda.

See oli ülekohus.

Selle üle arvas Tõnis võitvat nuriseda.

Ta arvas enesel õiguse olevat ilmas, kuhu ta vastu
tahtmist pandud elama, paremat põlve nõuda.

Ei, mitte nõuda, — ainult igatseda. Nõuda ta ei mõist-
nud. Ei sõandanud...

Ta Wiiru ütles, ta olevat temagi võlglane.

Ta seegi võlg pidi olema kustutamatu, tasumatu.

Wiiru ütles: „Tõnis, nurjatu inimene, sinu süü on, et ma

faan peaaegu iga üheksa kuu takka lapsel! Kui surm mitte põleks neli tükki vahelt ära viind, siis oleks meil toas juba üheksa kisaõri, kellest igaüks tüki minu terwiist ja eluiga tuffi on pand. Tõnis, kurjategija, ja ei jõua jeda mulle ilmaski tasuda!"

See, mis tahad! Nagu Tõnis oleks soovitud, et Wiul peab olema kahesja aastaga üheksa last! Nagu oleks Tõnis isaks ja nii paljude nälgaste suude toitjaks tahtnud saada! Nagu poleks kõik need mudilased kutsumata tulnud ilmale — Tõnisele ja ta naisele ristiks! Nagu poleks ta naist endale ainult tööabiliseks ja küljesoojaks ja öölobuks ja talviseks seltsiliseks võtnud, tungiv soov südames, et ei tuleks lapsi — vähemalt mitte mitut, teades, et palju lapsi on vaese saunamehe hufatus!

Ta nüüd oli tema see nurjatu, kes teinud võla, mida ta ei jõudnud maksta, kes oli varastanud teise inimese tertwise ja elu, ilma et ta kumbagi oleks suutnud tagasi anda, mispärast ta oli sunnitud selle inimese walitsuse all seisma, tema sõna kuulma ja ta käsksid täitma kuni waike hauani!

Ei aidanud midagi, et Tõnis tähendas wastu: „Egas need minu lapsed üksi ole, nad on sinu omad koa!“ Sest seepeale wastas Wiu: „Aga miks ja mu naiseks võtsid?“ Ja kui Tõnis tegi wiimast enesekaitse-katset küsimusega: „Miks ja mulle siis tulid?“ pörutati talle wastu: „Kas mina võidist teada, et sa oled niisufe täitmata päits!“ Ja Tõnis oli ikka see süüdlane ja ikka see võlglane, kes ei jaksanud oma kurja heaks, oma laenu tasa teha ja selle eest pidi oma wabaduse ja iseseiswuse ohwerdama.

Tõnis istus võlatürmis.

See mees võttis aiwa oma laenuandjate sundusel uue usu wastu.

Kiisa Mihkel oma juhtõnaga „Mina ja minu koda tahame Issandat teenida“ luges ka Altsauna oma koda juure ja arivas enese olewat selle elanikkude eest wastutawa. Tahtis ta Issanda ja tema sulase Maltsweti filmas armu leida ja jõuda igatsetud eesmärgile, hädaft pääsemisele, siis ta pidi ka oma

ivabadiku meelepöörde eest hoolt kandma. Et anda sundusele suuremat mõju, ütles ta Tõnisele, et viimane tegevat head ainult iseenele, oma ihule ja hingele, kui ta võtivat tulutootava usu vastu. Ta võlivat niivõisi viimaks veel võlatürmist pääseda. Hingeõndsus pealekauba.

Wiiu jälle, tema kodune laenuandja, kelle hing võttis iseäranis perenaise sütitusel usutulid, põhjendas endapoolset fundi selle ristiga, mis liialine lasterikkus talle peale pannud.

„Ehk heidab siis taevane isa ometi armu mu waesekese peale ja jätab poar oastatki waha! Sa kui ei jäta — ehk annab meile rohkem leiba nende toitmiseks ja mulle parema terwise!“

Kui Tõnis, see sündinud kahtleja, oma kulunud kõnekõlksuga wastas: „Sa ning ei... Nõnna wõdi teisiti... Eks soa näha, kui soab näha,“ siis võttis naine appi kurjad sõnad ja pisarad ning häsfitas peremehe ja perenaise ta peale, ja kõik koos tümisid waest wõlgnikku niikaua noomimisega, kuni ta pehme oli nagu narts ja kõik töotas teha, mida nad soowisid.

Ta wõrukael pettis neid.

Ta tegi, nagu tehti Sanglepal.

Ta wiskas Wiiru nähes piibu ahju, nõutas aga salaja teise.

Peremehe nähes kallast ta wiimase wiinatilga lähtripõhjast maha, noppas aga mõisa wiinakõõgist warsti uut ja käis peidupaigas keelt kahtmas, kui süda oli weskine.

Ta wahetas kesiku patuste juures kahe lamba vastu ümber, andis aga sealihale tublisti witsu, kui ta seda õnnekaupa kelleltki sai, kes ostas suud pidada...

Wiiu ei usaldanud teda hästi, pani ta seepärast walju walwe alla. Waritses tema järele nagu karjane pahura looma järele.

Seda märkas Tõnis ja õppis ettewaatlikuks nagu hirt, kaivalaks nagu rebane. Ta heitus ühte Kiisa Saaniga, kes kannatas sama usufunduse ja usupolitseilise luure all, nagu

temagi, et teineteist vastastikku toetada keelatud wilja maitsemises ja selle iwarjamises. Üks muretšes teisele salakaubana tubakat, wahel ka wiinamärjakest, ja neil oli ühine peidupaik, kus nad piiluwate filmade eest oma salawara iwarjasid.

Minumaks kaasteadjaks oli neil Miff, uskliku peremehe uskmatu poeg. Seda kaasteadjat aga wõisid nad usaldada. See aitas neid wennalikult nende kelmuses, see muretšes neile, kui nad jäid oma nõu ja tarkusega kuitwale, kas wõi oma rahaga konterbandi kätte, ehk ta küll ise polnud ei tubaka ega wiina tarwitaja, ja toetas wõimsalt nende passiivset resistentsi uue usu wastu, mis oli nad kõik waimse ja ihulise ifke alla rõhunud.

Kiisa Miff oli teist tõugu inimene kui ta isa ja ema, ehk ta küll ühest ja teiselt loomuomadusi oli pärinud — Mihtlilt meelelise wiisaduse, emalt haudutwa tumeduseni ulatutwa harduse, ainult kätte all töötawa seesmise elu. Mis teda ta wanematest eraldas, oli tema arukas mõtlemiswõim, tema anne tungida kainelt asja sisse ja asjast läbi, tema loomulik waen pealiskauduse, liialduse ja weidruse wastu. Raske, aeglane, kohmakas, nagu ta oli oma tehaliigutustes, oli ta ka mõtlemises, aga kui ta aju ford ühe asja oli läbi töötanud, peeneks lõifunud, siis ta wõis julge olla oma otuse tões ja siis pidas ta wõidetud weendumusest ka ifemeelse kangufega finni.

See feitsmeteistkümnne-aastane pois pidas oma wane mate usudhinat ja paluweorjust, nagu see Maltsweti lahkõpetuste põhjal nähtawale tuli, weidraks meeletuseks, lapsifuks narruseks. Ta ütles enesele oma wärske, terve poifi aruga: Kui jumal on tõsine mees — ja miks ei peaks maailma looja ja walitseja tõsine mees olema —, siis ei wõi talle niifugused tembutused meeldida, ta peab nende üle naerma wõi wihastuma.

Selle oma weendumuse pidas Miff salajas. Seks oli ta sunnitud. Mis wõis tema, noor poifite, leerimatu lapsufe, kes seisis ihult ja hingelt wanemate täielise meeleiwalla all,

niifuguse ületõdimu wastu forda jaata! Ta oleks oma elu isamajas weelgi suuremaks piinaks teinud, kui see juba muidugi oli. Ta oleks sattunud wihma käest räästa alla, igapäewased noomimisjutlused ja palwepititused, mis ta waimu furnasid ja meelt nürisid, oleksid tihenened rufuspüksiwaks raheks.

Teiseks puudus Mikul aivalikuks wastupanekuks ja oma weendumuse eest wäljaastumiseks tarwilikult tüse iseloomujõud. Ta ei olnud wõitlejaks loodud, waid kannatajaks. Wisadust jätkus tal kannatamiseks, ei mitte wõitlemiseks. Oma wastupaneku, oma waenu ja wiha wanemate usutweiderduste ja temale peale rõhutud sunduse wastu sõi ta enda sisse, peitis oma tumedasje, finnissesse rinda. Kui wäga ta elas ainult seespidiselt, endaga üfjinda, osutus muu seas tema sõna-ahtrusest. Riisa Mikki, noor inimene, wõis wiibida poolest päewad lobisevate inimeste seas, ilma musta ega walget lausumata. Ta ometi wõis tema pilguft, ta ilmeft märgata, et ta ei olnud waimseft mitte furnud, et ta peas ja pöues töötati.

Tema waenuilft seisukohta uue usu kohta ja warjatud seesmift wastupanekut fellele jagas ta õde Elts kõigest fündameft, kuigi jaolt teistel põhjustel kui wend.

Kas see usk oli õige wõi wäär, mõistlik wõi meeletu, seeüle murdis tütarlaps wähe pead, sesse küsimusse ei püüdnud ta fütwenedagi oma pealiskaudse, küpsmata lapsemeelega. Elts tundis ainult, et wanemate majas walitsew usuliialdus fägistas tema wabaduse, tallas maha ta meelja elu, wiskas ümber ja lõi katki fogu ta luulelise tütarlapse-ilma kõige ilu ja nõidusega, niipalju kui omab seda waese fülalapse ilm. Tal oli tundmus, kui oleks ta käfist ja jalust seotud palwelaua jala külge ja nagu piitsutaksid teda isa ja ema, kui ta oma oimu julges liigutada.

Ta Elts ihaldas kirglikul õhinal olla see tütarlaps, kes ta loomult oli: elumaias, himukas, lõbuahne, rõõmus! Elts ihaldas oma noort elu nautida naerdes, trallitades, tantfides.

Elts tahtis elada oma elu, aga teda sunniti elama võõrast, temale arusaamatut ning sobimatut elu.

Reha ja waimu poolest oma wanaduse kohta — ta oli Mikust ligi kaks aastat noorem — haruldaselt arenenud, suur, tugev, ilus ja terane, luges Elts ennast täiskasvanud inimeste sekka ja elas ning tundis niifugustega kaasa. Seda raskem oli talle järelikult ja seda näritwama wiisuga täitis teda, et wanemad kohtlesid teda nagu rumalat ja wallasat lapsusest, kes käju peale pidi põlwtitama ja palwetama, rääkima ja waikima, riides käima ja oma feltfilisi walima ja seda iga eefimuse pärast niifuguste määruste wastu kohe karistati, pealegi alandawate lapselastustega. Ta pidi kannatama, et tema rinnast püüti hoolimata käega wälja kirkuda kõik, mis seal wabalt wõrsus ja liikus ja mis kofku ei kõlanud wanemate wanaks elatud ja usuliialduse samblassse kaswanud südamete aimetega.

Alga ka Elts oli wõimetu wastupanekuks ja enesekaitseks — tema kui lapseks peetud emane olend weel kõige rohkem. Milllega wõis tema ke jumala käsuks kuulutatud wägitwalla wastu wõidelda? Ta ainuke relw olid pisarad, ja need ei suutnud sulatada emagi, weel wähem siis isa usutules teraseks karastatud südant. Hoopis wastupidi — neid peeti kuradi mõju all seiswa hinge tigiduse ja kangekaelsuse aivalduseks ja nad tõid tütarlapsele karistuse kaela, mis ulatus sõnadest fagedasti tegudeni. . .

Nõnda kaswas Maltsweti nurmel hea orase seas rohkesti ka fidurat ja känguwoat, luhtas lusteid ja tungeljaid.

Muidugi oli ka peresid ja perekondi, kes tegid uue usu ülhel meelel, pahandufeta ja waidlufeta omaks kas oma nälgilwa ja abiotõitwa südame, wõi teiste tuhina sunnil ning täitisid selle tingimusi lapsik-uskliku truudufega, wõi jälle niifama masinlikult, mõtlematult, nagu kiriklike talitusi ennegi, sest niifugustele on küllalt wälispidiseft teadwuseft, et nad on koguduse liikmed. Säärased pered ja perekonnad elasid rahus

ja rõõmus Maltšvetile ja tema ufule, pannes sellele aineliselt ja aateliselt kõige haljamaid lootusi. Ja nad elasid ka kiiduväärt väliselt elu, olid ivirgad, kained, ustavad, puhta käe, puhta suu ja puhta südamega. Nende omaduste tõttu õpiti maltšvetlastest kui inimestest paiguti suurt lugu pidama; ka mõisnikud waatasid nende peale lahke wõi wähemalt salliva filmaga, ja nende ufulised wastafedki, niipalju kui nad neid ning nende ufuisa ilma ees ka püüdsid rõõnata ja rüwetada, ei suutnud seda arivamist õiglaselt ja sallivalt mõtlewate kaasainimeste seas häwitada. See läks neil seda wähem forda, et maltšvetlaste hulgas ja nende kallal tõepoolest sündis seda imet, et mõni joodik uue usu mõjul loobus wiinast ja mõni pahategija tunnistas oma süü kahetsedes üles ja püüdis seda heaks teha.

Laigulise pildi, mida pakkus Maltšveti seemnest wõrsunud oras, tegid weel mitmekesisemaks need pool- ja kolmweerand-ufulised, kes uue õpetuse kombelisisest nõudeist täitsid meelega ja warjamata ainult mõnda, mitte kõiki. Näiteks oli perekondi ja üffikuid isikuid, kes sõid sealihja edasi, ilma seda salgamata, ja pidasid endid süisli headeks maltšwettideks; samuti leidus üffikuid usklikke piibupõletajaid ja parajuslikke wiinariüüpajaid ning naiste seas palmitsetud juuste kandjaid.

Need isikud noppisid Maltšveti õpetusist enestele need punktid wälja, mille täitmiseft nad — kas mõistuse juhil wõi sellepärast, et neil raste oli harjumustest lahkuda — küllalt arivasid olewat, et osa saada tulust, mida uus usk pidi tooma. Ja Maltšwet oli nii ettewaatlik ja mõislik apostel küllalt, et ta üffikuid isikuid seesuguse kuhjata usu pärast eriti ei läinud karistama, waid ta tegi seda parem üldiste sõnadega aivalikkudes jutlustes.

Tema kogudus põhjenes ja kaswas.

Seda oli Särwamaa rahwa seas, iseäranis Madise, Saani, Koeru ja Umbia kihelkonnas, mõni hea sada neid, kes tunnistasid endid aivalikult tema järelekaäjajaks ja finnita-

fid seda ka tema õpetuste tegeliku täitmisega. Kirikuisse, kõige pealt Aadise kirikusse, ilmusid naisterahvad palmitsemata juustega ja ilma mingisuguse ehteta ja riideuhkufeta — aina mustas ja hallis. Tähelepanekut, mida nad äratasid, naeru ja pilget, mida nad endi peale tõmbasid, ei pannud nad miski. Neid vahivustas ja tegi haavamatuks fanatismi murdumata filp.

Wiii.

Kuid kõigil, keda maltsivettideks peeti ja hüüti, ei olnud keda kilpi. See puudus neil, nagu puudus neil uue usu soomusjärf. Maltsivettideks kutsuti, õigemini sõimati, ka neid, kes teenisid taludes, kus pereivanemad olid Maltsiveti pooldajad, kui ka feesuguste pereivanemate lapsed, nii osavõtmatud või koguni waenlikud kui need uue usu vastu südames ka võisid olla. Ja maltsivettideks sõimati kiriku- ja herrnhuti-ufulistest ning nõndanimetatud ilmalaste poolt ka kõiki neid, kes käisid uueufulistega läbi, olid nende lähemad sugulased või sõbrad.

Wastaste põlguse all tuli iseäranis raskesti kannatada noortel inimestel, usklikkude teenijail ja lastel, kelle terveid, elumaiaid hingi Maltsiveti õpetus ei suutnud wangistada. Need puutusid kõikjal — töös ja lõbutsemisel, endataoliste wastastega kokku ning pidid siis olema nende torkimisele ja tõgamisele märgilauaks. Neile lendasid vastu pead kõiksugu sõimude ja pilkenimed, mille seast hüüded, nagu „Maltsiveti nõiad“, „waleusulised“, „halliwatimehed“, „salgusortsilased“, „prohwetipõrjad“ olid weel kõige taltsamad.

See põlgus mõjus näiteks Riisa Eltsesse ja neitsit Triinuse nii, et nad appi võtsid kõiksugu kelmused, et jääda pererahwa soowi vastu pühapäewal kirikusse minemata, kus nad pilkajalle oma leinariideid pidid näitama ja kõndima ja istuma perenaise kõrwal, kelle palmitsemata juuksed weel erilise selgusega ütlesid, kelleks neid tuli pidada. Eltsese ja Triinule

oli läinud esimene säärane kirikuskäämine nii walusasti lihasse ja luusse, et nad otse hirmuga igale pühapäevale vastu waatafid.

Et hoida raske tööga kurnatud hobusetonte, käidi kirikus enamasti jala. Mainitud esimesel pühapäeval, mil Riisa Siisu läks lahtiste juustega Madisesse, wiies tütre ning tüdrukuga kaasa, feltfisid nende juure weel Altsauna Wiu ja Lõhmuse perenaine — mõlematel samuti wabalt lehwiti juuksepihu seljal. Sa lõppeks heitus — maha surudes oma ilmlikku waenu Madise südamewalilise vastu — usklikkude kilda ka Lõnu-Beetri Krõõt, et tunnistada ilma ees end nendega ühiseks. Tema kui wanapiiga oli oma lüheldasi, hõredaid juukseid enne naiste kombel palmitseunud ja neid ühes pärjaga rästi alla peitnud, kuna nooremad tüdrukud kandfid juukseid wallali ja pärga soojal ajal rätikuta. Täna lipendasid Krõõbdagi punakad salgud, wõiga ohtrasti wõitnud, nagu õlise fastetud liiwendatwad rebasesabakesed turjal.

Et nähis oli siin nurgas weel uus, siis wahiti salgakese fogu teel nagu ilma-imet. Mehed ja naised, poisid ja plikad jäid seisma ja pistfid turtsuma; üks näitas neid näpuga teisele ning nõelawat pilkesõnad sööstfid nagu herilased läbi õhu:

„Näe, need tulewad Siinuni!“

„Sa lähewad Jerusalemma!“

„Ei tea, keda nad taga leinatwad?“

„Noh, eks Moosesi!“

Maer tasakesest itsitamisest kuni laia hirnumiseni.

„Poisid, wõtke pühad neitsid kinni!“

„Kes neid enam tohib katsuda, need jo nüüd prohweti käsutada!“

„Näe, Maltsewet pand teised püha naiste walwe alla, et ei satuks ilmalaste seas laiale teele!“

„Wikerpuur, kurat, too fearid, leikame iisraeli naiste lahad maha, — näe, hobused lähwad peruks!“

„Alga kust on siis see Lõnu-Beetri Krõõt soand püha naiste seffa? Madis põle tal jo weel õnge läind!“

„Waga inimeste asja nüüd reafida! Kui ta weel naine põle, eks ta siis ole liignaine. Tead jo, kui palju oli püha meestel neid wa kallifesi!“

Nüüd tegi Krõõt selle ettevaatamatuse ära, et hakkas haukujaid oma neitsilise au kaitseks hurjutama.

See mõjus otsekui lõõtsatõmme sepikojas.

Nagu kari koeri, kelle seffa kaigas wiisatud, asusid poisid naeru ja kriiskamisega naistefalga ümber, ja nüüd ei olnud nende sõnadel enam piiri ega pidet. Mida üks ei mõistnud, seda mõistis teine. Iseäranis wõeti waene Krõõt nõnda õnneks, et tal seisid wihapisarad filmis. Ta ei märganud päraft enam muud teha kui lorijate poole wahetewahel sülitada, mis iga fõrd suure naerulagina esile kutsus.

Haukujad löid alles häbenema ja taganema, kui Riisa Mihkel oma wabadifuga ja Pärtli ning Tõnu-Beetri pere-mehed naisterahiwastele järgi jõudsid ja nad oma kaitse alla wõtsid.

Triinu ja Elts olid nagu keewast weest tõmmatud. Nad ei julgenud filmi üles lüüa. Eltsel tilkusid häbipisarad ripsmeilt ja Triinu huuled olid wihaft sunduse üle, mis oli tema ilma naeruks teinud, sinised nagu jõhwikad.

Kirikus ootas neid weel suurem piinapitsitus. Seal irwitafid neile fajad filmad wastu, ühed jämeda uudishimu, teised julge häbematusfega. Neid wahiti nagu wõõramaa loomi, nagu ahwisid juudi leierkastil. Ja kirikust käis sahifew fofin läbi, fõffu segatud imestawaißt hüüdeift ja summutatud naerufõhinast. Maltswetid hoidsid enamasti suurema jõguna ühte, millest iseäranis naisterahiwad filma paisfid, kuna meeste hallid ja mustad ihufatted talupoja taivalifest riidest palju lahku ei läinud. Kogu aja oli see jõuf wahitiwaißt uudishimulifist ümber piiratud nagu falk laada fõmejante. Nähes kõiki neid nuuskivaid pilke ja muigawaid suid, oli Eltse ja Triinu meelest, feda ka ringise weetud, nagu seifafid nad kaagil. Nad oleksid rõõmustunud, kui kiriku põrand oleks fuu atwanud ja nad alla neelanud.

Wahtijate fosin ja sahin kestis edasi ka jumalateenistuse aegu ja sai wahel nii kuulda waks, et õpetaja Hirschhausen keset jutlust paar korda peatus ja oma närwliku pilgu pahafelt üle koguduse lastis käia. Wiimasel puhul nõudis ta koguni mõne noomitwa sõnaga rahu.

Korraga tundis Elts, kuidas see ja niiske suu lähenes ta kõrwale ja wänge puskarilõhna seeft riitwasid teda sõnad:

„Prohweti tibuks, kas nüüd ilmalapsi laska ka weel lasted?“

Ja Triinut tõmbas keegi käisest ja fosistas:

„Püha neitsi, kas tahad soada sealihha ja iveritvorsti?“

Sel lool polnud imeks panna, et kirikuskäimine ja üldse teiste inimeste hulka ilmumine Eltsale ja Triinule ning nendega paljudele teistele noortele maltswetlaste peredest ja perekondadest piinaks sai, millest nad püüdsid hoiduda. Nad said argadeks nurkapugejaiks, hirmunud pagulasiiks wõi tagedaiks kiusupunnideks, salaliiks küünistajaiiks. Nende elu oli mürgistatud.

Elts ja Triinu wõtsid appi katwaluse, et kiriku sundusest wahel pääseda.

Juba nifastas üks laupäewa-õhtul jala, nii et teisel hommikul koikus oigas, juba oli teisel nii kange hambawalu, et kirikusse ei wõinud minna. Häda õpetas mõlemaid haigeosi nii osawasti mängima, et Mihkel ja Liisu endid mõne hea korra lastsid petta, enne kui kelmus wälja tuli, mida nuheldi muidugi ilmalõpmata noomimiste ja kõwendatud kirikusundusega.

Seepeale katsusid waesed tüdrukud teistwiisi õnne: nad hoidusid kirikus ja kirikusse minnes maltswettidest wõimalikult eemale ja pugesid, kui wähegi said, pererahwa ligidalt salaja mujale, kuhugi nurka, kus neid tähele ei pandud. See abinõu piifas mõne aja, ja kui ta enam ei piifanud, kui Mihkel wastasid, kes oma usku salgasid, jälle pehmeks noomis, siis hakati mõnd muud riugast wälja mõtlema, mis pidi neile pilkajate eest rahu muretsema.

Kõige rohkem kannatada tuli aga neil noortel inimestel, kes käisid mõisas teol. Seal nad olid alati suurel hulgal

foos ning üksteisega ligistikku, ja waesed uueusulised, wõi keda sääraستەس hüüti, seisid wahet pidamata nagu rahe all, sest wastaste üliwõim oli suur. Mis nad mõisa wäljal pesemata suudest kõik kuulda said, sel polnud aru ega otja. Toored käed ei jätnud neid wahel kehakultki puutumata ja nii mõnigi maltswetlane pidi oma usu wõi oma hea nime pärast wastastega lööma fibedaid lahinguid.

Ühel päewal juhtus Riisa Triinuga mõisas midagi kohutawat.

Tribukännu noor teomees Mats püüdis Triinule juba pikemat aega läheneda, ilma et tal tüdrukü juures õnne oleks olnud. Palju enam pidas Triinu oma pere sulasega õrnamat sõprust ja Saanil keerlesid juba mõnda aega tõsised kosjamõtted peas.

Põlatud kofija wiha ja kiivus ajasid Matsi sellele alatule kättemaksule, et ta püüdis Triinut Maltsweti usu kaudu igal wõimalikul wiisil piinata, kõigi ees naeruwäärastada. Tema nõelapistet, mida tüdruk esmalt wastutorkamisega katsus tõrjuda, läksid iga päewaga walusamaks, kuni ta wiimaks nõela asemel jämeda malgaga tikkus tütarlapse kallale.

Nüüd katkes Triinu kannatus.

Kui toores pois ühel päewal heinamaal keshommituse sõõgi puhul kõigi kuuldes iseäranis jälki roppust suust ajas ning oma ohwri peale kallas, kargas Triinu äkitselt maast üles nagu wihane kajs ja oli lähemal pilgul, rohelas wahit suu-äärteel, küüntega poisi näos kinni.

Mõrgawõitu pois ei suutnud ega katwatsenudki wastu hakata tugewale ja meeletust wihast weelgi tugewamaks saanud tüdrukule, ja nõnda kiskus Triinu ta näo, kaela ja poole rinda küüntega lõhki, nii et pois wälja näis, nagu oleks ta murdjate käes olnud. Sellest weel mitte küll, tümis Triinu ta weel oma tugewate tööruusikatega nii mehemoodi läbi, et puretud pois, poolest kehast iverine, jäi mõneks hetkeks otseku elutult maha.

See kõik tuli nii ootamatult ja sündis niisuguse tuhinaga,

et teised tööliised, silk-leib hammaste all, ammulid suuga pealt waatafid, ilma et sõnagi olefid märganud lausuda.

Poiss maast üles ja, iverine nagu ta oli, junkrule kaebama.

Sunkruks kutsuti mõisas sundijat, kes oli opmanist alam, aidamehest sugu ülem — nii umbes walitseja abiline. Mats teadis, mis ta tegi, minnes selle wõimumehe juure kaebama. Eks olnud ju junkru-Oto wennastefoguduse hoolekandja, Aniste Thomsoni südamefõber ning „Maltsweti waleusulistete“ kurjem wiiskaja.

See mees saatis korda, mida poiss soowis. Triinu sai õhtul mõisa tallis kakskümmend wiis hoopid. Saatwatus wihamehetele anti luba nuhtlemist pealt waadata. Ka junkur ise seisis juures, luges lõõke ja sundis wahimeest taga „tublisti särud“ andma, et tüdrukust wälja uhta „waleusu kuradit ja Maltsweti nõidust“. Junkur oli uhke oma jumalameelepäraste teo peale, mida ta tõsisest mõttes pidas „usupuhastamisest“ ja „kurjawaimu wäljaajamisest“.

Triinu koju jõudes oli tal nii wõõras nägu, et teda ei tahtud ära tunda. Ta filmamunad tungisid pealuust wälja, alumine huul oli katti näritud; et waenlaste kuuldes mitte oma walu ilmutada, oli ta peksupingil waikinud nagu sikk, selle asemel aga hambad sügawasti huulde lõõnud. Tüdruku waade oli nõrgameelse waade, ta nägu furnu nägu.

Ta nüüd sündis midagi, mis muul ajal noorest tüdrukust näotu ja naeruwäärt oleks olnud, praegu aga mõjus kohutawalt, hinge wapustawalt.

Triinu astus peremehe ja perenaise ning kõigi kodakondsete ette, kiskus riided üle pea, näitas neile oma iverist tagumikku ja karjus, meeletu hirmsast häbiwihast:

„Eugege siit oma usku! Seie on te usk üles pandud! Kas oskate seda firja lugeda?..“

Ta ta keerduis ringi, et kõik pidid nägema tema sinist, paa-
tunud iveriga kaetud, ristid ja põikid lõhki kistud ihu, ning kisedas kaugele üle tänawa kostwa häälega:

„Tulge aga ligemale, ärge häbenege ühti! Näete ju, mina

ei häbene — mis teie siis häbenete! See on ju teie usk, mida näete! Teie usk on minu perse peale kirjutud. Lugege Maltsweti käsulauda — firi on selge!..“

Ta nad waatasid ja lugesid ja olid tummad — Mihkel lollaka näoga, Eiju ristis kätega, Elts wärisedes nagu haawa-leht, Mikki wihašt tõmmu, Mann ja Lüll, ahastus filmis ning nutuga wõideldes.

„Lugejate“ seas seisis ka Saan. Ta oli paruni asjus käinud Paides ja sündmusest mõisas alles siis kuulnud, kui Triinu juba foju läinud.

Saan seisis ja luges õudset usulauda Triinu seljas, ja ta suust tuli röögatus nagu looma suust, kellele murdja tagaselja hambad turja lööb.

Tema oli see, kes astus Triinu juure, kattis ta puretud ihu jälle riietega ja wiis tüdrukuga enda käte wahel ära, et ta heituks maha ja laseks wihsaraod oma haatwabest wälja noppida. Ja Saan ise hakkas wihsaraagusi tema haatwabest noppima, sest Elsel ei olnud seks südant ja perenaisi ei lastnud haige ligi. Ja kuna Saan seda tegi ja tüdruk seda lastis sündida, sest neitsilik häbitunne oli mõisa tallis ta seest ühes kuradiga wälja pekstud, litfus Saan kiristawate hammaste wahelt ühtelugu ükšikuid sõnu wälja, nagu:

„Hoobi peale wiis! Haawa peale kümme! Lliga peale fortel!“

Ta ta pidas sõna.

Ta oli muidu leplik, kannatlik, rahuarmastaw inimene, aeglane wiha wõtmas, tagasihoidlik tülis, kiskumise wastane. Aga nüüd ta ei tunnud armu. Tema kõige kallimat oli häbitatud. Ta nägi, kuidas tüdruk sellest hingeliselt kannatas. Mitte mõisatallis saadud nuhtlus iseenesest ei õginud nii wäga Triinu südant — see oli teo-orja kohta harilik sündmus, kuigi see Triinule esimest korda oli juhtunud. Tüdruku käed kiskus rusikaspe palju enam teadwus, et wihatud waenlane tema häbi pealt näinud, sellest rõõmu tunnud, teda parastanud ja hästitanud.

Ja Jaan mõistis seda häbiatawat tundmust ja see tundmus
jõi ka tema omaks.

Ta hakkas vastast iwaritsema, et teda parajal ajal ja
parajas paigas kohata. Nõnda, et teegi neid arwe diendamisel
ei ekkitaks. Ta muretseis endale tarbekohase malga — mitte
liiga peene, mitte liiga jämeda. Seda kandis alati kaapas.

Uga kuna ta waenlast felle relvaga iwaritseis, hakkas
süda tal põues kipitama. Tal oli tunne, kui oleks midagi, mis
ei ole forras. Ja ta nõutas teise juft jamauguse malga, nagu
tal juba oli — mitte liiga peene, mitte liiga jämeda —, ja
sõdus nad kofku, ja kui ta waenlast läks iwaritsema, siis võttis
mõlemad kaasa.

Ta jõi Matsiga ühel pühapäewa-hommikul iwara, kui küla
oli weel iwagune, Lõbukänu koplil taga kofku. Mats tuli Siug-
mäe Mari juurest ehalt.

„Beal!“ hüüdis Jaan talle iwastu ja fiskus nõõri mõlemate
teiwaste ümbert lahti.

Mats peatus. Jaani nägu ja ta enda südametunnistus
fundisid teda feisma.

„Wõta see oma kätte ja kanna hoolt, et ma sind furnuks
ei löö!“ ütles Jaan ja iwiskas teise malga iwastasele. „Sur-
nuks ei tahta ma sind lüüa, sest siis ja ei tunne karistusest
maiku.“ Ja hüüdega: „Hoobi peale wiis! Haatwa peale kümme!
Lilga peale kortel!“ kargas ta iwastase kallale.

Mats oleks meeleldi armu palunud, — Mats oleks mee-
leldi putku pistnud, — Mats oleks meeleldi appi karjunud. Uga
ta aimas, et üks kui teine oleks asjatu: Jaan poleks armu
annud, Jaan oleks põgeneja kätte saanud, appi oleks tulnud
liiga hilja. See pärast võttis ta iwõitluse iwastu.

Jaan ei olnud tugeiw pois; kas ta käis iwastasest jõu poo-
lest üle, oli kahtlane. Ent õige asi, mille eest ta enda teada
iwäljas, ja südant paisutatw waen, mida ta Triinu äraandja
iwastu tundis, andsid talle mitmekordse rammu. Ja nõnda tegi
ta oma ähwarduse tõeks: ta forrutas Triinule antud hoope

viiega, temale löödud haavu kümnega, ja tverd, mis jooksis Matsil suust, ninast, kõrvuust, peast, võis tõesti mõõta kortliga.

Matsil lendas malk juba esimesel ägedal kofkupõrkel käest. Ta ise kukkus hoopide rahe all põlvili, siis käpuli, siis kummuli. Aga veel polnud ta võitlusivõimetu. Seft kui Saan kummar-
dus, et kuulata, kas ta vahest liiga pole saanud, kähtvas salalik võitleja äkitselt küljeli, hammustas Saani poole kõrvalesta maha ja pures ta pahema käe põidla ära. Ta oleks vastasel ka nina otjast tüki ära näpsanud, kui Saan pead parajal pilgul poleks tagasi tõmmanud.

Ta võis siis veel välja kannatada. Sa ivalust vahuta-
vasse vihasse sattunud karistaja andis talle veel. Ta lõpetas oma iwerise töö alles siis, kui vastane enam ei hammustanud ega kriimustanud, kui ta püüis finni filmi, kätt ja jalga liigu-
tamata, vereoja sees jellii.

Aga ta hingas veel ja süda tuffus tal. Saan hüüdis karjapoisi, kes pööjaste vahel hirmunud näoga nähtavale tulnud, ja käskis teda koju minna inimesi kutsuma, kes koristaf-
sid Matsi ära. Sa inimlik murdja temas, kes lahkunud tverd, lasks teda löödud vastast hästitada, mispärast ta lijas julmal irvitamisel:

„Sa ütle pererahvale, et ma õpetasin Matsile Matstveeti
ustu. See oli nii fange, et rammestas mehe ära...“

See pöördis kodu poole, waigistatud tafutunne ja ära-
rääkimata jälkus südames. Vätkus, nagu inimesel, kes nautinud
meeletul määral suguelu rõõmu...

Selle teo eest tõusis Riisa Saan kahe inimese filmis meheks,
täieks meheks. Üks oli Miik, teine Taatvet Lõhmus.

Miik waatas talle oma pisukeste, kurbade silmadega kaua
tummalt näkku ja ta waatest paistis nagu imestuse ning aus-
tusega võitleiv kadedus. Siis pistis käe sulase iwerisesse
põhku ja kohmas:

„Käid Hindrefust üle.“

Miku wend Hindref, see, kes soldatiks pandud, oli nimelt
opmanni, kes teda wäikeste künnitvea pärast peksnud, mõne

õnaga julgenud sõimata. Seda peeti tol ajal vägiteoks. Kui siis Jaan arvas, et Miik ületab julguses Hindreku, siis ta mõtles Jaani teo tagajärge peale, mis pidid olema mõisajunkru kaitsealuse peksjale ette teada.

Lõhmuse Taavet, kes sündmusest Tihase juures kuulnud, tuli Jaanile viinapudeligaga õnne soovima. Terive ta nägu naeris juba eemalt.

„Ma põle veel tilfagi võt — pida sinu patuks ilma finuta juua,“ ütles ta ja ulatas pudeli Riisa teomehe kätte.

See vaatas, enne kui pani pudeli suu peale, ivargi ümber, kas majajülemust ei ole lähedal — vägimehest oli saanud jälle häriks inimene. Siis — neid varjas aida nurk — võttis ta ivese suu ja pööritatava südamega hea lonksu karastuseks.

„Sinu töö on aga poolik,“ rääkis Taavet edasi, kui pudel ka tema suu peal käinud — täna tõepoolest esimest korda.

„Miks?“

„No kas siis Tibufännu Mats lasi tüdrukule kaksümmend viis anda?“

Taaveti silmas läikis midagi ilusat, midagi õilsat, kui ta seda ütles, ja seejuures riivas ta pilk Jaani kinniseotud pead ja kinniseotud sõrme, ja ta otsaesil värvivis end sinakas-punaseks.

„Prohvusi on kaks — ää seda unusta,“ lihas ta, kui Jaan, fogudes mõtteid, vaikis. „Sina tümisid kaebajat, aga timuka kest on veel terive. Ega sa ise selle käest naljalt pease.“

Jaan mõistis.

„Tehku, mis tahab,“ vastas ta tuhmilt. „Selle vastu ma ei soa.“

„Sina üffi mitte, aga vast kahe-, kolmekesi.“

Jaan vaatas nõutult maha. Rangelasewaim oli temast lahkunud.

„Mõttele järele, ja kui sul abi tarvis — näe, siin —“ ja Lõhmus hoidis sulasele suure musta rusika nina alla, rusika, millel oli sarnasust sepapaja leest võdetud rauapära tombuga.

Nad jõid jälle, ja seepeale ütles Taatvet toonil, nagu puutuks terive asi sama hästi temasse kui Saahise:

„Nüüd peame katsuma, et sa oma keretäie wallakohtus kätte soad. Sest ega see võllaroog sulle kingi!... Lugu siindis walla moa peal, õiguse järele peakski wallakohtu kätte minema. Aga võdi nad mõisas meie oma hoopu usutvad! Talitaja peale vahivivad muidugi juba altfulmu — lasta vihelda, mitte witsutada. Siiski — Andres on minuga sõbramees, ma tahan temaga reafida, ehk poetab ju siiski oma käpa alla... Siis, wennike, võid õnne tänada. Andres pilgutab Adamale filma, ise pistab sellele poolekruskase witsakimpude alla — ja pärast võid tagumise otsjaga kas võdi liugu lasta.“

Aga asi tuli teisiti.

Mõisas peeti jüüd Matši kaebust ja juntru häesitamist mööda peaaegu mõrtsukatööks, mitte kahe külapoisi wastastikufeks kaklemiseks, ja wägilwoldne maltswet toimetati mõisapolitsei kärede kaebusega haagikohtuniku kätte.

Seal muidugi ei mõistetud nalja. Haagikohtunik tegi, mida mõisapolitsei soovis. Otsus oli juba mõistetud, nuhtlus määratud, enne kui kaebalune ilmus kohtukulli ette. Ei aidanud midagi, et Saan oma poolt kõrwa ja poolt põialt näitas — ta pidi nelikümmend kapihoopi wastu võtma.

Poolfurnult weeti mees wantri wahel koju.

Haagikohtuniku lõõgimees ei vihelnud, see wirutas...

Kiisa talus põdesid nõnda lühikese aja jooksul kaks teenijat haatvu, mis nad pererahwa usu eest saanud. Küll võisid Mihkel ja Siisu wiist kurwad olla ja kahetseda, et see nõnda tulnud, küll nad võisid neid poputada ja turgutada, et nad warsti jälle selili saaksid magada?

Oh ei!

Mihkel ja Siisu waatasid nende haatvu, nende lõhutud ihu, ja nende silmad järasid taetwalikust rõõmuf, ja nad hüüdsid, käd ristis ja silmad Sehoowa poole pöördud:

„Õndsad on need, kes oma usu pärast kannatawad! Täname Jeesusest, lapsed, selle õnne eest, mis teile ofaks on

foand, ja mõtelge õnnistegija walu peale ristipuu küljes! Teie haatwad on teie uhkus; kuningad on teile kadedad nende haatwade pärast!”

See oli nende õiglase arwamine; nende suu ei rääkinud mitte teisiti, kui nende süda tundis. Nemadki oleksid enda usu eest rõõmuga kannud iveriseid haatwou ihul ja seejuures õnnelikult laulnud haleluuja.

Triinu ja Saani walu ning tuska püüdsid nad lõpmata palwelugemistega tagasi tõrjuda kuradi poole, kellelt need tunded nende arust tulid. Seega tüütsasid nad mõlemad haatwapädejad nii wäga ära, et need üsna haigelt jälle tööle läksid, et aga eemale saada mõlemate lähedusest.

Raske oli see iseäranis Saanil, kelle sügatwad haatwad, hoolimata Triinu enesefalgatwast rawitsusest, läksid suwise palatwuse tõttu jaolt mädanema ja ussitama. Sa seejuures pidi tüdruk rohitsemist toimetama salaja, sest et ta seks tarwitas wiina, seda talurahwa tähtsamat haatwarohtu, mida aga pereivanemad Maltsweti õpetusel pidasid „kuradi kirtsiks“, ükskõik, mil wiisil teda pruugiti. Saani ihu paranes sel lool wäga wifalt ja weel järgmisil aastail tundus talle, et ta oma terwiist täieliselt weel mitte polnud kätte saanud. —

Wastaste näägutamist ja narrimist ei saanud aga mitte ainult noored kannatada, waid samuti wanemad maltswetlased, kuigi neile just näpuga nina alla ei tulnud ja pilkeid nii wäga suu sisse ei öeldud. Kõikfugu nõõkamiste keskpaigaks olid Kuglil muidugi Riisa Mihkel ja Tõnu-Beetri Madis; Pärtli peremees, Altsauna Tõnis ja teised järgnesid alles faugemas reas.

Riisa peremehe seatapmise ja metsamatmise peale tehti ilmatu pikk pikelaul, mille meistriks peeti Uadu Wikerpuuri ja mis käis külas ning mõisas suust suhu. Saulus kujutati hammustawa naljaga, kuidas Riisa Mihkel oma figadele Maltsweti nimel surmaotsuse kuulutab, kuidas ta oma pikka püsonuga ohwiteo tarwis ihub ja õnnistab ning siis hüüdega: „Põrguist olete teie tulnud, põrgusse peate teie minema, põr-

gus saab teid kurat horgi otsas küpsetama" sigadele kargab kõrri kallale. Edasi kirjeldati, kuidas Mihkel ja Liisu ivere kõiksugu jubedate needmistega seks tehtud ohvrialtarile kallastavad ja kuidas nad siis metsas sigade matust pühitsevad. Muidugi ei puudunud ka see osa, kus Lilli Adam ja Rebafekaku-Siim, mõlemad nälgivad ivabadikud, sead metsast ära viitvad, pidades kodus mitu päeva järgemööda suurt, rasivast nõretavat „pekipidu“...

Laul oli seda mõjusam, et põhijenes oluliselt tõesajabel.

Teine laimulaul ilmus hiljemini Lõnu-Beetri Madise ja Lõhmuse perenaise usutvenduse kohta. Torgati mõlemate kooskõimist Taatveti selja taga, nende arupidamist pühijst asjust, nende koospalkvetamist ivarjatud urgastes ja maaliti Taatvetile ette ta perekondlik tulevik: kuidas ta tuba täitub pisikeste maltstvetidtega, kõigil „Lõnu-Beetri konks näos“, millega osutati Madise ivaidi kongus nina peale, mille ta oma isalt pärinud...

Selle salmiku, tujult esimesest nõrgema, oli luuletanud keegi oma küla pois, arvataivasti Nahtku Kustas. Kuna Lõhmus paskivilli kui külapoiste lora tähele ei pannud, ivaid heal tujul naisele nalja pärast ettegi laulis ja Anu ise õnnelik oli, et ta oma usu eest ivõis kannatada, olevat Lõnu-Beetri Madis laulust, nagu räägiti, elavat tuskatunnu. Esimese meelepahaga lipsanud tal koguni iväike ivandesõna ivagast suust, mis muidu kõneles aivva õnnistusesõnu. Kuid see oli inimlikult arusaadav. Muidu oskas ka Madis oma usu eest kannatada, nagu ta seda hiljem näitas stooikupärase üiskõikfugega iga pilkava torkimise ivastu.

Lut nalja- ja pilkelaulu ainet saadi Altsauna Lõnise traagilisest äpardusest: Wiuu tabas teda piibupõletamise pealt.

Kaua oli ta ivanameest piilunud, nüüd oli rebane lõksu läinud.

Wiuu pani imeks, et tubaka ja piibuõli hais ei tahtnud kaduda mehe riiete küljest, ehk Lõnis küll piibu juba ammugi ära neednud ja ahju ivisanud. Kui eit, õhtuti tema kuube

nuusutades, hakkas teda usutama, seletas wana patune ära-
andlikku lõhna täna nii, homme teifiti. Kord oli teel keegi
piibutõmbaja ta enda wantrile wõtnud ja hais jäänud selle
riietest tema kuue külge; kord jälle olid jõledad ilmalapsed talle
mõisas tubakatolmu ja piibuõli kiuste taskuisse raputanud, et
teda jumala ja abikaasa ees kahtlustada. Wiimaks tuli ta
wälja selle põhjaliku seletusega, mis pidi ta wabastama fest-
walt walearivamiste alt, et tubaka ja piibuõli hais olewat
niisugune hais, mis riietest kunagi ei kao. Dodaflu eit niikaua,
kui tema, Tõnis, aegamööda saab footuks uued ihufatted,
küll siis ka patune hais tema ümbert kaduwat, see on, kui
mitte need nurjatud ilmalapsed temale uut wiraakit ei mängi...

Noh, Wiuu wõis kaua oodata, enne kui Tõnis sai „footuks
uued“ ihufatted! Oli ju mõni tema riidetükk wanem kui nende
abielu, ja ikka weel mahtus talle paiku peale, ning mõni jälle,
nagu mantel ja riidega kasukas, hoidisid oma woltides alal
weel Tõnise õndsa isa nikotiinilõhna...

Soolimata neist nii usutatwaist wabandusist jäi Wiuu kaht-
lus elatwaks.

Uhel päewal ruffilõikuse ajal — nad on mõlemad mõisa-
wäljal ühise tüki kallal töös — paneb Wiuu tähele, kuidas
Tõnis ikka sirts ja sirts läbi hammaste lasseb, nagu inimene,
selle jüda weefine. Ta lõikab enese wiljast nõnda läbi, et ta
aegamööda jõuab põllufraatwi ääre.

Korraga on Tõnis kadunud. Kraatwiist, pöörsa tagant, tuleb
märkuandlik kõhatamine, nagu kütitaks ta seal inimliku tarbe
pärast.

Sealpool fraatwi, teisel tükil, lõikab muude seas Riisa
Zaan. Wiuu paneb tähele, kuidas Zaan läheneb ääri-weeri
mööda samale pöörsale ja kaob ka sinna taha, sealt aga warsti
kummargil, pool roomates wälja tuleb ja lõikama hakkab, nagu
poleks midagi sündinud.

Wiuu pöörsa taha waatama. Naistel oma ninatargad
aimdused. Uga pöörsatagune tühi. Ei Tõnist kuski.

Wiimaks, pika otsimise järel, näeb, et ruffi flose wiib

ivärste raba. Sinna järele! Sealt leiab Tõnise. Vanamees ruffis kõhuli maas, hammaste vahel tosfatu piip...

No nüüd tuli etendus, mis meelitas väljajäide lõikajaid ligi.

Esimene krapfuga oli tragi eit wa patruorja karivus finni. Teisega oli piip Tõnise suust tema küüsis.

„Kust sa selle said?“

„Ei — ei — leidsin...“

„Kust?“

„Moast...“

„Kufki sees?“

„Neh.“

„Sa panid kofje põlema?“

„Ei — ei pand...“

„Ise hakkas põlema?“

„Põ — põles juba...“

„Põles ruffi sees moas?“

„Saah...“

„Alga miks sa ta juhu piipid? Miks sa teda tõmmasid?“

Oma ehmufofohmetufes ja hirmsas kitsikufes pillas Tõnis niifugufe wale, et see üks oli tema süütunnistufega. Ta kofeles:

„Tahtfin katjuda, kas see on piip, wõi ehk on mõni muu riistapuu...“

Tõnis oma küljeluufefe ees põlwiili nagu waene patune, Wiul piip, nagu timukal huffamisriišt, üleštõstetud käes, — nii seifid mõlemad kofet hälliwat ruffist.

Sils sündis midagi, mis ajas kurjategija järsku jalale. Wiu käsi langes, ja Tõnifel oli palatwa piibuga kops otsa ees, mis jättis sinna ümmariku muhu nagu sarwewotfa.

„Kodu reagime edasi!“ kofstis walju kofstumdištja suuft paljufifaldatw aštwardus, mis läbistat Tõnife üdi.

Sa flis piidid Tõnis ja Saan juuresolljate sõdris pealt nägema, kuidas Wiu nende ühife fala-armufefe, nende kallii piibufefe, pekfis kofe fitoi wahel puruks, nii pihuks ja puruks,

et paljas must tolm maha jäi raudkivile, mida hävitusejeppe tarvitanud alafiks.

Mis sündis Tõnisega õhtul kodus, selle kohta tunneb Ruggi küla ajalugu ainult kuulujutte ja need lähevad üksteisest väga lahku. Niipalju on aga kindel, ja kurjategija auks ei võdi seda ütlemata jätta, et ta oma kaasfüüdlast mitte üles ei annud, vaid luisikas ta igast süüst puhtaks ja tunnistas piibu ning sellega tehtud patu täitfa omaks...

Et waene Tõnis nüüd veel kõivema ivalve alla fattus, on arusaadav. Nagu pealekauba pidi ta aga veel seda piina kannatama, et tema õnnetuselugu sai koortele ilmalastele kondiks suhu, mille küljest igauks nalja- ja pilkekildusid püüdis hammustada. Tõnis oli nõrk usumees, seepärast tegi see talle meelegaiget.

Weel suurema laimu ja sõimu all, kui tema jüngriid ja järelekäijad, seisid muidugi usuisa ise nii ilmlikkude kui ka waimulikkude wastaste juus. Iseäranis wennastekoguduse eestseisjad ja liikmed kandsid selle eest hoolt, et anda Maltsweti nimele kõige haltwemat sõla. Kui kümnes jagugi sellest tõsi oleks olnud, mis need wagad hinged Tärwamaa usumehe kohta lewitafid, siis oleks Suhan Leinberg pidanud olema päris hirmutis inimeste seas — waras, petis, röõwel, abielurikkaja, lühidelt: küps wõlla jaoks. Niihästi tema ilmlikkust minevikust kui ka tema waimulikkust olewikust toodi üks sõlwatus teise järgi kuulda wale ja pandi suusõnal ja hiljemini trükitud tähe läbi rahwa seas liikuma.

Maltswet oli inimene kõigi inimlikkude nõrkuste ja wigadega. Kui agar ja kasuhimuline ärimees oli ta mõldrina ja kõrtsmikuna wististi mõndagi teinud, mis õige ei olnud, mida teiwad aga ka teised ärimehed, ja pärast, kui palwemees ning usuärataja, polnud ta ka mitte ingel, waid ekslik, harilik ihade ja kaduwustega koormatud maapealne, kelle waim oli walmis, aga lihha nõder. Seepärast wõdis mõnelgi pahal jutul, mis tiirles temast rahwa seas, olla teataw tõepõhi all, sest kus on suitsu, seal on ka tuld. Kuid kaugelt suurem osa

tema peale tehtud jutte oli kas õhtrasti liialdatud või wabalt luuletatud. Wäikefesele tdetuumale kogus alati liikuv rahwasuu jätk-järgult pakku walefooriku ümber, ühele loole luisati kümme teifendit lisaks, ja kus puudus aine hoopis, seal mõeldi ta lihtsast wälja. Selles olid, nagu öeldud, eriti osawat Maltšweti usulised wõištlejad.

Mõte, et Suhhan Reinberg heitunud palwemehets just oma kõrtšmikupõliste pattude pärast, mille seas raskemadki pahateod ei puududa, leidis palju usfujaid. Nagu omal ajal Kugli kõrtšis, nii harutati igal pool Maltšweti wagatsfaamise põhjusti, ja ikka uusi legende toodi selle kohta ette, üks luulelisem ja keerulisem kui teine. Üks neist, mis leidis Umbia kaudu Kuglile teed, käis nõnda:

Kui Maltšweti Suhhan oli Harjumaal, Kostivere Lool, kõrtšmikufis, kaubelnud ta agarasti fonterbandiga. Ta wõtnud rannameestelt, kes wedanud Soomest, Rootšist ja Saksa- maalt salakaupa fise — piiritust, soola, tuletikke jm. —, feda kaupa müüa ja edasi toimetada, kui randlased ise seft fündsal wiifil lahti ei faanud. Nõnda wedanud Kuusalu rannamehed aasta wõi enam määratu hulga salakaupa Loo kõrtšifokku ja Reinberg lubanud raha maksta, kui tal forda on läinud kaubad ära müüa.

Uga ta wiimane felm petnud mehi. Kaubad pannud minema, aga raha falanud maha. Mitte kopikat ei olla meestele maksnud.

Randlaste wiha füttinud fiis põlema ja üks tark rannamees „teinud“ Maltšweti „ära“. Ta ütelnud temale hirmsa häällega, kätt wandeks tõstes: „Sa kurrat piäd põlwiili omma pattu jummalale käest andest paloma!“

See olnud nelipühil. Siis fündinud fee, mis oli Kugli rahwa seas juba waremalt tuttav: Maltšweti õhutanud inimefi ööd läbi jooma ning tantšima ja jootnud neid pärast ka omal kulul, nii et kõrtšil ümbrus olnud purjus maaslamaajaid täis, ja fiis näinud leti fertwal uinudes oma hirmsa unenäo, et kõrtšil põranda all on põrgu, kus tema kaudu hufatusje

tõugatud inimesed, ja nende seas ka ta ise, väätvilitules twingerdanud.

Sääraste lugude kannul käis terve rida teisi pettuse- ja warguselugusid, mille seast mõni oli usutatu, suurem hulk aga kandis liialduse wõi luuletuse märki otseajil.

Maltsweti palwemehe-põlwest leidsid kõige pealt järgmised jutud rahwa seas palju uskujaid.

Prohwet kästa sealihha-söömist ainult sellepärast maha jätta, et saada tapetud sigu usklikeude järelt endale. Kus siga tapetud ja metša maetud, sealt warestanud Maltswet ta järgmisel ööl ja wendanud koju. Mitte ainult, et ta ise kodus salaja juure juuga sealihha süüa — wahel wirutada ka kõrtsides, kus teda ei tunta, kõhu sealihha täis —, waid ta teenida warestatud sigade müümisega pealegi head raha. Et Maltswet wargi ka wiina rüübata, see oli üks wähemast kahtlustusist.

Teisels mõistwot ta oma jüngritel hulgaauka raha wälja pingutada. Ta keelawat rikkuse kogumist ja mammona-orjust just sellepärast, et usklikeud annaksid oma wara tema kätte. Ta lubada seda usu wajasusteks tarwitada, täita seega aga ainult oma warakasti, mis, kulda ja hõbedat täis, olewat kuskil peidus. Nagu ta oma kõhtu kõikjal oma jüngrite laual täita, end nende parimaist palusefist nuumata, nii toittwot ja kattwot ta ka oma perekonda nende higikopikatest.

Siis poogiti „waleprohwetile“ külge weel lamedad effimused kuuenda käsu wastu. Mui sead tarwitada ta endasse uskuwate naisterahwaste usaldust kurjasti, et kustutada nende kallal usu walba all oma lihahimu. Eriti maias olla Maltswet noorte naiste ja laulatatawate mõrsjate peale. Wiimastega pidada ta laulatamise eel, enne kui nad oma meestega abielulifelt kofku on puutunud, pimedas ja lufus uste taga iseäralist salapalwewundi, kus ta nende neitsilikkuse endale pärida, just nagu mõisnikud orjuseajal endile wõtsid nõndanimetatud „esimehe öö õiguse“. Nende meelest, kes juttu uskusid, oli prohweti jõledus muidugi seda suurem, et ta oli naismees ja laste isa.

Kuid kõigi nende laimatvate süüdistuste peamõju oli see, et Maltšiveti tõusis nende filmas, kes temasse uskusid, usufannataja ausse, niifama kui ta laimatud ja pilgatud pool-dajad iseendid oma usu eest kannatavaks märtriteks hakkasid pidama, ja nad pooldasid teda seda sõgedama armastuse ja truudusega, nagu nad isekeskis solidaarsusetunde kõvendatud sideme pitsitusele ikka koomale liitusid. Kõik see kius ja laim edendas ainult nende fanatismi.

Muidugi kasvavas sel lool nende kannatamine, kes elasid maltšivetlastega lähedalt koos ja nende meelevalga all, ilma nende usulisi püüdeid omandamata. Need kannatasid välise ilma laimu ja kiusu all niifama, nagu majas valitseva fanatismi vägivalla all. Neil ei olnud tuge ega tröösti kuskilt leida. Niihästi Maltšiveti otsekohesed vastased, herrnhuutlaste erakond, kui ka usus leiged „ilmalapsed“ viskasid nad päris maltšivettidega ühte patta ja tõukasid nad enestest ära.

Oma hädas jooksis Riisa Elts eslotsja fagedasti üle tänava Lõhmusele, et langeda nuttes Ivanema õe kaela ja hüüda teda appi. Nad olid ju ikka nii head sõbrad olnud, täis piiramata usaldust teineteise vastu, ja Anu armastas terast, alati naerivat õefest kõige oma kuldse südame pehme õrnusega, niifaua kui viimane mälestas tagasi. Ta oli siis esimene, kellelt Elts oma kitsikuses pidi lootma arusaamist, abi, tröösti, vähemalt aga kaastundmust.

„Anu, nad teevad mu ogaraks oma ussitamisega,“ kurtis ta nuukjutes; „nad peatavad mind nagu hulluks koeraks, keda ivaja ööd ja päevad ivaritseda ning omni küljes kinni pidada, seotud suust ja kõrist ja jalust! Ma ei tee jo nii rasket pattu, et ma hommikust õhtuni pean paluma ja uluma ja ohkima, ma põle jo kedagi ära tap ega paljaks riisund!“

„Uga kas sinu Ivanemad on kedagi ära tap ivõi paljaks riisund? Kas mina olen kedagi ära tap ivõi paljaks riisund?“

Sa kuna ta nõnda küsis, käis ta käsi silitades tütarlapse pronkskariva siidjuustest üle ja ta sinine film waatas sügavasti õe veel finisemasse filmi. Uga Eltsel oli tunne, kui oleks see käsi,

enne nii soe ja pehme, kalgim ja karedam, ja nagu oleks sel filmal tvõõras, ofatvõtmatu, kuhugi ääretusse kaugusse ja nägematusse tumedusse vaataiv pill. Ja ka Anu hääles oli midagi jahendaivat, midagi selle õhu farnast, mis hingab haljast rauast vastu sooja ihu.

„Kas siis usk on üksi mõrtsukate ja röövlite jaoks? Kas peatvad siis üksi suured kurjategijad paluma ja nutma?“ lühas ta toonil, millel ka oli isetvärki metalline kõma.

„Jah, Anu,“ vastas Elts, ja see tuli nagu pitsitatud vihakarjatus tal suust, „minu arust on see usk, mis on meie isal ja emal, mõrtsukate ja röövlite usk! Mina mõtlen, et üksi mõrtsukatel ja röövritel tvõiks olla niisuke usk, kui nad oma pattu jumala ees püüatvad heaks teha. Animene, kes põle tap ega röövivind ega põletand, õige ristiniimene, see ei pruugiks ennaft niitviisi piinata, see jo oleks rumalus tvõi hullus!“

Anul käis liikmeist raputatv värin läbi, kuuldes seda usuteotamist, seda pühaduserütvetamist. Pärani filmil, ristis kätel jäi ta Eltse otja vahtima ja hiiüdis viimaks:

„Kas see on minu õde, kes nõnna reagib! Kas see on tvieteistkümnne-aastane tütarlaps, kelle suust ma kuulen niisukefi sõnu? Ma ei suuda oma kõrtvu uskuda! — Elts, kas tead, kes see on, kes sinu seeft ütles need jõledad sõnad?“

Eltfel seifid pisarad filmis, kui ta mõrudal ofatamisel kostis:

„Miks ei tea — kurat! Seda kuulen jo tvanemate suust igapäe jada tvõda! Kurat on mu sees, kui ma naeran, kurat on mu sees, kui ma mõne naljasõna pillan, mõne ilmliku laulu suhu tvõtan, elatvalt üle läve hüppan. Kurat on mul igas kärmemas kehaliigutuses, kurat olla mul koguni filmis, kui ma tvähe rõõmsamalt tvootan üle õue tvõi tänava. Ma olen püstituradit täis otšast otšani, — ime, et ma tvael lõhki põle läind! Ma olen kuradit täis ja olen siiski tvaga Riija rahva lapsi ja sinu õde!...“

Anu astus talle ligemale, ifka ligemale, kuna ta käed tvä-

„Aga mis häda see siis on, mida ma ei näe ega tunne? See ei ole jo siis häda. Sa kui mul häda ei ole, siis põle mul foa peastjaid waja.“

Anu tõmbas ta kaenlasse ja kattis ta kuuma ja tvereküllast paisuwa patusuu oma kalgi ja kahiwatu iwagadusefäega.

„Aga teised näewad sinu häda, sinu wanemaad näewad seda, ja neil on hale meel sinust, ja sellepärast tahawad sind peasta. Paljugi, et sa ise oma häda ei näe. Wäeti lapsuke ei märka mängides foa mitte, et ta kaetwuraffelt sisse on kukkumas, ja ta sirutab hundile, kes teda kiskuma tuleb, naerdes käekesed wasta. Ega häda ole sellepärast olemata, et rumal laps teda ei tunne.“

Sa rabeldes ja jalga sõtkudes ajas Elts wastu:

„Kui laps kaetwu kukub, siis ta karjub, ja kui hunt last hammustab, siis ta karjub foa. Ta siis teab, et tal on häda. Tulge mulle appi, kui ma karjun — mis te mind enne wintsutate!“

„Siis appi tulla, kui laps juba kaetwus wõi hundi hambus on — oi, mu kullake, kas see liiga hilja ei ole? Kas sa nüüd ifegi aru ei foa, kui wäga on sul teiste peastmist waja?“

„Ei,“ hüüdis Elts. „Mina ei istu mitte kaetwuraffel ja mina ei siruta mitte hundile käsa wasta. Mina istun koduües kindla moa peal, kaetwust kaugel, hundist eemal; mul põle tahtmistki kaetwu ligi minna wõi hundi ligi lasta. Kuid isa ja ema haarawad mul peast kinni ja kisuwad ja rebiwad ja tuufeldawad mind, ei asja ees, teist taga, ja ise ütlewad, nad peasta mind. Sätku nad mind niikauaks rahule, kui ma põle weel häda ligidalgi!“

„Sa oled iga filmapiik häda ligidal, sa oled püstitajatu häda sees,“ wastas Anu imelise härda pehmusega, mis tuli tema wõõdra jaheduse afemele, kuna iwäikesed särawad pisarad nagu elatwõhõbeda tilgad tal üle põse weeresid. Sa kui ta edasi kõneles, said ta suured sinised filmad mõistatusliku, läbitungi-

mata sügavuse. „Keegi ei tea, millal Jõsand ilmub, ta tuleb nagu varas öösi, ja häda igatühele, kes põle tema wasta walmis, ja sina, laps, põle tema wasta walmis. Sa põle niikaua walmis, kui sa Jeesuse pruudiks põle soand, kui sa ennast Õnnistegijaga põle kihland. Sinu wanemad ja mina tahame teha sind Talle pruudiks, aga kuri on sinu sees weel nii suur ja wägeto, et sa ei taha sellest aru soada, nii wägeto, et paned melle oma sõgeduses wasta. Sa ei tea weel, kui magus on olla Jeesuse pruut, kui õnnis on olla tema kaisus warjul, kui kallis on panna sõrmi tema iveriste haatwade sisse. Kuri häsilitab sind üles sinu Lunastaja ja sinu peastjate wasta.“

Eltsel oli tundmus, nagu kistaks tal jalge alt wiimane purdepuu, millel ta weel wanakuwalt seisnud, nagu tõmmataks ainus käsi tagasi, mis teda kaldale oleks wõinud aidata. Ta waatas õe salapäraseisje filmi, mida ta enam ei mõistnud, mis talle wastu haigutasid nagu põhjatu laugas kardetawas rabas, ja ta hüüdis südamewalu framplikul küünistusel:

„Teie, peastjad, te olete minu murdjad! Te murrate mu maha ja imete wõere mul südamest. Ma ei tunne, et teie mind peastate, ma tunnen üffi, et te mind küünte ja hammastega kistute... Anu, laske mind elada!“

Nagu ahastusekisa surmani piinatud hingest tungis wiimane lause tütarlapse kurgust, ja sirutades mõlemat fätt paludes, wammutades õe poole wajus ta tema ette põlkwili.

Uga Anu nihkus temast tagasi, ifka enam tagasi. Ja mida kaugemale ta nihkus, seda külmemaks, kiwifemaks tardus ta kahwatunud nägu, seda jäifemat õhku hõõgus fogu ta ifkust wälja, ja mõistatuslik sügawus ta filmas, pehme härdus ta pilgus muutusid terawaks torfamifeks, pistwaks obaks. See pilk, mis püüdis läbi tungida õe pealuust ja rinnafondist, oli tütarlapsele jälle wõõras, wõhliwõõras, weel enam — see oli temale waenlik.

„Anu!“

Anu seisis liikumata paigal. Kui Elts endale suutis fujutada külma, kiwifeks foolasambaks tardunud inimest, siis

seisis see praegu ta ees. Ja foolasammas tegi juu lahti ja rääkis häälega, mis tuli nagu kuskilt õoneft sügawuseft, nagu ktiwide ja kaljude wahelt:

„Sinu sees elab kurat. Ta wahib sinu filmadest, ta hõis-
kab sinu häälest, ta paneb sinu kõrge rinna himudeft paisuma,
ta on annud sulle oma ahned küüneed sõrmede otfa. Kes kar-
jus sinu seest nii koleda häälega, et põrgu kajas wastu: Laske
mind elada! See oli saadan ise, see oli tema heal!... Ma
näen sind wajuma, õde, langema, üle ääre kufkuma, ja seal
all, seal sügawas, seal, kuhu ja lendes kufud, seal lõõmatwab
leegid nagu nilpatwab keeled ja kostab kole naermine, hirmus
nutmine ning hammaste kiristamine, ja sind wõetakse tuliste
hangude ja punawatte hartidega wasta ja wifatakse tulde,
kus see on kõige lõõskawam... Õde, kas tead, mis on põrgu-
tuli?... Kas tead, mis on wiimne päew?... Woata ometi,
woata sinna alla, woata sinna põlewasse kuristikku, kus kessi-
twad tuhanded sarwikud! Kas näed nüüd?“

Elts tundis enesel were põue põhjas hanguwat ja ära-
rääkimata hirm pigistas südame tal kofku. Nõnda polnud ta
oma õde weel kunagi näinud. See polnud enam Anu, see oli
keegi wõõras olewus, teadmata, kas inimene wõi waim, —
see oli wiirastus.

Elts raputas ennast kõigest kehast ja äigas käega paar
forda üle filmade, et lahti saada pildist, mida ta nägi, mis
kütkestas ta siisemust. Ja et ta ometi Anu ära tundis, kuigi
ainult tema näomudeli ja kehalaadi järgi, siis ta püüdis
wiirastust peletada naeruga, ja hirmu tagasi tõrjudes ning
julguft appi kufjudes hakkas ta heledal, põrgulisel laginal
naerma...

Wähemalt Anu meeleft oli see naer põrgulik. Tema ei
mõistnud niisugust noorest, tervest rinnast ahastuse wael wälja
pitsitatud naerulaginat. Ta ei uskunud, et õde pidas teda
põõraseks, meeletuks, sest ta tundis enese olewat täie mõistuse
juures. Ja et tal oli see tundmus, siis ta pidas õde selleks,

kes mitte ei teadnud, mida ta tegi ja rääkis. Se sees walit-
ses ju see wõõras waim, keda tema kutsus kuradiks.

Mõne hetke püsis ta nõutult, mis teha. Siis forraga
sai ta kalk, nagu terasega üle löödud nagu soojema paiste.
Näis, nagu tuleks talle pikkamisi jälle meele, et inimene,
kellest ta hirmu ja põlguse ajal oli eemale nihkunud, on tema
lihane õde, wiieteistkümnne-aastane õrn tütarlaps. Saadana
walitus selle üle ei wõinud olla weel liiga kindel, mitte
jäädato. See walitus pidi Kõigeiwägewama abiga taganema.

Ja Anu wajus põlwi, tõstis käed taewa poole ning
palus usumäratseja kuuma innuga, et jumal ajaks tema waese,
õnnetu õe hingest õela pahareti wälja ja ehitaks enesele sinna
templi. Anu palwetas nii meeleheitliku õhinaga, et higi ilmus
tal hõbetilkadena otsaesile. Ja ta näis uskuvat, et ta seisab
jumala palge ees, sest ta pilgutab närvlikult silmi, nagu
torfaks teda selle palge liiga ere walgus, ja ta näo- ning käe-
liigutustest oli märgata, kui kõneleks ta isikuga, kes seisab üsna
tema lähedal. . .

Ja kuna Anu palwetas, puges Elts toast. Tema, kes oli
siia tulnud abi otsima, läks minema abita. Abita ja trööstita.
Sest see, kes seal käsi ringutas ja kellegagi kõneles, keda ei
olnud näha, see ei mõistnud teda. See, kellest ta oli abi
otsinud, tarwitsetes ise abi ega wõinud kedagi teist awoitada.

Elts jooksis selle palwetaja juurest koju, ja kui ta jõudis
sinna, siis ta leidis jälle palwetajad eest.

Ta ajus mõlema oma terwe, tugewa käega oma terwe,
tugewa pea ümbert finni ja küsis, kas siis kõik inimesed on
läänud hulluks. Ja et ta mingit wastust ei saanud, siis ta
kartis, et ta ise on läinud hulluks. — —

Lõhmuselt käis aga weel keegi teine tröösti ja meele-
jahutust otsimas. See oli Eltse wend Mik. Kuid mitte Anu
juurest. Mik sai aru, et tema wanemate ja Anu wahel ei
ole mingit wahet, ehk olgu siis, et Anu oli pehmem, lõdvwem
inimene kui isa ja ema. Anu ei tulnud wägiwallasaga, Anu ei
ahwardanud, ei neednud, ei saatanud, — Anu palwetas

ainult, palvetas, manitses ja palus. Mikki tuli selle juure patuse juure, teda pidas fogu küla nii kõlvatuks — ta tuli Lõhmuse Laaveti juure abi otfima.

Uga mis oli selle poisiga kolmveerand aasta jookful fündinud?

Senini oli ta ifka märku annud — oma tundeid fujutavate sõnade faudu ta ju aivaldada ei fuutnud —, et tal on fodus midagi paha, et teda rõhub feal miski, pigistab, piinab. Ta oli seda väljendanud üffikute urifemiste, rõhitsemiste, fülgamiste, fagedasti ka ainult tumeda näoga, fulmu-fortfutamisega, mahafurutud ägamisega. Uhel päetval aga mõistis Mikki korraga kõnelda. Ta tuli Lõhmusele, kutsus Laaveti toaft välja ja haffas temaga õues imeladufasti veftlema.

„Semees,“ ütles ta muu feas, „kas tead vähgegi, millal fee pöörane lugu fõrd lõpeb?“

„Mifute pöörane lugu?“

„See — fee palvejäändamine meil, fee tembutamine, fee inimesetapmine?... Sa oled mõifilif mees, Laavet, ütle: kas fee ülepea lõpeb võdi peab ifka nõnna jääma?“

Laavet vaaatas talle terafemalt filma, enne kui kostis:

„Seda ma ei tea. Kui need inimesed oleffid noored, kelleff reagid, kui nad oleffid lapsed, fiis võitfin fulle küll õelda, et fee lõpeb fõrd ja nende himu foab täis niifufefest hullustamisefest. Uga nad on paraku ivanad inimesed, ja neid paran-dada ja pöörata on rafke. Nää, pois, ma ei foa oma naisefeffi võditu, ja fee on ometi iveel noor.“

„No fiis tapavvad meid — fiind ja mind ja kõifi, kes põle nende fillast?“

„Mifs ja fiis otfe tapmifefest reagid? Eks nad fūdant fõö ja hinge kurna, aga kas me fiis ei jõua ivasta panna? Sa oled jo mees, Mikki, kannata välja ja lõö käega.“

Mikki raputas pead ja ta näo üle lendas tume murepiffo.

„Sina oled mees, ful on palju rammu ja mureta meelft. Uga ivoata mind, — ma — ma ei tea, mis pean peale

hakkama. Minu meelest on, kui peaffin faotama mõistufe... Uff ja wiin, mõlemad teeivad inimese hulluks. Kui nad mind ufuga ei foa hulluks teha, siis waheft wiinaga. Wiina ja tubafaga."

Taatvet astus poisile nii lähedale, et wiimase hingeaur puutus talle ninna. Mida ta Miku elatwaft kõnest ja wõõraft ilmest juba oli aimanud, fai nüüd kindlaks: pois ei olnud kaine, ta oli joonud wiina. Esimest korda märkas ta seda Riisa Mikust, sellest kaineft ja karskest poisist, kes wiinaklaasi iffa nähtawa jälkufetundega tagasi oli lükanud, kui tema wõi keegi muu seda temale oli pakkunud.

„Pois, kuhu sina siis oma nofa täna oled piist?“ hüüdis Taatvet üllatufel, mis teda näis wapustawat nagu külma-wärin.

Mikk naeris pool häbelikult, pool häbematumt.

„Pudelisfe piistfin — pudelisfe ja tubafafotti!“

Sa ta tõmbas põuest wäikefe, musta, täistopitud piibunossi wälja, piistis hammaste wahele ja küsis õemeheft tuld.

Wiimane waatles teda tüki aega tummalt, enne kui küsis:

„Uga mis see siis peab tähendama, pois? Kes kurat ajas fu pudeli ja tubafafoti kallale, mida fa jo ise ei fallind! Kas fa foa ei mõtle, mis ifa ja ema ütletwad, kui seda näetwad?“

„Mis nad mulle rohkem iffe wõitwad teha kui praegugi,“ ütles Mikk tõntsi naeratufega, heites hoolimatult käega. „Paluma panetwad — põlwiili paluma, käed risti ja hambad risti. Sa kui ma ise ei oska paluda, siis palutwad nemad. Sa mina pean pealt kuulama ja järele pobifema, mis nende suuft on läbi käind. See jo mu igapäine orjus töö kõrtwas. Palu kas wõi wiimne mõiftufenatufe peast!“

„Uga mis abi loodad fa siis wiinast ja tubafast soada?“

„Woata, Taatvet“ — ja Mikk astus komistatwa sammudemehele lähemale — „nad wihtawat wiina ja tubafat, ja et nad wiina ja tubafat wihtawat, siis — siis waja mul wiina ja tubafat armastada, — kiuste waja armastada,

kuigi nad mu südamel ajatavad pööritama. Gest mida nemad
võhkatavad, ega see võdi nii väga paha olla... Riuste, Taa-
vet, — just riuste..”

Bois hakkas korraka filmi pilutama, pööras pea ära
ja tõmbas oma suure, tõmmu käega üle näo. Taaivet nägi,
kuis ta sõrmede vahelt tuli paar piiska wargsi nähtawale.

Natufese aja pärast võttis Miik weidi pehmel keelel
taas sõna:

„Mu meelest on vahel, kui ei elaks ma enam oma kodu.
Woatan ringi — kõif nagu ümber moondatud... Ja nemad
mõlemad — justku võderad inimesed. Kas tead, Taaivet,
neil põle enam omad filmad peas, ei omad näod ees. Wahi-
wad mu peale justku paksu kloasi tagant, võdi — võdi läbi
jää... Wahiwad mu peale, aga filmad näiwad kedagi muud
— otstiwad nagu pilwi, võdi tähti taewast, võdi tonta... Ja
kui nad kangesti palwes on, kui isa, nagu ta ütleb, Sehoowaga
palgehigis võditleb ja ema Talle haawades puhkab võdi õmmis-
tegija rinnast werd joob — siis ei taha neid enam ära tunda.
Sustku endiste nägude üle oleks tõmmatud teised... Hirm kipub
peale... Karju kas võdi appi..”

Lõhmus tõmbas sügawasti hinge tagasi, nii et see kuuldus
nagu wariatud ohe. Seejuures surus pahema käe püüsiwärvli
wahele, nagu wajuutiseks äkitselt torkaiva pistja peale.

„Sul on õigus, nõnna nad on — nõnna nad on kõif,“
kõhmas ta hämaral näol, ja Miiku kujukus tõi Taaivetile nii
mõnegi nähte ta enda majast filma ette.

Änu hakkas talle aegamööda soetama rahutust. Rahu-
tust, tuska, muret.

Mida elawamini noorik oma wanemate ja Lõnu-Beetri
peremehega läbi käis, mida sügawamale ta nende õul, alalisel
wastastikusel õhutusel fattus palwetuhinasse ja usuõhinasse,
seda enam näis ta kõigest, mis tema ümber muidu elas ja
liikus, võõrduwat, seda enam eraldus ta inimestest, kes tema
tuhinast osa ei võtnud, tema hingega ühte ei elanud, seda
kaugemale nihkus ta päeto-päetwalt oma mehest enda feesmise

eluga. Ka Taaveti meelest oli sagedasti, nagu elaks ta wähetatud naisega, nagu poleks nende wahel enam endist ühifust, endist fidet, endist usaldust. Ta ei tahtnud seda kawa uskuda, ta tõrjus niisugused mõtted kui liialdatud kartused wõi petlikud oletused enesest eemale ja rahustus lootusega, et niisugune temale arusaamatu waimutaud möödub nagu palawikuhoog, nagu haiglane tuju. Aga aeg weeres ja Anu ei toibunud. Ta wajus sügawamale selle udu sisse, kust tema kaju mehele wastu paistis muutunult ja moondatult, nagu Miif ütles oma wanematest. Taavet ei leidnud Anu peast ka enam oma naise filmi, neid taewasfelgeid sinifilmi, mida ta senini nii hästi oli mõistnud lugeda, ja mitte enam seda inimlik-sooja, temale nii hingeni tuttavat nägu oma pehme, sulatawa paistega. Anu põues näis asuwat uus ilm, ja see hingas wälja wõõrast, kaledat, wastikut õhku.

Nagu oleks Miif õemehe siifemisi pitsitusi aimanud, pöördis ta pooljulgustatwal, pooltrööstiwat naeratusele tema poole ja hüüdis:

„Jah, sinu kodu põle foa enam taewariik, — tule, lähme paremat otsima!“

„Kust?“

„Lihase juurest.“

„Sinuga kõrtsi?“

„Miks siis mitte minuga? Kas liiga noor wõi? — Miskord pean selle tee ometi wõtma jalge alla — oasta ees wõi taga... Tule, mul kõrbeid jüda ja suu!“

„Sa pead selle tee wõtma jalge alla — miks?“ küsis Taavet.

Miif hakkas naerma — lohakalt, peaaegu toorelt. See oli joobnu jabur-inetu naer, mis wenitas poisil terwe näo korraga wastikuse. Seda märkas Lõhmuski, nii harjunud kui ta oli niisuguste nägudega, ja ta kulm läks kortsu.

„Sina küsid: miks?“ kõneles Miif edasi, hakates telfe käsitwarrest finni. „Ega's kõik wõi jumalalasteks ja püha Süri kutsikateks soada! Minust seda ei foa, ajagu nad mind kas

ivõdi Maltõiveti äraneeuõd figade fise ivõdi poogu kantõli külge üles! Ennem jään juba ilmalaste filda ja finufuguste feltfimeheks, fiis olen terve aruga inimeste seas... Tule, õemees, — ää häbene ühti, — Tihane näeb oma leti ääres nooremaid pinnijaid kui on Riija Miff.“

Lõhmuse fudamele heitus rõhuto tundmus, hoolimata fellest, et tal enda feifufohalt ivõdis noormehe ilmutatõd meelfufe ivastu fama ivähe olla kui tema kufe ivastu. Laavet oli teiste kõrtfifõpradega fel põhimõttelisel arvamisel, et päris mees peab jooma viina ja põletama piipu, et ta elu ilma elustatõva, erutatõva, julgustatõva, juttu ebendatõva, ivahel ka muret ja meelepaha kustutatõva rohuta oleks liiga üfsluine ja tüütu. Sa ometi ivoolas tal, nähes feda noort, ivärsket, puhast last, kes oma õitõvat elu fenini ilma mingifugufe kibeda rohuta maitõnud, midagi hingest läbi, mis teda lastis tõsifelt ja hoiatatõvalt ütelda:

„Miff, ära fipu kõrtfi!“

Põis ajas filmad fuureks. Hüüõd tuli otseful ivõõrast fuust.

„Mifs?“ küfis ta pool fogelõdes.

„Seal põle hea olla.“

„Põle hea olla? Sa feda ütled fina?“

„Sah, mina, fest mina tean feda.“

„Aga ja ife?“

„Mina — ma olen kõrtfiga õppind. Sina aga põle temaga mitte õppind ja sellepärast on parem, et jääõd temast eemale, niifaua kui ivõid.“

„Aga juft fiuste, nende fiuste —“

„Ei, oma fiuste, põis, otse oma fiuste, ja feda on mõnigi noor põis pärast furjasti kahetõend.“

Sa kuna ta feda teife heaks ütles, oli Lõhmuse meeleft äffi, nagu läbistaks ta aju ta enefegi kõhta arusaamise sõde: ta tundis, et ta rääkis tõtt — tõtt, mille ta ife läbi prootõvinud. Kuis oli ta viinaga ennast juba nii palju kufanud, oma elu mõrudaks teinud, ennast igal viifil kahjustanud ja telõtele

enda kõrval, ivaremalt ivanematele, nüüd naisele, kannatufi faela toonus!

Ta hakkas Miku õlgadest finni ja ivennalik sõprus elas ta toonis, kui ta lifas:

„Ole nüüd mõistlik pois, mine koju ja maga oma peatäis falaja välja. Kui nad soatvad haisu ninasse, et sa oled loti pudelisfe piist, siis istud ivarsti iveel teratvamate horkide otsas. Püüa oma igapäevane Maltsveti rist välja kannatada, ehk leiame edaspidi hea nõu, kuda meie palivepahareti nende seeft välja ajame, nagu nemad nüüd meie seeft põrgukuradit välja on hurjutamas. Rõrtfi ivõime kahekesi foa minna, ega mina selle ivasta ole, aga ootame, kuni ajad paraneivad.“

Ta Miif, hea pois, kuulab sõbra nõu ja puged oma usutvastase peatäiega peitu, enne kui oma jõledas ilmalapselolekus ifale ivõie emale filma puutus.

Sellele väikesele juhtumusele järgnes Lõhmuse peres iveel famal õhtul teine, mis pani Taaveti meele Maltsveti usu juhtes elatvamalt mõlkuma kui kunagi enne.

Hoopis ootamata kombel ilmus selle usu isa, Tärivamaa prohvēt ife, Lõhmusele — kui teekäija, kes palus öömaja.

Zuhan Seinberg oli suivel juba ford oma truu jüngri, Riisa Mihkli, patustpöördimatu iväimehe ukse pihta koputanud, et iviimase naisele antud tõotust välja lunastada, aga paraku ei leidnud ta teda seekord kodust. Taavet tuli alles teisel päeval kuskilt kaugemast kõrtfist, kus ta meister Wikerpuuriga jaani-õhtut oli pühitfenud, niifugufes oluforras koju, et suur usumees, kes teda Riisal oodanud, paremaks arivas edasi rännata ja jätta oma äratamiskatfet teiseks forraks.

See oli ühel laupäeva-õhtul, paar nädalat enne mardipäeva. Lõhmuse pere sõi õhtust. Puhtaks küüritud ivalgel ristjalgabega laual auras suur pütt mustjat odrajahu-putru, mille filmast paistis jula ivõie kuldselt nagu naerataiv päike pilivest. Pudrupüti kõrval seifis piimapütt tilgastanud piimaga, mida ivesife kaljaga julmalt oli ristitud ja rohkendatud.

Rodutehtud jämedad, hooletult õnnestatud puulustikad käijid kordamisi pudru sisse, uuristades sinna koopaid ja kuristikke, ja sealt piimapütti, selle sini-rohkeat pinda alalisel liikel hoides, ja viimaks vägevasti matsutatavaisse suudesse.

Ainult peremees, perenaine ja teomees istusid, kõik teised seisisid püsti laua ümber, ka elatanud tüdruk Liiu. Tütarlaps Ellu, kellele laua äärde sündsat ruumi ei jäänud, ulatas lusika kahe istuja, perenaise ja Antsu, vahelt pudrusse ja kastesse, kuid ifka neil korral, kui viimased oma lusikatega ees ei olnud ja läbipääs nende õlgade vahelt waba oli; Ellul jäi mõnigi kord wahele. Aga lapsel aega küllalt süüa.

Ruffirehi oli ülewal, tuba seepärast palaw nagu wihusaun. Sööjail seisisid higitilgad ninadel ja otsaesidel nagu diiweraakud. Liiu pika, terawa nina otsast pudenes enam kui üks piisik lusikasse piima sisse, nagu poleks see juba muidugi wesine küllalt olnud. Palawat õhku täitis kuitawa wälja, seinte ja parte külge jäänud suitsu ning higistawate inimeste naha hais — poolkibe, poolwänge ja natuke läpastanud. Kitfikut, neljanurgelist ruumi walgustas jõuetult ahju ääres seiswas tulepihis põlew kasepeerg, mida Ellu jõumise wahel käis nuuskamas ja uuendamas. Seda hauawalgustust nõrgendas weel süsimust tahmitwooder seinte, lae ja parte küljes, mis siit ja sealt salapäraselt hiilgas nagu kiwisüüsi. Sel walgustusel, mis meie mõiste järgi küündis wahest seks, et inimene inimesele otja ei jookseks, tehti terwe talw tööd — fedrati, kraasiti, footi, õmmeldi, nõdeluti ja lasti pusid tubase puutöö kallal wälkuda. Kuid päewane walgustus, mis pääses sisse ainult uffe-august, polnud palju parem, piltoise ilmaga jaolt weel nõrgem. Talupoeg oma haigete filmade ja põdewa waimuga kobas pimesas, roomas suitsust ja wingust ja tahmast kofku pressitud alalise õõ sees, kuna mõisad tuledest jätasid ja küllahüilguses elawaid inimesi warjasid, kes alatafa aru pidasid, kuidas hoida walgust taluhurtfikust jäädawalt eemale.

Seideldes, wärisewaid warje sünnitades, ronisid halekollased kiired peerutule tufjuwast leegikesest üle ruumi lalali,

nagu teed otšivad, loofleivad putukad. Nad panid widuselt twirtwendama määratu suure nõgise ahju, mille pragudes koosolekut pidasid roostekariva prusjakad ja mille keris mustas nagu granaatide hunnik. Nad ronisid üle aukliku ja mühtliku fawipõranda, millel ei tomistanud ainult talupoja pastlajalg, teomehe poluti alla, mille põhjast wälja ulatusid fawituustid ja mille pealt üle ferwa ripendas tükk lõhkist kasukahõlma. Nad tantšisid laisalt nurka lükatud fuitfenud woffide ratastes ning wärtnates ja roomasid rehealuse ukse kõrwal seiswat weetõrt mööda üles, põlastawat helki heites seina küljes rippuwaile tööriistadele ning warnas unistawaile närustele riidehilpudele ja kõwaks ning fujutuks wanunenud kübaralätjudele. Ja lõppeks hakkasid nad õhufest sumedat wõrku kuduma pereivanemate fawiga täietud abielu-fängi peale, mille peatsist, halli farmi waiba alt, torfas õlekubu oma otša wälja.

See elamu on kurb nutmiseni. Ta on waene kerjamiseni. Ja Lõhmuse talu ei ole siin poolegi kehtwemaid.

Õhtujõök jõuab lõpule; fööjad panewad lusikad lauale ja käed ristis ning lõõwad filmad palwevagaduses maha. Minult peremees ei tee seda. Ta pühib suud ja otšib piibu. Nagu föögi eel, nii ütleb perenaine ka föögi lõpul sügawa, pühalikku häälega mõned palwefõnad. Peremees tõmbab piibu peerust põlema.

Korraga hakkab koer õues haukuma, natufese aja pärast lähed uks lahti ning poolkummargil astub madalast augusti fise Järwamaa prohwet.

Unu käed on weel ristis ja pea norus. Summutatud karjatusel hüppab ta järilt äkitselt püsti ja sirutab tullijale mõlemad käed wastu, imestuse, aufartuse ja õndsja rõõmuga. Lähemal pilgul on ta tema jalge ees maas, asub ta põlwele ümbert finni, wahib särawal, jooiwastunud pilgul tema poole üles ja ta tuffutwad huuled fofistawad:

„Sa tulid, Jõsanda sulane, sa tulid ometi ford!... Tänu sulle, et sa meid waeseid patuseid ei unustand!“

Keegi muu fodaakondseist ei tunnud võõrast peerutule nõrgal, wilkuival paistel esimese pilguga, waid üffi tema.

Ja õnnistades pani külaline oma prohwetikäed tema pea peale ja wastas:

„Sefanda rahu olgu sinuga ja teie kõigiga! Amen.“

Teffis waheaeg, mis oli nil tumm, et peerulõffe tasast pärinat filgi laulu kõrwale selgesti wõis kuulda. Ja kuulda oli ka peremehe ummistunud piibu wiisn.

Siis heitis külaline, et endale teed rajada selle poole, selle pärast ta tulnud, waimuliku näo kõrwale ning sirutas, kui Anu ta eest oli üles tõusnud, Taatwetele käe lihtsal sõbralikkusel wastu.

„Tere, Eõhmuse peremees!... Waene teekäija palub õõseks peatwarju ja küljealust, ja kui ei anta, siis lepib ja tänab ka, kui järi peal pool tundi saab jalgu puhata.“

Ja peremees wastas, piip hammaste wahel:

„Eõhmusel antakse igaihele ulualust, olgu juut wõi mustlane, ristiinimene wõi pagan.“

Ja kuna ta seda naljatamisi ütles, lendas Taatweti jämeda, toore talupojanäo üle jälle ford paiste, mis tegi selle näo weetlewaaks, peaaegu jumekaks. Tema sõnades heljus midagi, mis andis nelle tähelepanemisele fundiwa seesmise tuuma ja jõu. Kui Maatwete seda meest õieti mõistis, pidi ta teadma, et tal on tegemist wastafega, aga auja ja õiglase wastafega.

„See on õige, sest ka Õnnistegija ei teinud wahet juuda ega galilea mehe wahel,“ kostis ta kergelt, ilma pühalikku toonita, kuna ta kübara warna pistis ja üleriide seljast tõmbas. Ja kui ta siis, hõõrudes kohmetunud käsi ja lastes filmi kõigi nende inimeste üle käia, kes teda nurfadest aukartiliku uudishimuga wahtisid, ahju ääres pingil istet wõttis, lisanas ta jutu alustamiseks harilikku küsimuse peremehe käekäigu ja majapidamise järgi.

„Mis muud, kui waesus kipub majasse,“ wastas Taatwete, istudes tema wastu, wanast rauapuust tehtud järile.

„Tänavune viljasaak jälle nii armetu, et ei tea, mida sööd ise, mis annab loomale.“

„No, rufis nähti siin nurgas heina-ajal jo üsna hea olevat.“

„Ääts forda, aga mis see aitas, kui tera varises peast põua pärast maha, ilma et sirpi kätte lasti võtta. Mõisa villi oli foa enneaegu küps, ja ega see maha tohtind pudeneda.“

„Waesus kipub majasse,“ fordas Maltšwet piffamisi ja mõttes, kuna ta paar forda käega oma ruugest habemest üle tõmbas. „Ma tunnen majasid, fuhu waesus kipub sellepärast sisse, et seal liiga wähe on jumalat.“

„Meil just wastuoksa,“ wastas Taawet, lastes piibu toofist õli wälja. „Minu majas on liiga palju jumalat, see aitab waesust kutsuda.“

„Kuda nii?“

„Noh, ega ristis käed tee tööd. Kui inimesed mitu forda päewas palwet teewad, eks siis jää mõnigi ilmlik talitus jumala hooleks. Ja jumal põle weel kellegi põllul käind rufist leikamas.“

Wastane tiffus peale — ufumees märkas seda.

„Beremees, beremees,“ ütles ta kahetsewa peawangutuse, aga iffa weel naeratawa salliwusega, „ei see ole õige jutt, mida mu kõriv nüüd kuuleb! Eks ja tea, mis pühakiri ütleb: Tee tööd ja palu jumalat! ilma jumalata on kõik meie töö tühine.“

„Alga pühakiri ütleb foa: Keegi ei wõi kahte ifandat teenida, — liiategi nõnna, et ühe töö käib teise omast ifke ees. Teine ifand jääb sedasi nalga, ja see ifand, kes jääb nalga, olen mina.“

„No, kulla wend,“ ütles suur ufumees, pöördides kaswawa elawusega ufkmata hinge poole, „kumb siis õigem ja parem peaks olema: teenida mammonat wõi jumalat?“

„Mammonat?“ hüüdis Taawet Lõhmus ja hakkas naerma. „Kas ja, kallid mees, siis aganast leiwapalufest, mis hoiab

inimesel hinge waetvalt sees, foa loed mammonaks? No, siis on see, mis sant kiriku-ukse ees forjab, foa aiwa patune mammon!“

„Mitte rikkusefogumine, mitte kuldvasika-kumardamine üffi põle mammonateenimine, armas sõber,“ ütles Matstivet, tõmmates pead lingust, „ivaid kiri nimetab mammonateenimiseks ka seda, kui inimene teeb oma peatoiduseks tööd ilma jumalat palumata, sest niisuguse inimese kõht on tema jumal, ja see jumal on samasugune ebajumal nagu kõif teisedki.“

„Aga minu majas palutakse, nagu ütlesin, rohkem jumalat, kui tehakse tööd, ja see ei mõedu niigi palju, et oleks igapäetvast leiba küllalt. Mis see jumalapalumine siis dieti aitab?“

„Inimene peab olema kannatlik, kulla peremees. Jumala õnnistus tuleb weel. Kas ei ütle püha Siiraf: „Kes Usandat kardab, sel peab wiimaks hea põli olema, ja ta peab armu leidma oma suremispäetval... Rohke tarkus on Usandat karta, ja see rõõmustab neid küllalt oma wiljaga. Kõif tema foja täidab ta kalliste asjadega ja kambriid seega, mis ta sünnitab!...“

Taavet nühkis naeratades lõuga.

„Siis ei tee jumal õiguft, kui ta palujaile annab alles, wiimaks' hea põlwe, neile aga, kes mitte ei palu, sagedasti juba enne. Ma tunnen inimesi, kellel on jumala asemel alati kurat suus, aga hea põli on neil juba käes, ja need on need kõige rikkamad. Kuft see ometi tuli, iwaga iwend Usandas, et sina ise siis said rikkaks, kui ja weel jumalat ei orjand ja teistele palwet ei pidand, iwaid olid Kufeiveres ja Kostiveres patune kõrtsmik, patune nagu kõif teised, iwahest niisama patune kui Lõhmuse peremeeski?“

Ra prohwet naeratas kannatlikult, kui ta habet silitades kostis:

„Jumala teed on imelikud ja tema tarkus ilmauurimata. Ahte ta katsub rikkusega, teist waesusega. Sa näed ometi,

kallis sõber, et ta on mind mammona kaudu õigele teele, see on, oma juure, juhatanud, ja kui ta sinule ivara põle and, ivaid waesust, siis tal on ka sinuga hea nõu, kui ja aga tema fiske usud ja teda kardad ning armastad.“

„Alga ma tean inimesi, kes karjujid eluaja jumalat appi ja läksid fiske waesuses ja wiletsuses hauda.“

„Kas ja siis arivad, et nemad jääwad ilma tafuta? Sa wõid julge olla, et nende päralt on taevariik ja et neile ei anta seal mitte kõige pahem paif Iosfanda aujärje ümber. Kas ja ei tea, et riffus ei ole mitte igale inimesele õnnistuseks, waid tihti fiufatusepaeltaks ja fomistamisfiitideks? Pea iffe meeles, kulla iwend, et mis ühele õnnistuseks, wõib olla teisele hufatuseks ja taeiwane ifa teab iwäga hästi, mis ta ühele ja teisele ofaks annab.“

Taawet toppis, ehk küll Anu filmad teda waljul huffamõistel karistafid, prohtweti nähes uuesti plipu.

„Kui ja, küllamees, seda ütled, et mulle antakse mu waesuse eest teises ilmas tafu, siis ää nõua, et ma palweworjusega wiidakfin liiga palju aega,“ tähendas ta ilmalapse fudamerahuga. „Eks ja tea kirjast ifegi, et jumal annab patusele igal ajal armu, kas wõi filmapiik enne hingeheitmist. Tuletan sulle meele kirjategijat ristipuu peal, kes läks jumala pojaga feltfis fealtfamast ofseteed taevariiki. Mis kasu on mul siis eluaegsest põlwiitamifist ja küüntetõstmifist ja palwepobifemifist, kui üks ainus sõna surmatunnil teeb sedafama head?“

Berenaine, sulane ja tüdruk — nad kõid wahtifid nurgast nii kohkunud nägudega patuse peremehe poole, nagu ootafid, et toapõrand ajab lõuad lahti ja neelab ära uskmatu inimese. Anu wärikses algusest saadik, ja ta ärewus kaswas meeste jutu jookful nii iwäga, et ta wõttis imetwa lapse suust rinna ja pani iwäikese wigase Zuku Ellu fülle. Ise tõttas wõitlusest ofa wõtma.

„Kas ja siis tead, milla fu surmatund tuleb?“ hüüdis ta wälkuival filmal, ja ta noomitwas toonis wõbifes midagi, mis püüdis usufalt patuse jõledust nagu andeks paluda.

„Surm võidib sulle äkitselt tulla nagu võlts pilviõist, nii et sa enam ei saa viiskfatadagi, ammuks siis jumalalt oma pattusid andeks paluda.“

„Seisab jo kirjas, et muud põle waja öelda, kui: „Sa, anna andeks!“ Niipalju aega mulle iffe veel jääb, kui just rabandus elu ei võta... Aga et ma igatahes julge oleffin,“ liisas Taatwet kerge, suu ümbert muheletwa pilfega juure, „siis teadke, et ma selle sõna juba ammu olen ära öeld — jumalal on juba kirjas, et ma tema käest oma patud olen andeks palund.“

Teffis wäike waheaeg.

Kuna Tuhhan Leinberg kõhatas ja käsi hõõrudes näilikult mõtteid fogus, nihkus Anu oma järifesega närwolikult ja piina-ilmel meestele ligemale. Ants ja Tiit waatasid aga tummalt ja töbilit teineteise otsa, nagu ei saaks nad aru, miks ei hakka prohwet nii suurt patust, nagu on nende peremees, laia suuga noomima, et ta ometi forð waiit jääks ja alla annaks.

„Sa igatsed parema põlwe järele,“ wõttis Maltswet jälle rahulikult ja sõbralikult sõna, „ning arwad, et jumalal palumine ei too sulle seda. Utle mulle, wend, kust sa seda tead, et sinu palumist ei wõeta kuulda? Kust sa tead seda, enne kui sa põle teind katsset? Sest mis tähendab, et mõned palujad abi põle saand? Ma tean hulgaõupa teisi, kelle palweid täie mõeduga on täidetud, ja pühakirjast oled wiist ifegi lugend, kuida Isfand Seebaot waga inimesi ja oma ustawaid sulaseid õnnistas igasugu hinge- ja ihuwaraga. Mis kahju see sulle teeks, kui sa oma hinge pühitseksid Seesusele ja mõne aja loodaksid tema abi peale, täis kindlat ristiniimese usku?“

„Jääffin nälga,“ kostis Taatwet kuitwalt. „Sest kui mina foa veel peakffin neli-wiis forða päewas palwetundi ja wisfakffin pühapäe iga töö nurka, siis on kápaga katsuda, et puudus fastwab ja mitte ei fao.“

„Seda sa ei wõi enne teada, kui oled katsset teind.“

„Niisufest katsset ei wõi ma naljalt teha, — oleffin ühe oastaga otsas. Eks siis need palweorjad fiin, minu waene eit

õdige ees, näita küll, kui palju kasu see küürutamine ja wingerdamine toob: meie läheme ühtepuhku allamäge, abi põle kuskilt märgata."

Maltšiwet pani käe raskelt Lõhmuse õlale.

„Wend, ma tahan sulle juu sisse õelda, kust see tuleb. See tuleb sellest, et peremees ise ei kõnni usus ja palwes nende eel! Peremees on perekonna pea, nagu Kristus on koguduse pea. Kuda wõib naise ja ümmardajate palwe üksi toime saata, et jumal läkitab oma õnnistuse majasse, kui peremees, kes saab suurema kasu omale, on uskumata ja kõnnib koguni radabel, kus kõnnitwad huffaläänud inimesed, need, keda nuhtleb maa-pealnegi seadus."

Seegi tähendus ei rikkunud juure patuse jumalafartmata rahu.

„Siis pean mina, waene kurjategija, jumalat paremaks, kui teie, wagaõ palujad," pajatas ta piipu poppides. „Ma arivan, et jumal, kui ta meesuguste asjadega ülepea teeb tegemist, teiste palweid sellepärast ei jäta kuulmata, et nende seas on üks, kes mitte ei palu. Jumal jo ülekohut ei sall, ja see oleks lausa ülekohus, mis ta ise teeks."

„Aga õnnistusest, mis jumal soodaks majas, soaksid sina koa osa, ja seda Issand ei taha," ütles Anu.

„Soo," naeris Laawet, „ja sellepärast lasseb ta hea mees teid kõiki puudust kannatada! Nagu jumalal wõimalik põleks mind wiletsusest iga wiisi nuhelda — kas wõi aiataiba sisse torgata wõi kerisekiwidel küpsetada! Küll see teie jumal aga on wäeti ja nõutu elukas! Ei juuda Lõhmuse Laawetikesti forrapärast karistada!"

„Jumala teed ei ole mitte meie teed ja jumala mõtted ei ole mitte meie mõtted — pea seda meeles, sa uhke mees oma ilmlikus tarkuses!" Maltšiweti toon wõttis juba tõsisema, sügawama, pühaduse poole upitunud kõla. „Kust wõid sina teada, et Issand sulle just sellega ei püüa südameweike pihta koputada, et ta sinu armast naist ja sinu waest wigast last kul ka sinu ustatwaid ümmardajaid sinu nähes lasseb puudust kan-

natada? Sinu film näeb neld nende hädas ja sinu süda tunneb kurbust selle üle, ja see on sulle karistavaks manitsuseks, et sa hakkaksid oma hinge pööramise peale mõtlema. Oh, tee siis seda kord, kui sa oled kaastundlik inimene, kelle süda suudab veel pehmeks minna! Heida armu oma õnnetu naise peale, kes ei kannata mitte ainult leivapuudust, vaid ka seda palju suuremat valu, et tema mees seisab Õnnistegijast eemal, peab Isjanda püha sõna tühisteks ja oma lihaliiktu tarkust, mis on kõigevägevama filmas rumalus, enamaks kui Jehoova elusõna. Wend, hakka mõtlema, — tee aru oma majapidamisest, — pööra ümber, kuni on veel aeg!”

Sa kui kangekaelne patune kohe ei kostnud, vaid waatas isewärki halemeelsel muigel enda jalge wahetele maha, hakkas prohwet talle oma suurest jumalasõna-ladust piiblisalme ette laduma, mis pidid näitama, kuidas inimene ilma põlewa ufuta ja ilma ufuseaduste täpse täitmiseta läheb kõige oma maa-pealse eluga raisku, hukates teiste elu enda kõrwal ja sattudes armutult sinna, kus on ulgumine ja hammaste kiristamine. Sa et seda igatvesti kehtivat toledat otfa patusele kui ka usklikkudele võimalikult kujukalt waimufilma ette maalida, wõttis waga hingeärataja kõik oma fantaasia ja kõneosawuse pühakirjafõnadele appi ning andis wiimsest päetwast, põrgu oludest, neetud hingede piinast ja kuradite ärarääkimata torest talitusest nende kallal kirjelduse, mis ei ajanud mitte ainult Ellule ja Saagule kanaanahka ihu peale, waid ka Tiule ja Antsule, perenaifest hoopis rääkimata. Seejuures laskis prohwet läbi paista, et wiimne kohtupäew ei olewat enam sugugi kaugel; seda tunnistada mitmesugused märgid, mis pühad ettenägiljad, nende seas Johannes oma ilmutamisraamatus, kirja pannud.

Seda arutas ta enam üldises mõttes, ilma peremehe isikut otsekohe puutumata, käänas aga siis, kui Lõhmus ikka weel waikides pealt kuulas, otseteed eesmärgi poole, kuigi waltitud sõnadega, ja heitis talle ette ta pattusid kaimuse, karskuse ja wõõra wara puutumatusse wastu, wäga piltlikult näidates, misugused kurwad tagajärjed olewat niisugustel

tegu del juba ilmlikus elus tegija enese kui ka ta omaste kohta, hoopis rääkimata kohutatavast saatusest, mis ootab hinge teises ilmas. Waimuliklike wiisil tuli ta, loogikast ja järjekindlusest hoolimata, ikka jälle asjade juure tagasi, mis wastane end a usulisest seisupaigast ja pühakirja enese sõnade põhjal juba ümber lükanud; wahel oli ainult selles, et ta jooksis ringi ford ühtepidi ja siis teltpidi ära. Nõnda jättis ta muu seas tähele panemata, et wastane arwas wähe se palwetamisega ja ka sina jumalateenimisega piibli õpetuse põhjal niisama hästi läbi saawat kui teised liialise usurajuse ja kõiksugu wäliste kommete täitmisega. Usumehe wiisil nägi ta usu alust ja tuuma ainult nähtawas tegevuses, tegelikus ülesnäitamises kõiksugu tseremooniade näol — wälispidises kultuses. Kujutleda enesele usku ilma kultuseta oli talle sama wõimatu nagu kombe liist elu ilma usuta. Ta ei mõistnud oma wastast, nagu see ei mõistnud teda. Siin seisis wastastikku kaas wõõrast hinge ning iseloomu, kellel kummalgi isesugused aimes, tunded, ihad ja wõimesed. Need ei lähene kunagi teineteisele, sulatatagu neid kas wõi tulel ühises wormis.

Kui nad seda oleksid teadnud, siis nad poleks edasi waielnud. Aga et nad ei teadnud, seepärast ei jäänud suur patune suurele wagale wastust wõlgu. Taawet sõhmus ütles, kui ta juba küllalt oli waiwinud:

„Külamees, ma tahan sulle nüüd kõik ära öelda, mis mul südame peal, ja kui mõni sõna käib sulle kanda, siis ää mine peruks, nagu mina ei löönud tagant üles, kui sa mind togisid oma sõnadega... Maltiweti-papa, eks ole lugu nõnna: Sina, ja see siin, ja need seal, ja wahel koa see seal“ — ta tähendas järgemööda oma naise ning Riisa ja Tõnu-Beetri talude poole — „teie kõik tahate mulle oma usku nagu rangisid kaela ajada, selle järele küsimata, kas rangid mulle koa kaela lähewad. Sa mina tahan teile aivalikult ütelda, et nad ei lähe mulle kaela. Nad on mulle liiga kitsad. Nad pigistaksid mu hinge finni. Teie rangid wõiwad teile endile head olla, mulle nad ei kõlba...“

„Kentsakas, et nõnda ikke need mõtleivad, kes lihahimusiid orjatavad ja neist ei raatfi lahti lüüa,“ tähendas Zuhan Leinberg naeratuslega, mis pidi sõnade teratvust pehmendama.

„See põle õige, püha mees,“ vastas Lõhmus. „Sest fiis peakfiid kõid need olema sinu karja talled, kes ei orja lihahimusiid, kes ei joo, ei riku abielu, ei käi ivargil, ei tõmma piipu, ja muud weel. Wõdi nad peakfiid olema wähemalt paliveinimesed, suured kirikus- ja palivemajas-käijad. Sa tead aga ifegi, kui pifife on sinu fogudus ja kui palju on neid, kes ilma sinu usuta ja ilma alati kiriku- ja palivemaja-tees tallamata ei orja lihahimusiid, waid elatwad justament nõnna, nagu sina ja papid nõuate... Næe, üks niifufe astub praegu ufsest fiife...“

Hiline külaline, kes pistis pea usutvaidlufest weelgi palatvamaks läinud tuppa, oli Seenepalu Andres, kohalik talitaja, Lõhmuse peremehe üleaedne ja sõber.

„Õtfi omale iste, Andres, ja hoiä oma jutt päraatifeks, meil on fiin külamehega tähtfad asjad õiendada,“ ütles Laawet, jättes naabri teretus wastamata ja ofutades piibuivarrega järi poole, mille tõi Ellu nurgast wälja. Ja kui Seenepalu peremees istunud — päraat feda kui ta Zuhan Leinbergile, feda ta näo ja paari jutlufe järgi tundis, kätt annud —, pöördis Lõhmus jutuga jälle usumehe poole.

„Siin istub nüüd mees, kes ei orja lihahimusiid, kes põle piibu ega wiina ega wõera naise sõber, kelle peale ei wõi keegi näpuga näidata, et ta oleks misfi feadufe wasta efsind wõdi ligimesele ülekohut teind. Ja see mees ei ole mitte sinu usku, ta põle ka mitte paliverahwa usku, ta käib kirikus aina hea ilmaga ja hommiku- ja õhtu- ja söömawalivet ta ei loe. Ütle mulle nüüd: Kust on see mees oma head eluwiifid foand? Mis afi hoiab teda lihahimude eest ja kurja tegemast?“

„See on jumal, kes teda hoiab ja juhif.“

„Ja mind ei hoiä ega juhi jumal mitte?“

„Sul põle usku.“

„Muu on niifama palju usku kui felgi mehel, ja temal

niisama wähe kui minul. Me oleme täiesti üheusulised. Meie mõtted lähevad igas asjas, ka usuasjas, väga kokku. Sellepärast olemegi sõbrad. Küsi ta enese käest, kas ma waletan."

„Ja tema käsi käib hästi?“ küsis Maltswet.

„Varemini kui Riisa-Mihklil ja Tõnu-Beetri Madisel. Ta on kõige jõukam peremees wallas.“

„Siis on jumalal temaga miski nõu.“

„Miskite nõu?“

„Seda ei wõi lihalik inimene teada.“

„Aga ehk on jumalal minuga foa miski nõu?“

„Wõib olla.“

„Aga siis ei tohi sina jumala nõule wähele tükkida ja mind püüda patust pöörata.“

„Kui jumal seda ei taha, siis ei lasse ta seda korda minna.“

„No siis wõid julge olla, et jumal seda ei taha,“ naeratas Eõhmus, ja samasugune naeratus tärkas Seenepalu peremehe tiheda musta habeme sees ja punastele huulte. „Aga olgu kuda on, seda näed nüüd isegi, et kõik, kes sinu põletwale usule wastu puiklewad, põle mitte lihahimude orjajad, kellel raske on neist lahti lüüa. Sest küsi selle mehe käest järele, kas ta tahaks sinu usku helata. Ta ei taha. Rangid ei lähe talle kaela. Nad on foa temale liiga kitsad. Ja mis weel tähtsam: temal ja minul — meil mõlemil on juba rangid kaelas. Teisi nende peale ei maaju. Ja omi teiste wasta wähetada me ei taha.“

„Ja teie rangid on?“

„Meie oma usk. See usk, mis lubab üht lihahimudega, teist ilma nendeta elada. See lähe usk on meile niisama kallid kui sinu kitsas usk sinule. Sina aga tahad meilt meie usku wõtta ja topid oma usku asemele...“

„Sellepärast, et minu usk on õigem.“

„Kust ja seda tead? Me ütleme, et meie usk on õigem.“

„Eks pühakiri tee otsust.“

„Pühakirja järele on mõlemad usud õiged. Pühakiri le-

plb kord wähefe palumifega ja ilma wällspidiste kometeta, teineford nõuab ta alalist palumist ja kõikjugu wällspidiseid kombeid. Igaüks wõib walida, kuda süda kutsub. Aga kas tead, mispoolest on meie usk sinu omast ees? Ta ei luba meid minna sinu usku käest wõtma. Meie ei ütle sulle ega sinu jüngritele mitte: Kuulge, te lähete põrgusse, kui te mitte nõnna ei usu, nagu meie usume. Ma lasen oma naist ja oma teenijaid uskuda, mida tahawad, ja paluda, milla tahawad, ma lasen neid endi riiete ja juuste ja tolduga jämata, niipalju kui neil himu on, lasen neid aega raisata ja olen nad pühapäewasest tööst priiks teind, kuigi majapidamine soab rasket kahju. Aga woata, mis nemad teiwad! Minu naisel põle hingerahu, sest et mina põle tema usku, ja minu sulasel ja tüdrukul koa mitte. Minu naine piinab ja painab mind hommikust õhtani, et ma heidaks tema usku, ja kumardaks tema jumalat, ja teeks kaasa kõiki neid tüffa, mida nõuab tema usk ja mis on minu meelest tühine ja rumal tembutamine. Ta tüütab mu südamet ää nurudes ja irades, nuttes ja õhates, et ma ei sööks enam suutäit sealihha, ei pistaks piipu hammaste wahetele, ei wõtaks tilka wina suhu, ja kui ta oleks kuri inimene ja minuist tugewam, siis soaksin ta käest oma usu päraist koa weel fugada! Mina aga ei puudu teda, ei laida tema usku, ei urise ega porise tema kallal... Kas näed, prohwet, et sinu usk on meie omast ses tükis pahem, olgu ta nüüd õigem wõi waltsim. Meie jätame teid rahule, miks ei jäta teie meid rahule?"

„Ma põle oma usku wägijse kellelegi peale tuupind,“ tähendas Maltšiwet.

„Wägijse ei soogi. Aga sedawiisi küll, et sa laidad teise usu moa põhja ära ja kiidad oma usku taewani õigeks... Sa siis on sinu usul weel üks paha hoak, mis mind iga päe kriimustab. Sinu lambad põlgawad kõiki, kes ei ole nendega ühest karjast, ja peatwad neid kuradi kasuloomadeks. Sinu usk, külamees, on-teind, et mul ei ole enam naist ega sõpru majas — sest teenijad olid enne mu sõbraid —, waid aina wastafed ja waenlased, kes waataiwad mu peale jälkufega, sest nad

arvatavad, et ma pean kuradiga ühendust ja olen põrgu jaoks küps. Sina, prohivet, võtšid minult mu naise ja mu sõbrad."

"Aga ehk kaotasid nemad sinu?"

"Ei. Sest mina olen see, kes ma enne olin, aga nemad on teised. Nad põle enam inimesed. Sa oled nad haigeks teind oma usuga. Ja kahju kannan mina... Kuule, külamees —" ning Laaivet lõhmus tõusis püsti, ta hääli kõmises ja võrises — „sa oled mind ilma jät kõige kallimast, mis mul oli ja mu südant rõemustas... Mul ei ole enam naist... See on sinu usu viili."

Prohivet võristas tugevasti pead ja ta filmas omandasid fätendatva läike.

"Sa effid, mees. Mina põle sinult kedagi võtnud. See, kes lambaid lahutab oinastest, on jumal. Sinu ja su naise wahetele on Kõigevägevam ise astunud, kuni sa meelt pöörad ja Issanda tahtmist täidad."

"Nüüd reagid otsekohe pühakirja wasta, palivemees, kui sa mitte jälle mõnda salmi ei leia, mis sind filmusest peastab," naeratas Laaivet ning istus, kui ta põrandal korra ringi pöördinud ja, nagu erutatud meele jahutusel, kapast kalja joonud, jälle järile maha. „Kuda see võid olla, et jumal astub abielurahwa wahetele ja lahutab nende meeli, keda ta ise on pand koos elama ja kes peavad olema üks ihu ja üks hing! Ma olen koo natuke piiblit forind, ja seal seisab kuski, Pauluse roamatus koguni, et usklik mees peab leppima uskmeta naisega ja usklik naine uskmeta mehega, sest uskmeta mees on pühitsetud naise läbi ja uskmeta naine on pühitsetud mehe läbi."

Aga prohivet ei jäänud kitsikusse; ta kostis, kuigi põigeldes:

"Kulla mees, jumal katsub kõik nõud ära, et teha patuse meelt pehmeks ja peksta uskmeta hinge rufuks. Sinu süda teeb haiget, et sinu naine, keda sa armastad, ei ole sinuga enam ühel meelel, nagu sa mulle kaebad. Selle südamevalu saatis sulle jumal, et sind sundida usu poole pöörmisele. Muidu on

aga püha Pauluse sõna tõeks tehtud, sest sinu usklik naine ei jäta sind, uskmata meest, mitte maha, waid lepib sinuga.“

Taawet waatas Andrese otja ja mõlemate mõte oli wist: Wiska, kuda tahad, ikka kukub käppade peale! Siis ütles Lõhmus:

„Aga sa pane tähele, et uskmata mehel ei ole sugugi waja usklikuks soada, sest Pauluse sõna järele on ta juba pühitsetud oma naise läbi. Paulus annab hoopis suurema priiuse uskumises, kui sina ja kõik need teised usuõpetajad kirikus ja palvemajas; ta jätab päris uskmatagi rahule ja tunnistab ta õigeks.“

Aga usumees wastu:

„Armas hing, sa ei saa püha Pauluse sõnast õieti aru. See sõna tähendab üksnes, et a b i e l u on pühitsetud uskliku naise wõi mehe läbi —“

„Seda seal ei seisa.“

„Aga seal seisawad — waata aga järgi — tagajärele sõnad: ‚sest muidu oleksid teie lapsed roojased, aga nüüd on nad pühad.‘ See tähendab ometi, et a b i e l u on pühitsetud, ja nimelt laste pärast.“

„Aga miks ei ole siis uskmata mees wõi naine pühitsetud, olgugi et laste pärast?“ hüüdis Lõhmus. „Miks sa keerasid selge sõna teisiti ja seletad undrehti?... Aga jääme asja juure. Sa ütlesid, et jumal tahab mind selle südamewaluga, mis mul mu naise pärast on, fundida sinu usu poole pöörama. Küsi nüüd mu naise käest, kas temal põle minu pärast palju suurem südamewalu, kui minul tema pärast! Miks siis teda, waga hinge, waeiwataks?“

„Usslikud tunnewad uskmata inimeste pattude pärast ikka walu. Mõttele jumala poja peale, kes ilma pattude pärast pidi surmawalu kannatama.“

„Aga siis põle ju wagade ja patuste wahel miski wahet: mõlemad kannatawad walu.“

„Wahet on suur, armas wend: wagade walu lõpeb taewas, patuste walu kestab igatvesti!“

„Aga ehk tahab jumal mu naist südamevalu läbi sundida minu usku tvasta tvõtma? Ehk ta tahab tema kaelast ära tvõtta minu kitsad rangid ja minu lalad asemele panna?“

„Mees, sul ei ole usku!“

„Sa kuuled, et on.“

„See ei ole usk, sest et see ei ole õige usk.“

„Kust ja seda tead?“

„Seda näitavad minu teod, seda tunnistab su elu!“

„Soo, nüüd oleme siis ennejutluse-laulu juure jälle tagasi jõund!“ hüüdis Taavet Eõhmus ja lõi naerdes käega tvastu põlve. „Pane siis nüüd tähele, külamees, mis ma sulle oma elust, ja oma tegudest, ja oma usust, ja minu usust, ja kõigi teiste usumeeste usust veel kord lühidalt katsun seletada, et jõuaksime ükskord lõpule... Mina ütlen sulle oma tundmist mööda, et usul, olgu minu tvõi minu tvõi kiriku usk, põle inimese elu ja tegudega midagi tegemist. Woata, siin istub Eõhmuse Taavet, see joodik, see iwaras, see abielu-rikkuja, ja seal istub Seenepalu Andres, see mees, kes põle mitte joodik, ega iwaras, ega abielurikkuja, ega miski muu kurja tegija. Ja meie oleme ühte usku. Meil mõlemil on see usk, mis ütleb: „Ja kui sina jumalat palud, ei pea sina olema kui salalikud, sest nemad armastavad fogudusekõdades ja uulitsanurkade peal seistes jumalat paluda, et inimesed peatvad neid nägema.“ Kui meie palume jumalat, külamees, siis läheme „oma kambri ja paneme ukse kinni ja palume oma Isa, kes on salajas“, ja meie ei lobise mitte palju, nagu minu-usulised ja tvennaste-usulised ja kanged kiriku-usulised, sest nemad arvavad, et neid kuuldaske nende palju lobisemise pärast“... Olgu see usk nüüd õige tvõi wale, hea tvõi paha, aga ta oleks pidand Eõhmuse Taavetist tegema samasuguse mehe, nagu on Seenepalu Andres, tvõi Seenepalu Andresest niisukeste, nagu on Eõhmuse Taavet. Aga ei! Andres elab ausat elu, Taavet autut. Taavet tahaks hea meelega niisukest elu elada, nagu elab Andres, aga ta ei foa, ei suuda. Andresele pole see aga sugugi raske — ta ei oskagi teistmoodi elada. Ta ei foakski nõnna elada, nagu elab

Taavet. Paktuge Andresele wiina — ta ei joo ennast täis, aga Taavet joob enese täis; kutsuge Andrest ilusa tüdruk juure — ta ei lähe, aga Taavetile lööb tveri pähe ja ta läheb; meelitage Andrest wargile — ta ei tule, tal pole seda tarviski, sest ta on jõukas mees; aga Taavet tuleb, sest ta ei jää wasta panna ja tal on puudus majas. . .

„Ma tahan teile aga veel rohkem öelda — teile kõigile, kes te siin koos olete minu peale kaebamas ja minu üle kohut mõistmas. Ma tahan teile öelda, et mul on kade meel Andrese ja iga teise peale, kes elab nõnna nagu tema. Mul on südame põhjas kahju igast peataieist, mis ma olen võt, ja igast pahast teost, mis olen teind. Mul on meel hale oma naisest, kui ma teda oma tegudega olen kurivastand, ja tema filmatvefi teeb mulle walu. Ma siunan ennast seaks ja luban oma elu parandada. Aga ma ei soa. Mul põle jõudu. Mulle põle seda jõudu antud. Andresele on antud. Ma jään seaks ja Andres jääb inimeseks. Sa niisukefi figu on palju ja niisukefi inimesi on palju. Sa neil on üks usk, aga nende teod ja nende elu põle mitte üks. Taavetist ei või soada Andres ega Andresest Taavet.

„Aga lugu põle mitte meie uss üksi nõnna, waid igas teises soa. Ma tunnen kirikurahwast ja paliverahwast ja maltswettisiid, kes on ausad inimesed, aga ma tunnen soa omasuguseid ja pahemaid nende hulgas. Sellest näete, et usk ei tee mitte inimese elu ja tegusi. Kes jõuab, elab ausasti, kes ei jõua, elab autult. Sa kui usk mõnele jõudu annab, siis ta ei anna ammugi kõigile jõudu. Sa neid, kellele ta jõudu ei anna, on tohutu palju, sest muidu elaksid moa peal inglid.

„Sa nüüd ütlen ära, mis ma sinu usust arwan, proh-wet. Sinu usk on nagu teisedki usud, ja piiblist on ta võdetud ja waleusufus ei või teda keegi tunnistada, kes õiglane tahab olla. Aga sinu usk on kängem kui teised usud, kängem soa kui Aniste-papa usk. Sinu usk on nii kange, et ta ajab meeled segaseks nagu puskarine piiritus võli kõige kängem

tubakas. Meeled segaseks ja aru pahempidi. Ta ajab keffima ja siputama ja hundiratast lööma ja tiritamme kasvutama. Ja need, kes pealt woatavad, ajab ta naerule wõdi haledusele — nõnna, kuda on kellegi süda. Ma ei usu, et sinu usk wanaks igab ja su kogudus juureks kasvab. Seks on su usk liiga kitsas — pigistab ja kägistab. Minu ja Andrese usulistest ei heida küll keegi sinu usku, ehk olgu siis, et kange lehk teeb mõne uimaseks...“

Maitsiwet tahtis wahetele rääkida, aga Eõhmus ei annud sõna käest, waid kõneles senisel kergesti würtstitud naljatoonil edasi:

„Ma tean, mida sa tahad öelda. Sa tahad öelda, et sinu usk siiski juhib inimese elu ja tegusi. Olla jo mõned jät wiina maha ja wiind warastud wارا tagasi. Aga see sündis nii esimese tuhinaga, sinu kange usu winguks, kui oldi joobnud. Pärast jääb see ära. Siis, kui pohmelus möödas ja pead jälle selgemad. Ei jõua sinugi usk inimesi jäädatwalt paremaks ega pahemaks teha, kui nad muidu oleksid — oma teod teiwad te'jed ifke ise, nii kuda kellegi waim käsib ja ihu nõuab...“

„Ja nüüd weel paar sõna minu tegudest, mispärast sa mind — wiist mu naise kutsudes — tulid noomima. Ma ei salga ega wähennda midagi. Utlen sulle aga niipalju, et ma ifke oma raha eest olen joond, põle jät wõlga maksmata ega purjus peaga tehtud kahju tasumata ja olen ligimesele sündind ülekohut püind jälle heaks teha. Ma põle hädasse jät tüdrukuid, kellega ekksin, ega oma naist lepitamata. Ja kui ma warastasin, siis wõtsin ifke selle wara, kellel oli rohkem, kui ta tarwitas, ja kes seda mitte oma higitwaetwaga põld teenind. Enamasti wõtsin mõisast... Ja nüüd põle mul enam midagi öelda.“

Ta koputas piibu järi otse wastu tuhast tühjaks ja piostis kampsuni taskusse. Siis hakkas rahuga pastla-paelu lahti päästima, raputas jalanõud maha, wõttis niisked, porised nartsud jalgade ümbert ning jäi üleskääritud säärsuffadega, mis

ulatufid põlve ümbert kitsenahast kintspükste alla, jalgu kuitatades ja soendades istuma. Ta oli oma paßud, terekad huuled tulitanud mokahabeme all, mis ükshilute hariwade tortidena üle suu langesid ja mille wahelt, kui ta rääkis, suured, terised ja heletalged talupoja-hambad wälja wilkufid, nii kõwasti finni pigistanud, nagu ei tahaks ta täna enam sõnagi lausuda. Sa ka tema laiale, punakale, turfunud näole, millest wäiklased, halja raua karwa filmad terawalt nagu naaskliotfad wälja torkifid, heitus isewärki finnine wari, nagu läbitungimata kate, mille küljest näilikult iga sõna pidi tagasi pörkama.

Zuhan Leinbergi pilk wilbis natuke aega otstides, koputades, urgitsedes selle kinnilöödud näo, selle suure, loperguse, kiiwikõwaduse pealuu küljes, siis ta lõi filmad nõutult maha. Niisuguse inimesega polnud midagi peale hakata. Maltsiwetil oli tundmus, et ta selle mehe sisse kuidagi ei pääse, sest iga auk ja pragu oli finni topitud ja iga pehmem koht näis puuduwat. Terawaim mõõt ja piik, jumalafõna igawefes leegis sepitsatud, ei suutnud läbistada tihedaid soomuseid, mis kuradilt laenatud patutarklus ja pörguist päritud kangekaelsus oli selle mehe hinge ümber kaswatanud.

Sa see mees oli kardetaw oma patutarcluses ja pörguüles kangekaelsuses — kardetaw isegi Säriwamaa prohiwetile. Sest see mees oskas kõnelda. Peaaegu nagu prohiwet ise. Ta kõneles ajuti nagu raamatust. Nagu prohiwetki kõneles raamatust. Nagu prohiwet piiblist, nii kõneles tema kuradi testamendist. Sa wahel tuli talle nagu waim peale. Nagu prohiwetile waim peale tuli. Nagu prohiwetile püha waim, nii tuli temale kuri waim peale... Häda, kui see mees astub rahwa sekka ja kõneleb! Häda, kui ta usklikkude maltsiwettide keskelt ajab oma mitmeharalise osawa feele, mille saadan ise talle suhu pannud, ussikawalusega wälja!

Sa Zuhan Leinberg waatas rahutult ringi.

Uga forraga tuli talle meele, et see mees on joodik ja waras ja abielu-rikkuja, ja see rahustas teda. Sest sel mehel

ei võinud olla rahva kohta mõju. Kes usaldas niisugust? Tema elu ja tema teod mõistisid ta sõnad hukka. Oli otse õnn, et see nõnda oli...

Uga feejuures langes prohveti pilk teise uskmatu peale. Selle peale, kelle elu ja teod olid laitmatud. Ja vägev himu ajas teda katsuma, kas mitte see ei ole kardetav. Kas mitte sel hundil ei lähets korda tema karjast mõnd tallekest ära viia.

Nees, kelle poole ta pöördis, oli näolt kahtlane küllalt. Selles mustja habemega piiratud tõmmus näos oli midagi allahheitumatut ja sõnakuulmatut. Neis toomingafoore karva filmades elas ning põles midagi uhket, ülekäivat, midagi võitlikku. Ja kui ta naeratas, teise jutu üle pilkavalt naeratas, siis oli, nagu kallaks ta mingit põletavat vedelikku välja. Waim, mis piitles selle mehe näost ja pilgust, ei võinud olla hea waim. See oli see hingetvaenlase jagatud ilmalapse-waim, mis tegi selle viletsa kurjategijagi siin nii fangeks...

„Ja sina, peremees, mis on sinu tõsine arvamane usu ja Issanda elusõna kohta? Kas sinagi tõesti mõtled, et usk ei paranda patust inimest ega õpeta teda wahet tegema hea ja kurja wahel?“

Läks aega, enne kui Seenepalu Andres, see autu sõbra aus sõber, vastufega walmis sai.

Seft wastufest aga märkas prohvete, et ta wastane oskab wastata. Uga ta märkas warsti ka, et ta ei oska kõnelda. Ja see trööstis teda.

Andres kõneles katkendiliselt, ilma wooluta, parajaid sõnu otsides ja fagedasti mitte leides. Ta kõne oli mõnutu, kuitse ja kaine. Tema peale ei tulnud waim. Ja ta ei kõnelnud himuga.

Säärane kõneleja pole kardetav. Rahwa seas ei tee ta suudki lahti. Rahju võdis ta teha ainult üfsikute kallal. Nende kallal, kellega ta iga päew lähedalt läbi käis. Oma kodafondsoid võdis ta hoida õigest usust eemale. Uga neid polnud palju. Sumalale tänu!...

„Ma arvan, et usk võib olla hingele hea — kes seda nüüd teab? — aga ihu elab ikke oma moodi,“ oli Seene-palu Andrese esimene vastus.

„Miks ja nõnda arvad?“ küsis Maltsvet.

„Ma arvan, mis mu film näeb ja kõrv kuuleb... Küsi inimesetapja käest, kas ta usub jumala sisse. Ta vastab: Jah! Küsi lukumurdja käest, kas ta usub jumala sisse. Ta vastab: Jah! Küsi litsi käest, kas ta usub jumala sisse. Ta vastab: Jah! Küsi joomari käest, ja see vastab niisamuti: Jah!“

„Nad valetavad.“

„Ei valeta. Paganad nad põle. Ebajumalad ei kum-marda. Käitvad ifegi kirikus ja palvemajades nagu teisedki...“

„Siis põle neil õiget usku.“

„Mii õige, kui see nüüd kellelgi on. Oma arust õige küll. Ja sellepärast just õige... Aga küsi nüüd inimesetapja käest: Miks ja tapsid? Vastab: Waenu pärast, võdi äkilise wiha pärast, võdi röövimise pärast, võdi joobnud peaga... Ja küsi lukumurdja käest: Miks ja twargil käisid? Vastab: Hāda ajas, võdi himu ajas. Ja lits ütleb: Ei jõund kiusatusete wasta panna — liha oli nõder. Ja joomaril niisama vastus walmis: Wiin mekib mulle — ei soa himust võitu... Ja kõik teatwad, et usk keelab seda —“

„Aga ei hooli sest!“ hüüdis Maltsvet wahesele. „Need on jo just need wedelad, kellel ei ole kindlat, tugevat usku!“

„No, aga kust see wedelus neile siis tuleb? Ega nad seda ise pole teind. Eks wedelus ole loodud nagu tugevuski. Mis nad võitwad parata, et nad wedeluse pärast ei jää tugevasti uskuda!... Ja wedeluse ja nõtruse pärast teewad kōa paha. Kui oleksid tugewad, ei läheks teised tükka tegema, mida pärast kahatsewad, võdi parandaksid meelt ja pööraksid ümber.“

„Nad ei taha.“

„Tahaksid küll. Eks ja kuuld, kōda Taatvet tahaks elada forrapāralist elu ja kōda tal kahju on, aga ei jää.“

„Sa fiiski parandavad paljud meelt ja pööraivad ümber, kui dige usf Issjanda sisse nende sees on ärganud! Seda oleme jo nii küllalt näind ja näeme praegu ühtepuhku.“

„No, neil on siis niipalju jääfi. Neil, kes ei pööra, ei ole. Wõi neil põle muidu võimalik.“

„Miks mitte?“

„Atleme: wabadif elab waesufes. Nälg waruks. Lähheb ja warastab mõija-aidast wilja. Kahetseb. Wõtab nõuks mitte enam wargile minna. Teenib jumalat. Aga waesuf jääb waesufeks, nälg näljaks. Sa nälg on kibe. Lähheb ja warastab uuesti... Kas tal oli võimalik meelt parandada?“

„Oli.“

„Siis oleks nälg surnd.“

„Parem nälg surra kui olla waras ja minna põrgusse!“

„No, aga inimene ei sure nälg. Ei sure mina, ei sure sina. Suuga wõib surra, ihuga mitte... Aga kas tead, kuda wargast oleks aus mees soand? Alma suremiseta?“

„Noh?“

„Kui mõis oleks and talle lapi moad, mis oleks tolt teda ja ta perekonda.“

„Aga wargil ei käi mitte üksil näljatsed, waid ka üleannetud, kellel kõht täis.“

Talitaja raputas pead.

„Ei tunne niisufesi wargaid. Põle naljalt kuulid, et jõukas inime käib wargil. Petab küll, aga ei warasta. Wõib-olla — mõni üksik. Olen juba teist aega talitaja — wargad, kes minu alt läbi käind, olid kõif waesed, enamiste näljas.“

„No, aga joodikud? Kas neid ka ei upita usf patuporist wälja?“

„Ei.“

„Sa joomise wasta ei aita ükski nõu?“

„Aks ainuke aitab.“

„Sa see on?“

„Argu müüdagu wiina.“

Prohivet hakkas teraivalt naerma.

„No kes seda jõuab keelata!“

„Ega mina tea. Aga ma arvan, et niikaua kui wiina on, on foa joojaid. Sa ma arvan, et fergem oleks kõrtfisi ja wiinakööfisi finni panna kui joodikuid ilmaft jumalafõnaga faotada... Mu süda on alati täis kuuldes, kuda õpetaja firikus mõistab joomift hukka ja noomib joodikuid, aga ilmaski ei ütle, et faksad ei teeks ega müüks seda ‚kuradilafet‘.“

Mõtlifult tõmbas Maltšivet oma prohivetihabeme läbi pihu, enne kui fostis:

„Mul ei oleks selle wasta midagi, kui wiina enam ei tehtaks ega müüdaks, aga inimene ei pea igatsema wõimatuid asju.“

„Soo!“

Sa nüüd oli fõrd talitaja käes naerda. Sa naeris selle terive, turra, rõõmsa rinnaga, mis annab mõne inimese naerule erilifelt wõimsa mõnu. Maltšivetti pahandas see wõidufas naer, aga ta ei lafknud seda endaft märgata.

„Soo, wõi wõimatuid asju igatsema! Sa fina õpetad aina ja üksi wõimatuid asju, ja nõuad, et lihaliif inime peab neid täitma! Sa nõuad, et inime peab nälga furema, kui talle moa pealt ega taeivast leiba ei anta! Sa nõuad, et talu-inime, kellel põle aega ninagi nuufata ega oma asjal käia, peab mitu fõrda päewas palwet tegema ja pühapäe iga töö feisma jätma, ja tead ometi, et pühapäe wahel talupoja tööpäe ongi! Sa fa nõuad, et tööinime oma ainfa parema ja rammufama toidu, fealiha, peab metfa wedama ja weel enam käppa imema, kui ta juba muidugi imeb!...“

„Seda ei nõua mitte mina, seda nõuab usk, ja see feifab jumalafõnas ülewal!“ hüüdis prohivet näoga, mille üle ta wälkuwad filmad warijutawat helki heitfid.

„Jumalafõnas feifab paljugi ülewal, mida lihaliif inime põle ilmaski täit ega täida ilmaski, feft see käib tema jõuft üle. Sa kui fa pühafirja loed, fiis fa ei tea, mis teha ja mis tegemata jätta, feft üks foht käfib nõnna, teine nõnna

teha. Kord öeldakse: Silm filma wasta, hammas hamba wasta, kord jälle, et kui sind keegi lööb ühe palge peale, siis paku teist kosa, ja oma waenlast pead koguni weel armastama. Kord öeldakse, jumala ees on kõik inimesed ühesugused, sealt-samast kästožse kõiksugu ülemaid austada ja nende käskusi täita, olgu käsud õiged või ülekohtused. Kord öeldakse: Sina ei pea mitte tapma. Aga teises tügis kästakse hinge hinge wasta nõuda, nõidasi maha nottida, ja pühad mehed peawad jumala nõusolekul sõdasi, kus tapetakse inimesi hulga-kaua. Wiinagi kohta küsib tark Siirak: Mis on elu ilma wiinata? See on kosa loodud inimeste rõemuks! Aga sina keelad wiinajoomise jumalafõna põhjal tilgatumaks ära!... Mida teab nüüd waene nõber inimene uskuda ja teha ja mida uskumata ja tegemata jätta?"

Prohwet polnud oma tarkusega weel ammugi mitte õhtul, aga tal kipitfes põues tufklik tundmus, mis talle ütles, et mitte tema ei waltitse wõitlusewälja, waid wastased. See tundmus nõrgestas ja haltwas teda. Haltwas teda seda enam, et ta mitte polnud mõne omaiwäärilise waimuliku wastasega usu ja pühakirja üle disputeerima tulnud, waid ainult üht waest patust noomima. Ja nüüd oli sest waefest patusest tõusnud wastane, kes temale mõjusalt wastu waidles, pealegi pühakirja enese sõnadega — selle tarkusega, mida prohwet alama rahwa seas üksi arwas tundwat laiemal ja sügawamal määral. Ja see wastane ei mõistnud mitte ainult nõnda waielda, et sõna peaaegu kauemini oli tema noomija käes, waid ta ajas jumala saadiku ja Isanda sulase, kelle peale waim wälja walatud, sagedasti kitsikusse. Ning sellest weel mitte küllalt, astus wälja ka weel teine lihtlabane talupoeg näpistawa ja finnipüüdiwa sõnaga ning ootamatu piiblitundmisega. Ja selle wastase sõna wäärtust ei wõidunud seegagi wähendada, et ta oleks üleannetu patune olnud, kes püüab oma kombelist jõledust igasugu kavalate konksudega kaitsta. Mida see mees kõneles, tuli tal südamest, oli tema kindel weendumus ja selle weendumuse oli ta kogunud pühakirjast

eneseft . . . Maltšwet pidi enesele tunnistama, et ta oma vastastega herrnhuutlaste leerist, oma sõnaosavate ja piiblitundlikkude waimulikkuude wastastega palju fergemini oli walmis saanud kui nende mõlematega, ja ta oli julge, et ta ka igale kirikuõpetajale oma teadmifega wõidufalt wõib wastu astuda. Ambla Paulseniga oli ta paar korda juba katset teinud, millega ta rahul wõis olla.

Kuid nõrkus oleks olnud näidata nõrkust, mis ta peale tulnud, wastastele, iseäranis aga waidluse pealtkuulajatele. Kõige pealt wiimaste filmis ei tohtinud ilmlif ebatarkus wõidurõõmu maitsta jumala tõesõna üle, patuütpöördimata ilmalapsed äraivalitud prohweti üle. Mitte ainult, et see wiimase lugupeetawust usklikkude filmis wõis kõlgutada, waid kes teab ka, kas mitte mõni sõna sellest nii meelitawast ja tõenäolifest patutarkusest ühe wõdi teise kõrwa rippuma ei jää! Paha küllalt oli juba, et jumalamehel mitte korda ei läinud mõlemaid uskmataid, vähemalt aga seda suurt patust, kelle hinge päästmifeks ta wälja tulnud, oma sõna wõimuga rufuks peksta, teda armu paluwa kahetseja näol oma jalge ette tolmusse firutada. Ja sellepärast hakkas Maltšwet uue hooga kõnema. Ta mõtles: Kuigi ma neid mõlemaid pehmeks ei saa, siis parandan ometi pealtkuulajategi ees oma seisukorda. Ja wiimne sõna jääb mulle. Seft wastased andsid oma waimifega märku, et nad on wõitlusest tüdinenu.

See ei olnud nüüd enam waidluskõne, ka mitte üffiku patuse peale sihitud noomimiskõne, mille pidas Maltšweti sõnakas apostilifuu, waid see oli piif ja lai ja keeruline jutlus, see oli hiilgamine piiblitundmifega, pühakirja tsitaatidega. Ta algas Siiraki sõnaga: „Patune inimene ei falli noomimist ja leiab oma kurjale tahtmifesele ohtu,“ ja heietas ning sidus ning punus sellele teisi kirjasõnu niikaua külge, kui seft sai piif ja jäme kõis täis sõlmi, worpe, muhke ja katkeid. Nii mõnigi ettetoodud salmidest, lausetest, mõistufõnadest, wõrdlustest läks märki, oli targu walitud, osawasti kõneste põimitud, arwaldas lööwat ja haarawat mõju, aga nii mõnigi

kuffus sihst kõrvale, oli sidemeta ning pidemeta ja aitas aru-
tataivat mõtet tumestada, vasstida ja rööpast wiisata, nagu
seda iwaimulikkudele kõnemeestele tihti juhtub.

Sa lõpul muutus Maastiveti juttus paliveks. Teadis
ta ju, et paliveõnal ja palivetoonil on lapfelik-ustliku hinge
kohta kõige suurem võim. Sa kui ta seda poleks teadnud,
siis oleks ta seda Anu, Antsu ja Tiio, isegi Saagu ja Ellu
nägudelt võinud näha, mis läksid kohe erksamaks, innukamaks,
härdamaks, kui kõneleja andis oma häälele pühalikuma ning
pidulikuma kõla, kuna esimese kolme rinda tõstis salaohted
ja perenaise filmis lõi põlema õnnis fära. Seda meeleolu
oskas usumees kasutada. Ta langes põlvvili ja kiskus oma
tallefeseõtki põlvvili; ta tõstis ristis käed taeva poole ja ajas
oma poolehoidjategi käed taeva poole. Sa nüüd ta palivetas
lõõskatval palatvusel kõigi ustmata hingede eest halli taeva
all, iseäranis aga nende mõlemate eest, kes selle sammaldunud
katuse ja tahmase lae all viibisid ja saadana kohutavast väge-
tusest, mis nende sees walitses, praegu nii selgesti märku olid
annud...

Loibunud oma õhinaast, nägid ustlikud, et üks ustmatu
oli toast kadunud, teine aga magas fängis.

Prohivet noogutas pead ja naeratus, mis ta näo üle
tveeres, näis ta farjafesele ütlevat: „Ennäe, Issand on oma
sulase võidule wiinud: üks waenlane põgenes, teise lõin
uimafeks!“

Sa ta heitus afemele, mille iwagad naised talle iwalmis-
tasid õlgedest ja eneste kirikuriietest, sel teadivusel, et ta polnud
hingesiid võitnud, aga fa mitte faotanud. Sa see oli siin
patumajas kah asi...

Uga palju rahulikuma ja rõõmsama südamega heitus
täna õhtu keegi teine usumees Kugli külas puhkama: Tõnu-
Beetri Madis.

Tõnu-Beetri Madis oli läinud prohivetite sekka ja pidas
täna oma esimese atvaliku paliveõhtu.

Ta oli oma otsuse täide saatnud: nüüd võidid nad teda seeftpidi tundma õppida.

Siinamaani oli ta õppinud ja uurinud, kõrge ameti vastu küpselt valmistanud. Ta oli Piibli uuesti kaks korda läbi lugenud, ja mitte nõnda lugenud, nagu need loevad, kes sellega pärast tahavad kiidelda, vaid mõttega, siise tungides, selgust otsides. Aga mis pea-asi: ta oli õppinud hulga piibli-salme ja pühakirja-kohti sõna-sõnalt pähe, et neid loenguil tarvitada, nagu seda teevad kõik jutluseütlejad ja palive-tegijad, et neid rabada nagu herneid kõne seffa — siuh siia ja säuh sinna! Selles ei tahtnud ta kellestki maha jääda, isegi Maltšvetist mitte: nii suur oli tema püha auahnus, mis võis olla jumala meelest ainult armas.

Sa kui ta enese tundis küpse küllalt olevat ja — mis tähtsam — kui ta enesel teadis herneid peas küllalt olevat, siis ta kuulutas külarahvale, et Tõnu-Peetril on laupäeva õhtul lugemine ja, et Riisa Mihkel ei teeks talle võidistlust, palus ta teda lükata enda loeng edasi pühapäeva peale. Et aga Riisa Mihkel ka pühapäeval tahtis lugemist teha — see mees läks ühtelugu agaramaks —, siis lepitati viimaks nõnda kokku, et Riisa Mihkel jätab laupäevase lugemise küll pidamata, teeb aga pühapäevase kaks korda pikema.

Palju neid just ei olnud, kes täitsid noore palvemehhe kutset, aga liiga vähe ka mitte. Pikkamööda sai tuba ikka täis. Meaedsed tulid tutvuse pärast, teised uudishimu pärast, mitmed ka südame sunnil, sest kui seda taevamannahest sajab, siis peab teda näljane koguma, — öeldakse see ju hea olevat hingele ja ihule.

Sa Madis pidas lugemise maha.

Kõik läks hästi.

Siin ja seal tuli küll komistamisi ette, mõne sõna jalg jäi takku finni, mõni hernes oli poolik või muutus suus mõneks muuks äratundmata ivaks. Aga ei seda pandud suurt tähele. Maerma turtsus ainult Siugmäe edev plika ja Kaspi talu koer pois aitab lugejal paar korda kõhatada.

Muudu kuulati ivagufasti pealt ja paltve puhul kuulis Madis oma fõrtwaga, kuidas faks naijt ohkafid ja kolmas nuuskas nina.

Walufasti torfas aga uuele hingedaratajale fudamesse, et tema kuulajate seas puudus üks, teda ta julgel lootusel oli oodanud ja kes ta mõtetele alles tiitwad, ta sõnadele tuleteed oleks annud.

Kuhu jäi Lõhmuse perenaine?

Mis oli temale juhtunud, et ta ei tulnud?

Lugeja pilk lendas iga pikema lause takka ufse poole, aga Anu iwaga nägu, mis tuletas meele püha Maarjat kiriku altari-pildil, ei tulnud ega tulnud nähtawale.

Suba mõjusid kurbus ja meelepaha nii iwäga jutlustajasse, et ta iwahetas kuningas Heroodese waaraoga ära ning nimetas wiina, mis Jeesus tegi Kaana pulmas, õlleks. Aga forraga — lugejal olid juba wiimased paltvesõnad suus — pistis oodatud hing oma ilusa iwaga pea ufsest sisse.

Müüd pikendas Madis lõpupalwet nii, et see küündis poolele jutlusele lähedale ja mõlemad naised, kes ohanud, uinufid pea pea iwastu magama, kuna kolmas, kes nina oli nuufanud, mitte forbagi enam nina ei nuufanud.

Selle eest fai aga lugejale suurem taju ofaks, kui kõif ohked ja ninanuusked kofku: Anu kuulatas hõrduse ning põnewufega, ja lõppeks — Madis oleks iwõinud iwanduda, et ta nägi dieti — lõppeks hillgafid tal pifarad laugudel, õiged, loomulifud foolafest weest pifarad, mis Madise paltwetõim tal filmast pigifstanud...

„Miks nii hilja?“ küfis paltwemees pärast jumalateenistust.

„Ei foand iwarem... T e m a meil!“

„Kes?“

„Maltõwet!“

„Miks fa teda feie ei kutsund?“

„Oli iwäfind... heitis magama.“

„Kas teadis, et minu jutlus on?“ Madis pani wiilmaste sõnade peale alandliku rõhu.

„Ei ma öeld... Mõtlesin, et lööd kartma, kui tema kuulab...“

„Mina kartma? Kuda ja jeda võisid karta!“

„Noh, esimest korda —“

„See on üks kord. Kartust õige usumees ei tunne, ei tohi tunda... Kas ta on praegu veel teil?“

„Sai võseks meile. Läheb alles homme õhtu Kuglilt ää.“

„Hea küll, siis pean homme teise lugemise.“

Ja unustades Riisa Mihkliga tehtud lepingu, andis ta rahvale teada, et homme õhtu veidi varemajal ajal siinsamas paigas jälle saavad palvetund olema. Ka ei jätanud ta asjata toonitamisega lisamata, et kuulajate hulgas, kui jumal elu ja tervist annab, saavad olema usuisa Maltšvet ise...

Uga Riisa Mihkel hakkas oma palvetunni pärast nuri-sema, mis just samal tunnil pidi algama! Ja ka Mihkel tahaks, et usuisa teeks au tema tunnikesele.

Tehakse siis uus leping, et Madis loeb enne, Mihkel pärast, ja nimelt ühiselt Lõnu-Beetri talus.

Ugu aga pigistab noore palvemehet kätt ning fosiatab punastumisega, mis heidab Madise hingesse tulelondi:

„Oli magus palve, vened, Issand õnnistagu sind!“

See punastumine ja käepigistus süütab aga veel ühe põue põlema, muudkui põrgutulega.

Krööd piilub nurgast ühele ja teisele otsa, ja ta läeb kujukvad kronsu ja hambad puseriti.

Mida lootsakamalt lõi Maltšiveti villi ihulises hädas siputaiva harimata talurahva seas kasvama, seda kindlamaks arenes prohveti usk iseendasse ja oma jumaliku saatusse. Maltšivet ei olnud mitte see madalat auhnuft ja veel madalamat omafatu taga ajav petis, kelleks teda ta vastased püüdsid teha, olgugi et ta kinni pidas Naatsareti usuõpetaja juhtõnast: „Olge targad kui ussid, aga wagurad kui tuvikesed“, olgugi et ta tarvitas taktikas vahel kaivalusi, et ta eesmärgi saavutuse tulul mõnikord abinõusid ei valinud. Tema väikesed pettused sündisid aatelistel sihil asja pärast, mitte ainelisel alusel ta enese pärast, ja kuigi ta selle poolest effis, ja ta effis vististi, siis tuleb seda panna tema inimliku nõrkuse arvesse, ilma et see kõigutaks tema usuliste püüete ausust. Et Maltšivet mitte isikliku ainelise fatsu peal väljas ei olnud, kuigi ta seda eraelus filmast ei faotanud, näitab lugu, et ta häbalistele vahel omast käest abi andis, nõnda hiljemini ford ostes Piikva mõisast ja Mustjõe kõrtsmikult ruffeid ja jagades nälgivaile waesile.

Suhan Reinbergi veendumus, et jumal on tema enda sõna kuulutajaks välja valinud, kohendajaks seadnud wiltu waju-
 nud usule, ülesraputajaks määranud tuffuma jäänud hingedele, see veendumus oli aus. Ta tihenes seda kindlamaks usuks, mida enam Reinberg oma töö tagajärgi, enda seemnest võrjunud willa hakkas nägema. Snimesed uskusid teda, pidasid teda prohvetiks, ta poolehoidjate arw kasvavas, talle tekkis

fogudus. See ei võinud olla harilik inimene, kes saavutas selle tulemuse, vaid keegi, keda jumalivolitanud ja oma waimuga salwinud. See pidi olema prohwtet. Ja Maltšwet uskus ja tunnistas, et ta on prohwtet.

Niifugune teadwus annab julgust ja waimustust. Maltšwet joobus sellest teadwusest. Ja selle tõttu muutus ta tegewus julgemaiks, radikaalsemaiks, fanaatlikumaiks. Ta wõis oma wõitlusele anda juba laiemaid piire, sest tal ei puudunud enam seljatagune. Ta wõis hoonet ehitawat kirwest tõsta juba tüsedamaiks hoopideks, sest ta tundis oma tugetwust. Ja ta wõttis kõige pealt hoogu hoopideks, mis ta oma uju- listele wastastele tahtis jagada.

Maltšwet tikkus wennastefoguduse palwemajadesse sisse, kutsudes Herrnhuti mehi endaga wägipulka wedama. Ta tikkus kirikutesse sisse, kutsudes fogudusteõpetajaid endaga sõrmkoofu tõmbama.

Madise palwemajas jai ta kord oma iveritwaenlase, Aniste Thomsoni, kätte. See ilmarikas talu- ja wesiweskio- manik ning pärastine Albu mõisa rentnik, kes oli tuttanu oma waljuse, ahnuse ja ihnuse poolest, pidas parajasti kõnet rikkast ja waesest, ülemast ja alamast, kes olewat jumala ees wiimisel kohtupäewal kõik ühedigufellised ja ühewäärilised. Palwemehe oskikas nägu kumas kristlikust pehmusest, ta kare hääli sulas ära ligimesearmastuse kärjeme sisse, ta tüse, lihaw keha oli nagu kotitais wagaduse alandust. Korraga kostab wiimastest pinkidest Maltšweti selge hääli üle ruumi:

„Soo, wõi jumala palge ees oleme kõik ühesugused, aga sinu nuumatud kõhu ees mitte! Warsti aja alamaid wennaid pühakojast wälja, paned ukseid lukku ja siis näitad oma wale- likku watša ainult ülematele! Wariser, niifugune!“

Kõhmetuse pärast, mida ootamata wahetikkumine sünnitas, ei märganud Thomson ise, ei ka hoolekandjaid ega fogudusest keegi esimesel pilgul midagi wastata. Seda aga tarwi- tas tragi prohwtet, et jätta sõna enda kätte ja wälja kallata kõike oma arwustusejappi wennastefoguduse seadluste peale

üldiselt ja Aniste-papa peale eriliselt. Ta tegi seda lühikeses kofkuivõttes, aga seda nottiivamate sõnadega, teades, et ta kõnepriius ei tasta kaua.

Muidugi ei jäetud talle vastust võlgu. Toomas Thomson ise astus, kui ta kohmetusest toibunud, ta vastu välja. Ja nüüd tekkis uuline vaidlus, mis nõretas isiklikkudest külgehakkamistest. Hoopelendas siit- ja lendas sealtpoolt. Thomsonile tõttasid teised hoolendajad appi, koguduse enamik oli nende poolt — prohvete seisus üksi nagu kalju mässavas meres. Nii kõneolamuse, lõõvate sõnade kui ka pühakirja tundmise poolest käis ta vastastest üle, ja et talle oli ka loogiline tõde ses asjas reitvaks, siis polnud tal raske iga vastast, kes tuli, maha sirutada. See ärritas Herrnhuti ivendi seda suuremale ivihale ja ifka tugetvamaks läksid hüüded, ivaleprohvete pidagu suu ja kasigu uksest. Inimesed, kes nimetasid endid „füüta Talle koguduseks“, said ligimese peale, kes nendega ühel arivamisel ei olnud, said vastase peale, keda Tall käsib armastada, nii kurjaks, et oleksid ta peaaegu rufitate jõul uksest välja ivisanud.

Alga Maltõvet ei nihtunud paigast. Ta hüüdis välja-ajajale uhkesti vastu:

„Taganegu need, kes õpetavad ivalet ja tallatvad õnnistegija sõnad jalge alla — mina ei tagane, sest minu mõel on evangeelium, ja see raiub teid pihuks!“

„Sa oled rahurikkuja ja pühakirja teotaja!“ karjuti talle vastu.

„Ei, ma olen templi puhastaja,“ kostis Maltõvet ja lõpetas Kristuse kuulsa sõnaga: „Urge mõtelge mitte, et mina olen tulnud rahu läkitama maa peale. Mina ep ole tulnud rahu läkitama, ivaid mõela!“

Palvõvetund pidi enneaegu lõppema ja Maltõvet läks ivõidumeheha, selg sirge, pea püsti, minema.

See ei olnud, nagu tähendatud, mitte ainus kord ega ainus palvõemaja, kus ta tükis ivendadega ivaidlema ja neid

kirikuõpetaja jätta viimast sõna endale sellega, et käsib teda vaikida. Maltšiveti vaikib aga alles, kui õpetaja läheb jutluses edasi ega ütle enam sõnu, mis käivad „pühakirja vastu“. Kiriku-eeskõigust, kes tuleb Maltšivetti pühakojale rahu rikkumise pärast sõitlema, ei tee prohvetei väljagi. Ahvarduse peale, et kui ta nüüd suud ei pea, siis viiakse ta kirikust välja, kostab vahva mees:

„Minu võid te küll kirikust välja viiata, aga minu sõna ei viiska te mitte välja. Minu sõnast saavad rääkima veel järeltulevad põlved.“

Maltšiveti julgem ning tugevam väljastumine ei võinud jääda tagajärjeta. Teda hakati rohkem tähele panema ka nende poolt, kes madala haridusega inimeste usujagelustele muudu suuremat tähendust ei annud, see on, kirikuõpetajate poolt. Iseäranis aga ihusid Maltšiveti peale vaenuhammast tema peatvastased, vennastefoguduse ninamehed, ja Aniste Thomson fogus tafahiljufesi kiude, et punuda neist ohelikk, mida vihitud vaenlastele võiks parajal pilgul kaela ümber tõmmata.

Uks sündmus andis tema nõule tegeliku pöörde.

Madise õpetaja Hirschhausen keelas aastal 1858 kohalisele vennastefogudusele ära pidada palvemajas nõndanimetatud „teist tundi“ — lufus uste taga. Kirikuõpetajale oli see lufutatud „teine tund“ ikka pinnuks silmas olnud, sest et sõherdune jumalateenistuse-vois kuteri usu kiriku riitusega ei sobinud ning müstiline salapärasus, mis niifugusel palvetamisel oli, ikka rohkem hingefid kiriku hõlma alt ära meelitas, kui küll ainult kes mõttes, et lugupidamine pastorist kahanes, lugupidamine Herrnhuti diakonist ja lugijast aga kasvavas.

Õpetaja Hirschhausen avaldas oma keelu voist konfistoriumi nõusoleku eeldusel, sest seaduslikult oli „teise tunni“ pidamine ja liikmete liisu läbi vastuvõtmine vennastefogudusele Wenemaal juba 1834. a. saadik keelatud, ehk seda küll siin ja seal edasi salliti, ning Herrnhuti peatvalitus Saksamaal kaotas uskelufutamise ja liifutamise aastal 1857

ifegi ära, seades viimase afemele nõndanimetatud „19 usu-tõotust“, mille „wend“ enne wennaõsaamist pidi andma. Ka ei pannud mitte üksnes Madise pastor tähendatud teeldu oma kihelkonnas maksma, waid jeda sündis ka mujal.

Niipea aga kui õpetaja Hirschhauseni teeld ilmus, oli Madise herrnhuutlaste meelest kindel, et selles on süüdi Maltswet. Kui mitte muu, siis pidi tema fibre wõitlus ukselufutamise ja liisuhetmise wastu olema kirikhärrasse mõjunud. Wõib-olla oli neil sugu õigust, wõib-olla kuulis kirikhärra Maltsweti hurjutamisest wõi koguni kõneles temaga sellest ja sai feeläbi ergutust. Aga nii wähe kui Maltswet astus otsekoheleid samme selles asjas kirikuõpetaja juures, sama wähe oleks wiimane ainuüksi niisuguse lihtsa mehe mõjustusel midagi sellefarnast ette wõtnud. Kuid seepeale palweiwennad ei waadanud.

Ja nüüd wõttis nende esimees kätte ja läks lastma kaht lindu ühe pauguga. Oma kristlikus ja wennalikus armastuses ei tõstnud ta konsistoriumis kaebust mitte ainult kirikuõpetaja Hirschhauseni peale, kes tema usufelti woli oli kitsendanud, waid ka Zuhan Leinbergi peale, kes wõitles Herrnhuti wastu ainult moraalfelt, nagu wõitles see usufelts temagi õpetuste wastu. Ja sellest weel mitte küllalt, weeretas Thomson kirikhärra peale weel teise kaebuse, mis esimesega kuidagi ühenduses ei seisnud. Õpetaja Hirschhausen oli oma kogudusele soowi aiwaldanud, et rahwas jätaks lauakäimise suwise fibeda töö pärast wõimalikult sügise peale, kus igapähel rohkem aega oleks ennast püha talituse wastu ette walmistada, misjuures muidugi mõjutu oli, et waimulik mees, igatsedes ise puhkust, liiga sagedasti ja mõne wäheste pärast ei wiitfinud lauateenistust ette wõtta. Et aga niisugune soow, mis oli talupojale muidugi käst, käib kirikuseaduse wastu, mis igatsejaid igal ajal armulauale kästib wõtta, siis mängis wennastekoguduse esimees õpetajale kättemaksuks hea trumbi wälja. Ja kaebus, mida Herrnhuti diakon kõige jõuga toetas, kandis soowitud wilja.

Allatawal kombel tühistas konsistorium kirikuõpetaja

Hirschhauseni „teise tunni“ keelu; lauarahvale antud määruse pärast sai pastor noomituse ning ta pidi selle tagasi võtma ja Maltšivet ning tema tegevus olid kiriku-ülemuse filmis tublisti kahtlustatud.

Mida see tähendas, seda õppis Maltšivet varsti tundma.

Jüripäevaks 1858 kuulutati uus Gestimaa talurahva-seadus välja. See pidi korraldama Tallinnamaa talupoegade rendiolusid, kahandama teo-orjust, kohendama nende kogufondliikku omavalitsust ja laiendama liikumisvabadust. Suba paljude aastate eest oli Gestimaa rüütelkond võtnud uue seaduse riigivalitsuse vajutusele ja tema pärast valitsusekomisjonidega kaubelnud ning tinginud nagu kurat hinge pärast. Seaduse septsimisi pidasid maapäev ja kohalik ülemus salajas, kartes, et rahvas, sellest kuuldes, läheb himukaks, teeb omale liiga suuri lootusi, satub ärevusse ja rikub kuidagi sakste rahu. Nõnda ei teatud uue seaduse tulekust paiguti midagi, ja kus sellest kauge kõma järgi undamisi teati, seal puudus tuleku aja ja seaduse sisu kohta umbkaudnegi selgus. Sgatahes ei oodanud talurahvas uut seadust, mis talle orjuse- ja maksufergendusi pidi tooma, mitte mõisonikkudest — nende finnist kätt ja südant tundis ta ju nii hästi —, vaid riigivalitsuselt võdi otsekohe keiserilt. Kuid seejuures ei unustatud sakste ning kohaliku saksa ülemuse suurt võimu, ja kartus, et see võim ajab keisri ja riigivalitsuse hea tahte, kui seda tõesti peaks olema, nurja, valitses talupoja südames nii mõjuvalt, et ta jutte uue seaduse tulekust küll ihkamisi kuulas, aga neid naljalt ei suutnud uskuda, vaid edasi elas tuimuseks tardunud meeleheites ja viimaks ainult veel, nagu Järva maal, jumalalt mõne ime kaudu pääsu ootas — jumalalt ja prohvet Maltšivetilt.

Uus seadus oli aastal 1856 raskele sünnil viimaks ilmale tulnud, aga saksa ja eesti keelde tõlkimine võttis tegijate läbi-
paistva tahtel nii palju aega, et võidi seadus alles kaks aastat hiljemini välja kuulutada ja maksmata panna. Selle

väljakuulutamise ja maksmapanemisega oli aga weider lugu. Kummagi puhul tegid kohalikud ametlikud organid raskeid wigu, ja ülifurbi tagajärgi, mis neil wigadel oli, pidid kandma talupojad eneste pakkus pargitud laia turjaga. Ametlikeude lehtede kuulutuse järgi pidi uus seadus maksuma hakkama 1858. aasta 23. aprillist peale, ilma et juure oleks tähendatud, et mitte seaduse kõigi määruste maksumus sellest tähtajast ei alga, waid et teo-orjus ühes nõndanimetatud abiteoga — pentsik lugu küllalt — kestab endisel alusel niikaua edasi, kui talumaad üle on mõõdetud ja hinnatud. Puudulikult ja ebaühtlaselt teatati uut seadust ka kantslitelt ning maakohute poolt ja seletuste eest põigeldi kas uhkuse wõi tufase tuju pärast kõrwale.

Sel kombel ei olnud ime, et rahwas muutus uue seaduse wastu umbusklikuks. Seft kas wõis see olla õige asi, et keisri poolt antud seadus hakkab jaolt maksuma, jaolt mitte, ja just sellelt jaolt mitte, mis pakkus üle jõu koormatud talupojale pisut orjuse kergendust, nimelt abiteo poolest! Miks ei mõõdetud ja hinnatud siis maid enne seaduse väljakuulutamist ja maksmapanemist, kui aega juba küllalt oli wiidetud! Miski ei seisnud lähemal, kui et talupoeg haistis mõisnikkude kelmust, kes olid keisrilt tulnud uue seaduse kas wõltsinud wõi püüdnud keelata tema täielist maksmapanemist. Wõltsimise oletus oli seda kergem tekkima, et seadus kaugeltki seda ei pakkunud, mida üdini kurnatud talupojale waja oleks olnud ja mida ta hingest igatses, kuna määratud kergendused, mis olid kawalasti kõikfugu konksude külge seotud, sulasid ligemal waatamisel hoopis kokku. Maksmapaneku taistamise kahtlus jälle leidis küllalt pidet sellest, et maade mõõtmiseks ja hindamiseks terwelt kümne aastat aega oli määratud, kuna safsad seda weelgi wõisid pikendada, sest mis ja teed safsale, kui ta ütleb, et waremini ei saanud walmis! Sa tõepoolest ei uskunud seaduse tegijad, safsad, isegi, et terve kubermangu talumaad kümne aastaga mõõdetuks saawad, waid see töö wõis kesta aastakümneid, ka siis, kui teda kunstlikult iseäranis wäga ei

pitendatudfl. *) Rõige selle juure tuli veel, et seaduse sõna ei olnud küllalt selge. Nõnda ei lausunud paragraafis, mis ära määras teo-orjuse kõrgeima piiri, talupojale iseäranis raskest ja vihatud abiteost — sõnnikuveo, heina-, külvit-, äestamise-, lõikuse- ja muudest päevadest — nimepidi sõnagi, nii et talupoeg, keda tahtis pealegi lugemisoskamatust seadust mõistmast, jõudis arvamisega, et abitegu on kaotatud, kuna see eraforraline orjus oli korrapäraste kohuste hulka arvatud, mis rendipäevade üldise summaga üles oli tähendatud.

Sisu ja kaju poolest puudulik, maksmapaneku poolest vigane seadus sünnitas talurahva seas mõisnikkude vastu, selle sõlmituseks seda arvatigi, laialist ärevust. Algajad rahutused, iseäranis Harjumaal mitmes kohas. Abiteo vastu pandi toime streike, mis väljendusid enamasti sõnnikuveolt ärajäämise näol. Selle asemel üteldi, et eneste tehtud vigu tunnustada ja vaigistuseks rahvale nende parandamist töötada, võtsid mõisnikud väetõimu appi, et talupoegade vastupanekut murda. Haagikohtunikud hakkasid talupoegi, kes ei tahtnud enam vana seaduse peale 'wanduda', valdada kaupa raskesti peksma ja peksmiseks ning iga vastaste liikumise summutuseks kutsuti tegevusse ka sõjavägi. Kuna mujal said haagikohtunik ja sõjavägi abiteo vastu tõrkujaid kergesti valmis, tekkis ühes paigas Harjumaal, Suuru kihelkonnas, päris väike mäss, mis on Mahtra sõja nime all tuttav.

Mahtra valla peremehed panid sõnnikuveo-kohustusele vastu, mispärast neid haagikohtuniku juure vastutusele kutsuti. Mehed ei läinud aga lõvikoopasse, sest nad olid kuulda saanud, kuidas asetäitja haagikohtunik von Hagemeister Kose kihelkonna streikijaid Habaja mõisas, mis oli ümbruse karistusepaigaks valitud ja kuhu ka Mahtra mehi kästi ilmuda, halastamata valjusega oli lastud nuhelda. Palju enam ot-

*) Umbes poolteise aastaga jõuti 555 wallast üle mõõta ja hinnata ainult — 8!

justati endid mitte lasta peksta, waid selle wastu tarbeforral tarwitusele wõtta wägitwaldne enefekaitse, mille tõhusaks läbiwiimiseks kutsuti naaberwaldade talupojad appi.

Need tulid. Ja kui Mahtra mõisasje ilmus osafond sõjawäge, et karistada streikijaid ihunuhtlusega ja sundida käsu täitmisele tagasi, leidis ta hulgakaupa kofku woolanud talupoegade poolt nii südi wastupaneku eest, et soldatid pidid wõtma sõjariistad tarwitusele. Tekkis iverine wõitlus, mis nõudis mõlemalt poolt ohivreid ja lõppis sõjawäe taganemisega, kellest ulatus rahwahulk arivu poolest kaugelt üle. Wihased talupojad wõtjid kaitseta jäänud mõisa, milles ei elanud härraseid, endi wõimu alla ja hakkasid, kui nad wiinaidast liiasti jõudu olid joonud, mõisa hoonetes lõhkuma ja riisuma. Opman, kes peksti waese omaks, pääses hädaawaewalt eluga. Mõisamaja peaaegu kõigi kõrwaliste hoonetega põles aga, ilma et süttimise põhjus oleks selgunud, maani maha*).

Muidu nii allasheitlikkude, tallwagade teoorjade ootamatu wastupanek ajas mõisnikud wihasemasse ärewusse. Kõikjale, kus abiteo wastu tõrkumist ainult kardeti, paigutati sõjawäge, keda talupojad pidid toitma, ja keppide ning witsadega sunniti rahwast edasi kandma senist orjuse-iket. Kes wähegi pead tõstis ja suud liigutas, jah, kes uue seaduse nimegi weel julges suhu wõtta, tunnistati mäsajaks ja heideti mäsajaja nuhtluse alla. See kurjast südametunnistusest ja madalast argusest woolaw tasuwihha läks nii kaugele, et Tallinnas sama aasta heinakuul hulk Harjumaa Anija walla talupoegi, kes kubernerilt uue seaduse kohta ainult alandlikult seletust tulid paluma — pealegi oma mõisahärra nõuandmist mööda — wõeti mäsajatena iwangi ja peksti Wene turul sõjawäe poolt atwalikult poolfurnuks**). Palju waljuma nuhtluse alla pandi muidugi

*) Lähemalt talurahwa rahutustest, nende põhjustest ja Tallinnamaa talupoegade tolleagest seisukorrast minu romaanis „Mahtra sõda“.

***) Lähemalt minu romaanis „Kui Anija mehed käisid Tallinnas“.

füüdlased, kes olid Mahtra mäsufust oja võtnud. Need anti sõjakohu kätte, kes mõistis peasüüdlased surmanuhtlusele. See otsus „pehmendati“ küll hiljemini võti ametlikus keeles — neile anti „armu“: nad said järgmise aasta küünlakuul Mahtra mõisa vältljal lume sees kuni tuhat hoopu „kadaliipu“. Peale seda saadeti raskemad süüdlased „tühjale maale“ sunnitööle võti afumisele, kuna kergemad pääsesid vähemate hoopide ja vangistusega. —

Misfugufe närviliku argufetvihaga otfiti talurahva 1858. aasta liikumise puhul „mäsajaid“ ning rahva üleskõhutajaid ja kui kergesti süütugi inimene langes sakste kahtluse alla, näitab lugu, mis sündis tol ajal „Särivamaa prohveticga“.

Ka teda peeti talupoegade üleshäsfitajaks, teda kelle riik ei olnud poolegi siit ilmaft.

Maltsivetil puudus õige arusaamine ja selgem waade ilmlikkude olude kohta üldiselt ja talurahva ihuliku häda- põlve kohta eriliselt. Ta film nägi viletsust, ta kõrv kuulis kaebamist küllalt ja ta süda võis tunda sellest haledust. Aga oma ajuga oli ta tolleaegne talupoeg, kes ilmlikkude võimude poolt abi ega parandust ei lootnud, teades, et safsad seda ei tahtnud, ja arvates, et see nõnda peab olema ning koguni jumala tahtmisel nõnda peab olema. Pealegi tumestas pilve- pealne pühafirja-tarfus, usuliialduse-udu ta mõtlemis- ja arvustamisvõimu nii võaga, et tal aineliste asjade kohta sedagi filmafelguft ei olnud, mis oli kaine aruga terafel talupojal. Maltsivet pani kõif abilootused jumala, jumala tuju ning tahte ja jumala poolt tulevate imetegude peale, ja nõnda õpetas ta lootma ka oma usulapfi nende hädas. Kui vähe Maltsivet 1858. aasta liikumist mõistis ja kui vähe ta oli ilmlik rahvamees, ofutub sellest, et ta rahutuste ajal oma poolehoijdjate seas ringi rändas ja neid kõivasti manitfes, et neift keegi liikumiseft oja ei võtaks. Ja seda ta ei teinud mitte kaastundlikust kartuseft, et vastupanijaid tabab wali ilmlik karistus, waid mõne piiblikoha järele, milles kästakse ülemaid austada, nende jõna kuulda ja nende käsfufid täita. Mõisonikke luges prohvetic

rahwa ülemateks, kelle seaduste wastu eßimine pidi olema jumala wastu eßimine. Ja Maltswetil läks tõepoolest forda oma tallekessi nii tasasteks manitseda, et nende seast ainuistki tõrkujat ega wastupanijat ei ilmunud, kes oleks langenud tariistufe alla.

Ja seda kallist meest, kes ajas nii tänuvääriliselt mõisnikkude asja, wõidi rahwa üleskihutajaks pidada!

Säherduse sõgeduseni ulatus hirm orja eest, kes raputas oma ahelaid!

Sama aasta sügisel, mil rahutu tufsumine, mis läbistas talurahwa hinge, weel mitte ei olnud waiकिनud, 26. septembril, wõeti Maltswet Albu wallas, Mõnutvere külas, ühes talus finni, kus ta wäikelele rahwahulgale lugemistundi pidas. Loos peitus kenim enesepilge mõisnikkude ja kohaliku ülemuse kohta, sest prohwet õpetas talupoegadele parajasti sõnakal suul ülemate austamist, nende käskude täitmist ja pealepandud maksude nurisemata kandmist! Tal oli seletusel 13. peatükk Pauluse kirjast Rooma rahwale, ja apostli manitsufesõnade pühalik sõla täitis ruumi, kui finniwõtjad juba ufte ees waritsefid, et wõtta rahwa waigistajat rahwa häsjitajana jakske wõimu alla:

„Sga hing heitku ülemate alla, kellel kõige ülem meelewaid on, sest ülemad ep ole muidu kui jumalast; aga kes ülemad on, need on jumalast seatud.

„Kes nüüd ülemate wastu paneb, see paneb jumala seadmise wastu; aga kes wastu panewad, need saatiwad ise- eneste peale nuhtlust.

„Sest walitsejad ei ole hirmuks hea tegijatele, waid kirjadele; aga kui sina ei taha ülema hirmu karta, siis tee head, ja siis saad sina kiitust temalt.

„Sest tema on jumala teener sinu heaks; aga kui sa kirja teed, siis kardad, sest ta ei kanna mõõka mitte ilma- asjata; sest tema on jumala teener, kättemaksja, seda nuhelda, kes kirja teeb.

„Seepärast on tarvis, et teie alla heidate, ei mitte üs-
päinis nuhtluse, vaid ka südametunnistuse pärast.

„Seepärast makske ka maksu; sest nemad on jumala
sulased, kes otse selle eest muret kannavad.

„Siis tasuge nüüd kõigile, mis teie kohus on: maksu,
sellele maksu; tolliraha, sellele tolliraha; kartust, sellele kar-
tust; au, sellele au tuleb anda.“

Sa kuna külamehed murelikul häädufel jumala käsu-
firjast ja prohveti suust kuulsid, kuidas see on taevase isa
tahe, et nemad mõisajaksale peavad abitegu tegema, ja et
selle vastu nurisemine ning tõrkumine on raske patt jumala
seaduse vastu — sel hetkel astusid need sisse, kes „mitte
ilma-asjata mõõka ei kannu“, ja sidusid ivaese prohveti kinni,
nagu oleks ta rahivale öelnud: Arge heitke ülematele alla,
sest nemad teevad teile jumala tahte vastu ülekohut! Arge
makske maksu oma isandatele, sest nad koormavad teid jumala
tahte vastu üleliigse maksuga! Arge pidage neid oma ülema-
teks ega isandateks, sest mitte jumal pole neile meelevalda
annud teie üle, vaid selle on nad enestele ise vägitvaldselt
võtnud!

Sa et prohvete nõnda ei õpetanud, vaid vastupidi, siis
oli suur taatide ja eitede ehmus ning üllatus; kohmetult ja
keeletult vaatasid nad prohvete sidumist pealt, ja selle aju
veel suutis mõelda, see mõtles: Nüüd peaks jumal imet
tegema ja oma süütu sulase timukate käest läbi lae ära viima!
Alga jumal ei teinud imet, ja prohvete ise ka mitte, ja nõnda
pidi usklike hulgake värisedes ning pisaraid valades pealt
vaatama, kuidas nende waga usuisa nagu mõni röövel wiidi
kohutameeste wahel minema...

„Mis olen ma kurja teinud, et mind wangi võetakse?“
pärts Maltšivet.

Mehed kehitasid õigu. „Aagrehi käsk.“

Wangi palgest walgus iveri südamesse. Ta tundis seda
„aagrehti.“ See oli tema wana waenlane, kes teda, kui
ta Umbria kihelkonnas oma usutööd algas, mõnegi korra oli

kimbutanud ja oma witsakimpudega ähwardanud. Barun Rosen oli ta nimi ja Kufewere mõisas asus tema hirmuwalitsus. Aga palju enam kui wägewaimat haagikohtunikku kartis prohwet ja kartis terve ümberkaudne rahwas tema weel wägewamat kirjutajat, herra Embecki. See oli mees, kes ei tunnud armu, kelle põu ei soetanud muid tundmusi kui tiirast himu määrata hoope, tiirast lõbu näha wärsket, aurawat werd, kuulata piinatute walurõhitemist. See autväärt isand, ise wõduse eesti orirahwa kännust, oli haagikohtutes õieti see päris kohtumõistja ning otufetegija, kelle käpa all töötas terve kohtuaparaat, sest haagikohtunikud ise, ilma õigusteadusliku ettevalmistuseta mõisnikud, ei teadnud seadustest ega kohtupraktikast sageli midagi. Embeck rändas, nõnda kuldas kohtuamet läks määratud aja järel ühe mõisniku käest teise kätte, „aagrehi“ juurest „aagrehi“ juure, et olla ühele kui teisele paremaks käeks ja seadusetundlikuks leffikoniks. Enne Kufeweresse tulekut oli ta olnud juba kuues wõi seitsmes haagikohtustus teenistuses ja mõistis oma ametit põhjalikult. Wiimaks — nõnda jutustab rahwasuu — kui Embeck oma „alamatele wendadele“ juba must-tuhat hooppi oli wälja jaganud, tõsteti ta selle tulusa tegevuse eest mõisnikuseisusesse ja rautati ta priinimi ilusa halja von'iga ära.

Maltswetile ei sündinud aga haagikohtuniku juures, hoopis wastu ootamist, midagi suuremat paha. Ta pisteti wõseks puuri ja wiidi teisel hommikul Tallinna poole edasi, sest kui kardetaw mässumees oli ta kõrgema kohtu alla määratud. Minult pilgata ja narrida sai ta haagrehi-härra ja tema kuulsa abilise käest. Nad nimetasid teda irooniliselt prohwetiks, kohtlesid teda wigurdatwa aupakkumisega ja käsksid teda teha imet.

„Sinufugusel mehel nüüd suurem asi lennata puurist wälja ja sõuda pilwe peal Paidesse; eks meie jää siia uimaselt maha.“

Ja üks tufistas prohwetit habemest, teine näpistas teda ninast ning mõlemad naerfid.

Alga just see pilamine tõi Maltšwetile märtrijulguse ja märtriuhtuse, sest see tuletas talle meele Naatšareti mehe kannatuselugu. Ja wastuseks luges ta neile rõõmsa rahuga mõne eivangeeliumikoha peast ette:

„Alga need mehed, kes Seesust finni pidasid, naersid ja peksid teda. Ja nemad katsid ta filmad finni ja löid talle wastu filmi, ja küsisid temalt ja ütlesid: Mõista kui prohwet, kes see on, kes sind löi. Ja palju muid asju rääkisid nemad tema wastu ja teotasid...“

„Enmäe, juba hakkab jutlust pidama ja ilma otša ette kuulutama!“ torkisid mõlemad kohtumõistjad.

Ent Maltšwet luges puuris wagusi edasi:

„Alga nemad hakkasid tema peale kaebama, ja ütlesid: Teda oleme meie leidnud, et ta rahwast ära pöörab, ja annab rahwale paha nõu, ja keelab feisrile kohturaha andmast, ja ütleb ennast Kristuse, ühe kuninga, olewat...“

„Kuule aga, kuule, nüüd tõstab ennast Kristusega ühe pulga peale!“ itfitasid seadusemehed.

Alga wang puurist:

„Siis tõdtsid maawalitseja sõjamehed Seesuse enesega kohtukotta, ja kogusid tema juure kõik oma seltsi kofku. Ja tõdtsid tema riided seljast ära ja panid tema ümber purpurmantli. Ja punusid krooni kibuvitsust, ja panid selle tema pähe, ja andsid pilliroo tema paremasse kätte, ja heitsid tema ette põlswili maha, naersid teda ja ütlesid: Tere, Suuda rahwa kuningas!... Sa nad sülitasid tema peale, tõdtsid pilliroo ja löid seega tema pähe...“

„Bea lüuad!“ hüüdis maawalitseja sõjamees parun Rosen, sest lugu ei meeldinud talle enam.

„Pilliroogu tõid warsti saada,“ ütles teine sõjamees Embeck; siis pöörasid prohwetile selja ja jätsid ta rahule...

Maltšwetil algas nüüd rändamine Heroodesse ja Pilaatuse wahel, kui ta Kaitwase juurest järgmisel hommikul ära oli saadetud.

Tallinnast, kus ta üle kuulati ja mõne aja finni peeti,

viintutati teda Paide kaudu, kus ta elukoht niisid oli, wangitapiga Riiga vedada. Mist ei leitud Tallinnas „sest inimesest ühtegi süüd“, mis aga sealsiid wõimumehi ei keelanud teda raudu panemast nagu mõnda rööwimõrtsukat. Pealegi oli hooletantud selle eest, et rauad meest hästi pitsitasid ja jumalast seatud ülemust, feda austama ta teisi nii agarasti õpetas, ka talle enesele meele tuletasid. Ja kui Maltswet, unustades jumala ja ta enda käsujõna inimliku nõrkuse tõttu, ülemuse seadluse wastu protesteeris ja seaduse teenritele oma käed ette näitas, mille lihase rauad sügawasti sisse lõiganud, siis kehitati õlgu ja wastati:

„Käff on, et peatwad olema kindlad rauad.“

Wang toodi fama teed Järvamaale tagasi, kust kaudu ta Tallinna wiidud, ja nõnda peatus ta jälle Kufetvere haagrehi juures, kus teda wastu wõeti rõõmsa hästitamise ja weelgi nõelawama pilkega kui enne. Teel Paide poole sai ta aga ka oma uulastega mitmes kohas kokku. Soosid ju õnnetud „maltswetid“, selle seas usuiwa wangiwõtte tuulerutul tutwunud, temale teedel ja tänawatel salgakauwa wastu, et teda wiimast forda näha, tema juhatusi kuulda ja tema õnnistust wastu wõtta. Sest artwamine oli üldine, et Maltswet on kadunud mees, — oli ta ju sakste kätte langenud! Wangiwahi nõusolekul läks tal forda sinna Mõnuvere küla talusse weel fõrd sisse astuda, kus ta hiljuti oli finni wõetud. Seal oli hulgate tema poolehoidjaid koos, feda ta nende usus püüdis kinnitada ja Issanda peale pandud lootustega lohutada ning julgustada. Jumalagajätt oli liigutaw. Pisaratega niisutati prohwetiti rahuus käfi.

Maltsweti nägu, wangipõlwe ja kurnatwa teekäigu tõttu fõhn ning fahwatu, wäljendas sügawat, peaaegu rõhutud tõsidust. Aga kui ta nägi feda armastust, usku ja truudust, mida temale õfutati, heitus ta palgele nagu foidukumaga wärwitud wormaliste helk ja ta hüüdis liigutuseäretoufes:

„Seruufalema tütrede, ärge nutke mind, waid nutke iseennast ja oma lapsi! Sest mul põle midagi häda, ma kõlistan

rõhmuga oma ahelaid; tean ma jo, et ma kannan neid Snnistegija pärast, ja oma Snnistegija pärast lähen naeratades ka furma. Isfand on minu karjane, mul põle ühtegi tartvis! Teie aga, twennab ja õed: Walwafe ja paluge, sest teie ei tea päewa ega tunni, millal inimese Poeg tuleb! Hoidke, et te ei koormaks oma südant liigsöömise, ei liigjoomise ega peatoibuse muredega, ja et seefama päew äkitselt teie peale ei tule. Sest see päew on ligemal, kui teie wahest arwate. Mõtelge Jumastaja sõnade peale, — just praegusel kurtjal ajal mõtelge jumaliku prohweti kuulutuse peale, kus on öeldud —

Ja twaimustusetuhinal, mis talle peale tuli, sirutas ta käed, mille küljes kõlisesid ahelad, päewaloode poole ja kordas Kristuse sõnu wiimse päewa märkidest:

„Ja päewas, kuus ja tähtedes peatwad imetähed olema, ja maa peal peab rahwal ahastus olema ilma nõuta, et meri ja tweewood kohisewad'... Sest kes teist põleks näinud seda imetähte taewa tähtedes, seal, kus päike õhta looja tweereb; kes teist põleks oma lihase filmaga näinud kõigetwägetwama Jumala põlewat sõrme, mis tuleleekidega taevalaotuse peale kirjutab: „Olge twalmis, sest inimese Poeg tuleb sel tunnil, mil teie ei mõtle! Walwafe ja paluge igal ajal, et teid twäärt arwataks ära põgenema kõige selle eest, mis peab sündima, ja seista inimese Poja ees!... Kes seda färawat imetähte, seda leegitsewat märki Sehoowa twägetwusest, seda põlewat noomimise sõna taevalae küljes ei usu, ehk ta seda küll oma patuse filmaga iga õhta näeb, ja oma hinge twalmis ei pane Isfanda tuleku twasta, see põle twäärt, et temale filmad on antud ja mõte ja meel, sellele tuleb Isfand sel päewal, mil tema teda ei oota, ja sel tumil, mil tema teda ei tea, ja lõhub teda ja annab temale oja salalikkudega: seal on ulgumine ja hammaste firistamine...“

Smetäht taevalaotuses, mille peale tähendas Maltõwet, oli Donati sabatäht, mis ilmus pikema ootamise järgi 1858. aasta sügisel ja färas õhtuti pärast eha kustumist läänepoolisel taewaserwal, kaunis madalal, heleda paistega. See

loodusenähis andis, nagu kunagi, harimata rahwa seas asja kõiksugu kohutavate sündmuste — sõja, nälja, katku — kartuseks, ja ka Maltšivetise, kellel puudus silmaselgitav „ilmlik tarfus“, ei jäänud ta mõjumata. Tema tunnistas händtähe usutuhinas ja ivaimustuseõhinas maailma otša ennustavaks imemärgiks ning tarvitas teda oma foguduse usu ergutuseks ja hoiatuseks patundruste sisse tagasi langemise eest. Maltšiveti arvamiselt on seda vähem imeks panna, et üks luulelik tähetundjagi välismaal mõtet avaldas, komeet võitvat, maa-keraga kokku põrgates, selle hävitada, — oletus, mis käis ajalehtedest läbi ja sünnitas rohkesti ärevat mõttemõlgutust. —

Maltšivet võis Mõnuvere külast lahkuda trööstiva ja kinnitava teadvusega, et tal jäi sinna karjake „põleva usuga“ tallekese maha, kes tema sõna peale ivandusid ja tema õpetuse eest kas võdi tulle oleksid läinud. Seda märkas ta nende lapsifusflitkudest, hirmunud nägudest, kui ta viimse kohtu imetäheft kõneles, nende tummast, alistuvaft händuseft, millega nad tema manitsust kuulaksid, ja seft ivaimustatud üksmeelest, millega nad nuttes ning leinates teda saatma tulid läbi küla ja tükk maad eemale.

See oli kummaline hall salgake halli mantliga habemiku mehe ümber, kes liikus sel hallil ivimakuu-hommikul üle Mõnuvere küla tänava ja avatles eneste ivaljustamata ärevusega kõik ilmalapsed ja usuleiged hinged ivaratvaise ja ivainule ivahtima. Nii mõnigi nalja- ja pillkesõna iveres irvitaivailt huulilt, kui maltšivetid ja nende prohtvet eemalt ära tunti, aga need suud jäid tõsiseks ning sulguksid, kui ahelate kõlin sai kuuldaivaks ja prohtveti rauus käed said nähtavaks. Niipalju südame ta toorust ei olnud neil põlatud patustel ometi mitte, et nad õnnetut ivangi oleksid naernud ja hästitanud — selline hingevaivaldus jäi nende ivagade ja pühade päralt, kes nimetasid endid „jumalalasteks“, „ivendadeks ja õdedeks Ššandas“ ja „ilmasüüta Talle foguduseks“.

Ahes mõlvas astus keegi Hertnhuti hoolokandja, sun-

õija-kepp käes, Suhan Reinbergile vastu ja hakkas kaitseta wangil, sülitades temale näkku, sõimama ja parastama.

„No kas su kõõg ometi tõrd täis sai, ja ahviiprohvet, ja narrilaste narr ja tühjade tühi! Kas näed nüüd, kui lühikesed jalad on waleõpetusel, õlgugi et kurat ise oli su foolmeister! Ennæ, käed on sul saadana sulasel finni needitud nagu tõrd ja kohus, sest ja oled jo hullem kui murdja metsloom, — peaksid nad aga nüüd ka su äraneetud suu finni needima ja su sinna saatma, kus ja oma walede sisse hallitad ja kõnged! Head teed, ahviiprohvet!“

Ja teises kohas, ühe küla wahel, seisis foolimaja trepil foolmeistri naine, üks wennastefoguduse wagamaid õdesid nende liigist, kes wahetasid pimebas järke ja pudendasid palwemajas oma õhkimise ning ulgumisega lujja laest maha. Niipea kui ta Maltsweti oli ära tunnud, jooksis ta temale, küüned püsti, vastu ja kallus talle niijuguse uputuse sõimusaasta kaela, et wangilivedajalgi kadus nägemine ning kuulmine. Ja kui see weel ei mõjunud, sest Maltswet karistas waga õde sama tumma põlastusega nagu ta waga wenda mõisaõues oli karistanud, siis pani wiuhane jumalalaps käed toruks suu ette, pöördis küla poole ja hakkas külamaifi kofku pafundama:

„Kallid õed Sõsandas, tulge waleprohweetit woaama, — tulge farwifut hurjutama, — tulge, kifume tal nõiapreestrikuue seljast maha, — tulge ruttu, tulge kõif — kõif!“

Pafun oli inglil hea küll, kostis kaugele üle küla, lõikas wangil ja wangiwahil üdist läbi, raputas wiimasel piibugi suust, kutsus ka mitmed pead ukse ja wärawa wahelt wälja, aga malewa ei tahtnud jiiiski foguneda, ainult küla teisest otsast panid paar paksu naist jönt-jönt foolimaja poole jooksu, jõudsid aga nii wiisalt edasi, et pafuna-ingel neid ei läbenud ära oodata, waid traawis wihatud usuwastasele ükfi järele ja needis ning sajatas teda niikaua, kuni wa Wooftri Willemi kannatus katkes. Wangliwaht kahmas kamalutäie mulda maast

ja särutas sõjainglile nii mõjuvalt pasunasse, et riist läks ummistuse pärast häälest ära ja jäi tvarsti tvaat...

Shtuks pärast loodet jõudis twang Kugli külla — põlvini porine ja puruiväsinud, sest endiste päetvaretkede tvaetv püüsi tal weel liikmeis. Talupojad hoidsid eneste furnatud hobusefonte nii twäga, et twangide wiimist toimetati enamasti jalgsi; ainult paar wallatwahet Tallinnast siiafaadik oli Leinberg saanud hobuseküüti. Mõnutveres tahtis küll üks tema jünger panna hobuse ette, et wiia teda kümmefond iverstagi twankril edasi, aga prohivet liiffas pakkumise kindlasti tagasi, öeldes:

„Ma näen oma Isfanda pärast hea meelega tvaetva; ka Önnistegija läks jala Kolgatale, pealegi rasket risti kandes.“

Kuid forraga unustas Maltstivet oma twäsimuse, ta roidunud feha läbis elustaw twool, ta jalg sai fergema sammu, ta filmad löid läikele. Loodepoolfel taevaseritwal oli sabaga täht nähtawale tulnud. Seal leegitfes Kõigeiwägewama tulikäsi ja kirjutas jumaliku tulekirja taewatwõlwele. Seal säras Isfanda imetäht ja kuulutas maailmapõrutawaid asju hirmunud inimlastele. Salapärane twõim, nõiduslik twägi näis haruldaseft twalgusefehast, mis heljus nagu mõni taewalik lummutus, nagu teise ilma määratu imemõistatus, nagu hiilgusefiirtes saanud käfusõna maa ja taewa twahel, usumehe peale mahha twoolawat, tema hinge twapustawat, tema meeli fütitawat. Kuna ta üksifilmi twahtis tähe heitlewa, twirtwendatwa twalguse fisse felle pärani laia, ahnitsewa, neelatwa pilguga, mis omane õndsufefonitwuse fattunud inimestele, liikufid ta huuled nagu paltwes ja ta käed, ta rauus käed, tõufid pikkamisi ülespoole, nagu tõstaks neid nägemata jõud. Ja siis ta hakkas kõnelema, esmalt tafa, endamisi, nagu unistades, siis tõstes häält, paifutades seda selgele twaljule kõlale.

„Alga teie saate kuulda sõdadest, ja tõusewad jutud sõjast: katse, ärge ehmatage, sest see peab kõif enne fündima, aga ots ei ole weel mitte käes... Sest rahwas tõuseb rahwa twastu, ja funingriif funingriigi twastu, ja nälg ja katf ja maa-wärisemised on siis mõnes paigas... Alga kõif see on suure

waetwa hakatus... Siis annawad nemad teid ära wilet-
 fufe sise ja tapawad teid, ja teid wihatakse kõigeft rahwast
 minu nime pärast... Ja siis saawad paljud pahandud, ja
 annawad üksteist ära ja wihkawad üksteist... Ja paljud
 waleprohwtetid tõusewad üles ja effitawad palju ära, ja et
 ülekõhus tõdimust wõtab, lähed mitmete armastus külmaks...
 Aga warsti pärast seda wiletsufe-aega lähed päike pimedaks,
 ja kuu ei anna oma walget, ja tähed langeiwad taewast maha,
 ja taewa wägesid peab kõigutatama... Ja siis peab inimese
 Poja tähte taevas nähtama, ja siis peab ulguma kõik rahwa-
 jugu maa peal ja nad peawad nägema inimese Poega tulewat
 taewa pilwede peal suure wäe ja auga... Ja tema läkitab
 oma inglid suure pasunahäälega, ja nemad peawad kofku
 koguma tema äratwalituid neljast tuulest, ühest taewa ot-
 jast teise...“

Ja waliks mõtteis, filmi tähe pärast kõrwale pööramata.
 Aga hääled tema ümber hüüdsid ümina seeft, mis järjesti
 kaswas, et ta kõneleks edasi. Ja ta kõneles edasi, ta kõneles
 nüüd, mis Waim talle enesele sise andis:

„Minu waim näeb ja minu film loeb Jehoowa pitseri
 alt tema käufirja. Kellel kõrwad on kuulda, see kuulgu, ja
 kellel meel on märgata, see märgaku!... Enne seda, kui
 wõdetakse kuues pitseri lahti, enne seda, kui sünnib suur maa-
 wärisemine ja päike saab mustaks kui karune kott ja kuu otsegu
 tveri; enne seda, kui taevas taganeb otsekui üks kofkukeeratud
 paber, ja kõik mäed ja saared nende asemelt nihutatakse, ja
 kuningad, ja suured, ja riffad, ja pealikud üle tuhande, ja
 wägewad, ja kõik julased, ja kõik wabad mehed warjule poe-
 twad koobaste ja mägede kaljude sise — enne kui kõik see
 sünnib, aga warsti pärast seda, kui Kõigewägewama sõrm
 taewa küljest kustub, peab tulema hirmus wewewalamine. Ja
 tveri saab woolama nagu jõed ja lainetama nagu järwede,
 ja inimesed peawad wewee sees ujuma puufani ja kaelani.
 Ja siis tõuseb lõunafuningas üles ja hakkab suure ning wä-
 getwa põhjakuningaga taplema, ja nende wäed saawad olema

nagu piltved taetva all ja nagu liitv kõrives — ilmlugemata. Sa kui nad võitlevad, siis on, nagu pörkaffid maa ja taetvas vastastikkü, ja tuld on pool maailma täis. Uga Sehoova pöörab oma palge ära põhjafuninga poolt, ja sel ei ole õnne, ja ta kaotab võitluse võitluse järele ega võida ühte ainust võitu kolebas tapluses. Sa siis tulevad veel seitse kuningat oma sõjavägedega ja heidavad endid hirmsa iveretvalamise jekka, ja möll ulatub paljudest riikidest üle, ja tulesambad ulatuvad tähtede kõrgusele. See pole aga veel kõik. Sõdijaid ilmub hommikust ja õhtust juure, veel ilmub viis kuningat waenuväljale, ja nüüd hakkavad kõik kaksteistkümmend kuningat põhjafuningale vastu ja hävitavad ta ära... Sa see vägeiv põhjafuningas, kelle hääl kostis üle ilma, kelle käsi ulatus ühest taetvaservast teise, kelle sõna pani kõige suuremad ivarifema, kelle riik oli laiem ja tugevam kui kõik riigid kokku — see on meie kuningas. Sa kui need kaksteistkümmend võõrast walitsejat meie Wene riigi ära on võitnud, siis jääb meie riik nii pisukeseks, et tema piirid võidib aknast üle filmata, ja tema alamaid on nii vähe, et neid võidib sõrmega ära lugeda... Jah, kaun on küps, wili lõikusele walmis...“

Kugli usklikud seisid prohtveti ümber koos, ilma et ta nende lähenemist oleks tähele pannud. Kaks Kugli meest olid teel wangist mööda sõitnud, tema ära tunnud ja sõnumi tema tulekust külla wiinud. Sedamaid võeti kätte ja mindi kallile usuisale vastu, kelle wangiwõtt oli ka siin juba teada: Riisa perewanemad, Altsauna wabadid oma naise ja lastega, Rõhmuse perenaine teenijatega, Lõnu-Beetri peremees terive kodukonnaga peale wana ema, Sanglepa rahwas, Pärtli pool perekonda, Kadaka Mari ja nende kannul jalk pool- ja weerandusulisi ning wiimaste sabas trobifond uudishimulisi, noori ja wanu. Nad jõudsid prohtveti juure, kui see imestas Isfanda tulikätt taetwatelgil õndsas hurmas, kui Rõigeiwägewama waim tuli tema peale, aivades ta filmad, et ta võis näha tulewaid asju, tehes lahti ta keelepaelad, et ta neid asju võis ilmutada iwägewa, südameid pörutatva jutlusega.

Ja kui ta jälle vaikis, ilma neid enda ümber tähele pane- mata, nõudsid hääled uuesti, et ta kõneleks edasi imeasjust, mida Waim temale näitas. Aga üks nende seast küsis:

„Jsa, miks on sind raudu pandud?“

Ja kui seda küsiti, kõlisesid prohveti ahelad. Ja tema hinge näis läbistatavat mingi uus vool, tema waimu mingi uus säde, sest ta lõi filmad järatva taeiva kõrguselt maha musta, porise maa peale ja tundis nüüd inimesed enda ümber ära, waesed, wiltsjad talupoja-inimesed, kelle jalad finni olid porise maa küljes ja kelle pead ei ulatunud järatva taeiva ligidale. Ja kuna ta kuulis oma ahelate kõlinat ja seda küsimust inimeste seast, ja kuna ta neid waeseid ja wilts- jaid enese ümber nägi seiswat, hakkas ta jälle kõnelema ja kõneles nüüd, nagu teda ennemini mitte ei kuulnud kõnelewat:

„Jah, kaun on küps ja wili lõikusele walmis, ja ka nende mõõt saab warsti täis. Sest keda Isjand hukka tahab saata, seda lööb ta sõgedusega. Mitte kaugel põle aeg, kus timuka käest wõetakse mõõt ja pannakse tema enese kaela peale, kus nuhtleja käest wõetakse witsjad ja lüüakse tema enese ihu peale, kus suurte ja wägetvate käest wõetakse wõimus ja antakse wäikeste ning madalate kätte. Sest nemad ei tea, mis nad teevad; oma sõgeduses ei mõista nad tähele panna aega ja aja märkisi. Nad lööwad raudu inimesepoja, kelle on jumal wälja walinud oma puhast sõna ja oma õiget seadust kuulutama; nad heidawad rööwliste ja mõrtsukate kilda Is- janda käskjala, kes on wälja läkitatud uinujaid äratama ja neid ette walmistama suure kohtupäeiva wastu; nad irwitawad ja pilkawad ja lohistawad linnast linna ja wallast walda ide- apostlit ja õiguseprohwetit, kelle peale wälja on walatud selle waim, kes oli eile ja on täna ja kes saab olema igawesest ajast igawesti... Aga nemad ei tunne seda meest, sest nende filmi warjab pimedus. Neil ei ole enam jumalat, sest jumal on nemad ise; neil ei ole ligimest, sest oma ligimesed on nad orja- deks teinud, orjadeks ja wangiudeks, kes kannawad kõidikuid ja ahelaid. Oma wallatuses ja üleannetus uhkuses ei näe nad,

kes neile head teevad, ei seleta nende film, kes nende eest tööd teevad, kes neid toidavad ja katavad ja neile rikkust koguvad, et nad võitvad prassida ja sööma- ja joomapiidusid pidada nagu Belsatšar, Baabiloni jõe kuningas. Oma pimeduses ja toreduses ja meeletus deluses ei pane nad tähele Jehooiva kätt, mis särab praegu taeva seinas ja kirjutab neile tulekirjaga sedasama, mis kirjutati kuningas Belsatšarile seina peale: „Mene, mene, tefel utvarfin!“ Sest ka nemad on kaalunud, aga liiga kerged leitud... Aga jumal ei lasse ennast pilgata ja ülekohtule tehakse ots peale, kui mõõt saab täis. Sellepärast kuulge, teie suured ja vägevad“ — ja prohvete tõstis jälle filmad ja oma kõlisevad ahelad Jehooiva tulikäe poole üles — „kuulge, mida kõige vägevam kohtumõistja teile oma sulase suu läbi kuulutab! Aeg on ufse ees, kus teie käest võetakse piitsad ja viitsad, kepid ja ahelad, kus teie küüfist päästetakse kõik kannatajad, kus teie rikkus ja toredus langeb rusudeks ja kus teid endid pannakse orjama looga ja iffe all, ja karistust kannatama piitsa ja viitsa ja korpionide all nende väetite asemel, kes teid on orjanud ja teie hoopide all twingerdanud palju sadasid aastaid...“

Ja kuna ta nõnda kõneles, vahtisid kõik pärani filmil üles Jehooiva imetähe poole, mis siretas ja sätendas tumefinises õhumeres nagu taeva walgufekirtest seotud määratu vihk, mille otša helendav päike pistetud. Ja määratu kumm nende peade peal, sügav-sinine ja läikiv nagu kuninglik kaleiv, oli täis augufesi lugemata paljusel, millest läbi wilkus taevakoja sära alla süsimusta ja pilkase pimeada maa peale. Ja pikuti läbi sinava ja särava hiiglaruumi õhetas ning twirvendas loofleiv rada, taewalik maantee, loodud ja walgustatud kehatuile teekäijale, juremata hingedele, kes sealt alla waatasid rändajate peale, kelle tee oli häda ja walu ja willetsus ja kelle nutuhääl ulatus üles nende kõrvu...

Ja ta kõneles edasi, ja nad kuulasid teda põnevoll ning hinge finni pidades. Ja nende seas ei olnud ühtegi meele-

märfajat, ei usklikku ega usmatut, kes teda poleks mõistnud ja kes poleks aru saanud, et ta räägib tõtt. Veel kunagi enne polnud ta sõnad olnud nii selged, nii pähe torkatavad ja käega fatjutavad kui praegu, kus ta kujutas neid suuri ja vägevaid, kelle wallatu võimuse all nad ägasid ja mida ta tema ise praegu oma ihu küljes tunda sai. Sa waetwaga talitsetud hõiskehüüd tungis nende suudest, kui ta kuulutas karistusi, mis üleannetuid pidi ootama ja warsti nende peale tulema. Sa neil ei olnud kahtlust, et see tõesti sünnib, sest need riivatud olid jeda tuhandedõrra pälvunud ja see seisis seal tulekirjas ülal, mille taewase kohtumõistja kiirtekäsi oli ülemise ilma seinale kirjutanud ja mida nende prohvete oskas lugeda...

Sa siis pöördis jumala käskjalg teiste süüdlaste poole, kelle mõõt woolas üle ja kes nuhtluseks küpsed. Need olid need wariserid ja silmateenrid kantslites, kes õpetavad armu, aga ise leititavad hirmu, kes jutlustavad alandust, aga ise tardutavad uhkusesse ja kõrkusesse, kes kiidavad waestust õndsafastegevaks, aga ise orjavad mammonat, kes töötavad waimult waestele jumalariiki, aga ise siunavad rahwa rumalust, kes nõuavad kasinust ja karstust, aga ise elawad lihahimudes... Sa need, kes teda kuulajid, usklikud kui ka usmatud, mõistfid ka jeda tema kõnet, nagu oleks see nende eneste huultelt tulnud, ja nad mõtlesid oma südames: Peaks ta ikka nõnda kõnelema ja peaks Waim talle ikka niisuguseid asju ilmutama, nagu täna!

Sa nad wiisid ta otsekui wõidumehe endi keskel pidurongis külasse, ja kui keegi kuulis tema ahelate kõlminat ja nägi tema rauus käsi, kiskus jelle käsi rusikasse ja wandesõnad lendasid sinnapoole, kus elasid wägetwad säratawais losjides Welsatfari põlwe.

Wang aga wiidi talitaja juure.

„Wõta ta rauad õõseks lahti ja lasse teha talle pehme ase — meie tahame talle süüa tuua!“ hüüdsid erutatud hääled.

Uga talitaja wastas:

„Argu teil muret olgu tema jõogi pärast. Teil ei ole rohkem kui minul, ja mis on minul, seda peab ka tema soama.“

Sa nad uskusid talitajat, ehk ta küll nende usuline polnud, ja jätsid oma kalli wangi tema hoolele.

Soe tuba ja lahked inimesed wõtsid Maltsteweti wastu Seenepalu talus.

Päratu ferisahi oli küdemisega lõpuksorral. Hõõgutavad haosföed nagu punased fõduneivad usfitefjed, selle suudest siin ja seal sinakad mürgikeeled nõrgalt üles uilpasid, täitsid roosalt kumendatwat kwiiruumi madala kihina, kuna mustawast ferifest, ümmarguste tahmaste kiwide wahelt, mille alumised poolled punakashallilt helkisid, õhuke loor sinist wingu wälja lehwis ja süsimusta lae alla teed otfis. Rõõmsasti pragisew tuluke põles aga lees suure paja all, mis rippus podisjedes auruuuliste koogu otfas. Sa pajast, puise kaane alt, tungis loofletwate aurujugadega wälja kaspaleeme terawhapu lõhn, täites tuba ning kambrit ja poolt rehealust, hammustades ninasid, aga fõditades feeli.

Toas põlesid faks peergu, üks ahju moffade wahel, teine kaset pörandat tulepihi hambus. Wiimase ümber seisid paar järifest, ühe peal parandusel oletwad hobuseriistad, teise ees koost lahti wõdetud woff, mida näilikult talwise töö tartwis forda feati. Kaunis file fatwipörand oli järgide wahelt täis puupuru ja fõiveraid walgeid laastufesi, mille tekkimist seletasid poolwalmis kulp ja haljaks ihutusid lufifanuga teisel järil. Tuba ise oli kaunis atwar ja forralikutud koitud feinte ääres, kirju waibaga kaetus lai fäng ühes nurgas ja paar toega laudtooli — wiist kambri suwine ehe — andsid talle jõuka-õhtu ilmingu.

Kuna tubased inimesed — peremees, perenaine ja nende kõige wanem poeg ühes külalisega — wäljast kostwa müdina ja sumina tõttu olid lafanud töötamast ja kuulsale wangile kotta wastu tõtanud, kestis tegetwus rehalas edasi, fest linade fahin ja lõugutite plagin summutasid wälisfed hääled. Miipea aga kui kostis toast waljum ja peaaegu erutatud kõnemenü,

mille seast kuulbus võõras mehehäääl välja, waitis üks lõuguti teise järgi ja praakil oleiva ukse wahete, mis laiemale kisti, ilmusid kaks priisket tüdrukut- ja üks poisinägu uudishimulikult wilkuivate kassifilmadega, pead ja põsed kolmust, linafiufestest ja helvetest hallid ja kriimud.

Neid töömärke kandis ka perenaine ise, kes aga praegu oli õhtusöögi tegemisega ametis. Külalise tulekul kadus ta ruttu kambrisse ja tuli sealt puhta põlle ja pühitud näoga jälle nähtavale. Peremees, kampsuni wael, käised weidi üles kääritud, särgirinnas hõbeprees, tõstis wangile ja ta wedajale toolid wälja; ise istus järile tagasi, mille ees seisis parandataw woff. Külaline aga, Lõhmuse üleaedne, jäi, käed taskus, müts peas, keset tuba seisma, kuna Mart, Seenepalu wiie- teistkümnne-aastane perepoeg, kakkiste rangide juurest, mille kallal ta kinganõelaga oli torkinud õmmelda, pärani filmil prohweti käeraudade peale waitis, nagu ei ufuks, et ta näeb dieti.

Maltsiwet oli õelnud siise astudes tere õhtust, weidi kahewahel, kas pakkuda oma wastastele kätt, mida ehk wastu ei wõeta, sest see oli ju nüüd wangi käsi. Aga nad kõik olid ükskhaawal tulnud ja tummalt ta wangikätt pigistanud, isegi Lõhmuse Taawet, see mees, keda ta ford ta patuse elu pärast noomimas käinud.

Korraga pani wiimane täie suuga kurja:

„Mes kurat nad sinu kätest siis nüüd rautawad?“ hüüdis ta, kui ta salaliselt kiirgaw terasfilm mitu forda prohweti hallist fogust oli üle roomanud.

Maltsiwet kõngutas roidunud naeratufel pead, ilma kofe wastamata. Tema asemel ütles talitaja habeme feest suud mööda:

„No woata, raudu hakkab juba priiks soama — talupojad parandawad ahju paistel perseid, — waja siis rautada, keda weel on rautada, ja nahka wõtta, kust weel ei ole wõtetud.“

Wooftri peremees naeris enda ette, otsides taskust raudade wõtit; tal oli nähtawasti hea meel talitajast, kes julges kur-

jal ajal jääraaseid sõnu rääkida. Ka Maltšveti näost, mis väljendas nüüd täiesti ilmlik-kainet paistet, libises nagu ferge naeratus üle. Sellewastu oli Lõhmuse pale õel-tõsine ja ta rinnas näis midagi hapnevat ning kääritvat:

„Mis sina, mehike, neile prohwustele siis dieti tegid?“ küsis ta, tätsates ühe jala pealt teise peale.

„Mis ma, wennike, tegin?“ kohmas Juhan Leinberg wilmaks, wahtides mõtlikult maha. „Ei muud midagi, kui õpetasin külarahwast fakte seadusi pühaks pidama.“

„Kas tõesti?“ Ja Lõhmus hakkas naerma ja naeris wõõrik-wihasel kahinal, kuni talle läkasti peale tuli. „Ja nemad — nemad mõtlesid — nemad argpüksid mõtlesid — et — et külamehi fihutada üles mõifasid põletama —?“

„Wist küll... Ega mul muidu oleks neid küllnaid kätte küljes ja nii piif tee jalge all...“

Taawet naeris ifka iewel. Dugu, et fassad olid oma heategija pannud ahelaise, näis tegetwat talle meeletut lõbu... Korraga aga tõsines mees, astus Maltšwetile ligemale, ta flim fortstu tõmbunud kulmu all jäi aineti wahtima wangi finafaks turfunud kätte.

„Kurad! Tehke ometi rauad lahti!“

Talitajal oli käsi wõtme järgi juba õiel, aga Wooftri peremees oma külmast kohmetanud käega ei leidnud seda taskust nii pea üles.

„Tulise pihta, kas neil siis paremaid raudu ei oib?“

„Need õelbi olewat parajad küllalt,“ wastas Maltšwet.

Nüüd leiti wõti ja talitaja muukis pingul olewad rauad lahti. Nende alt tulid käerandmed nähtawale, millel ei olnud inimese ihuga enam palju farnasust. Nahkwoodrita rauad olid lihast paiguti läbi lõiganud ja selle mustaks ning finifeks pitsitanud.

Lõhmus sülitas. Ta wõttis mahalangenud rauad kätte ja hakkas neid sõna lausumata waatlema, kuna wangi kõigutas walust õhetawaid käsiwarfi üles ja alla, kusjuures ta nägu ei fuitnud fannatawat tundmust warjata.

Rõik toasolijad, nende seas ka praegu mõisast koju jõudnud teomees Mait, nihkusid prohveti ümber sõõri ja vahtisid, nägudes halatsen õud, tema furnud käsi. Nende juure kogunesid veel, üks teise järgi rehealuse-ukse vahelt sisse pugedes, tolmused linalõugutajad.

„Mitte ei tunne, kas käed võdi puutombud warte otjas,“ naeratas Maltšivet, tehes kätega liigutusekatseid.

„Tule ahju paistele, ma võdian sul neid jooksva-eliga ja seon finni,“ ütles perenaise emalik-helde hää. „Sa'p soa jo nendega süüagi, ammuks siis homme rauus edasi minna.“

Wang tegi näo, nagu tahaks ta kutsut tagasi tõrjuda — kannatas ta ju meeleldi oma õnnistegija eest. Aga olgu nüüd, et hõõgutv walu tegi ta silski nõrgaks võdi ei tahtnud ta lahke pakkumise eest olla tänamata — ta waatas perenaise otja ja asus siis, ümisedes mõnd tänusõna habemesse, tooliga kolde ette.

„Seem, raswaga keedetud — see põle kellegi võõraroog,“ sofistast Seenu mehele kõrwa, kui ta läks tema istmest mööda rohtu ja siset otjima. „Kas pean midagi panni peal tegema?“

„Mida siis?“

„Noh, sealih ja muna peale.“

„Kas sa käest ää oled?“ Ja Andrese näo üle lendas lõbus naeratus, kuna ta eite salaja põlwest näpistas. „Võdi sealih! Kas sa's ei mäleta —“

Seenu pistis näpu suhu — õige küll, see külaline ju sealih ei söönud! Ja ruttu otjustas mune keeta, paari järelejäänud lambalih-päntšakest pannil piima sees soendada ning mett lauale tuua. Kuski oli ta nagu kuulnud, et prohveti mett — piima ja mett — wäga armastab. Wanema tüdruku kutsus perenaise-äreivusse sattunud eideke endale appi.

„Need lähaks lahendamaks wenitada...“

Taawet Eõhmus, kes hoidis ifka veel prohveti käeraudu pihus, oli selle poolwalju, urisewa tähenduslega astunud talitaja kõrvale. See waatas raudade peale, mille liikmeid hol-

dis teine sõrmede vahel lahti, ja siis üleaedse otsa. Nende filmad puutusid kokku.

„Soaksid toime?“

„Neh, — kodu... Trumentisi waja...“

„Eks katju...“

Mõlemate pominat ei pannud keegi tähele. Lõhmus poetas rauad ja ahela kõlinate oma pihtu keraše ja hoidis tähtselja taha, kuna ta segas end teiste prohiwetiwahtijate hulka.

„No, mis nad sulle siis Tallinnas dieti ütlesid?“ küsis ta Maltšiwetilt, kelle käte kallal oli Seenepalu perenaine õli-kaafi ja linaste sidemetega juba tegetwufes.

„Mis nad ütlesid! Lõstsid süüid — usutasid — ahwardasid — aga ühtegi tunnistust ei olnud. Ujasin ka wasta, mis wõisin. Wiimaks käristasid: „Lähed kindralkuberneri käsu peale wangitapiga Riiga! Küll sinust seal su mäsšuworufid wälja pingutatakse!“... See oli kõik.“

„No, kas nad sulle siis ei öeld, mis sa nende teada dieti oled teind wõi reakind?“ küsis Seenepalu Andres.

„Ei selge sõnaga midagi. Ma olla aga rahwa kihama ajanud sakste ja jumala ja kirihärrade wasta... Küüsin küll, et näidaku, kubamoodi ja kus kohas. Ei paremat wastust kedagi. „Küll see Riias selgeks saab“, ütles wiimaks kuberneri ise... Siis saadeti teele.“

„Kas su naised-lapsed teawad koa juba?“ päris perenaine, ja kaastundliku ohje pehme õht käis wangile halge käe peale.

Maltšiwet ohkas ka ise. Sügaw wari heitus ta kuldude wahetele ja filmades, mis ahju tumepunase sõepuru sisse wahtisid, helkis midagi inimlik-nõrka, midagi inimlik-ilusat.

„Küll nad nüüd juba teawad, et mind Mõnuwewes finni wõeti ja Tallinna wiidi. Kus ma praegu olen ja kuhu mind edasi wiitakse, ega neil sellest ole aimugi... Aga eks ma saa neid Paides wawasti näha, kuigi wangifojas...“ Ta ta pea wajus weidi sügawamale.

„Mõisast soadeti sulle käff, et pead Maltšiweti õõseks

nud ta feda — juur kõnemees ei leidnud seekord kohaseid sõnu, ja ta jättiski tänu avaldamata ning ajas juttu igapäevafelst ilmlifest asjust. Selle mehega ivaimulikku juttu puhuda näis talle olevat sama vähe sünnis kui teda tänada.

Kui Seenepalu kodafond viimaks sõõgilaua ümber kogunes ja Maltšivet nende seas filma ühe pealt teise peale ringi lastis käia, läks ta meel korraga rõõmsamaks, värskemaks. Talle ivoolas nagu puhkust, kosutust, uut jõudu kurnatud liikmelise. Neil inimestel tema ümber oli nii üleliia palju terivist. Raskuivat terivist. Nii palju, et nad sellest ka teistele ivõisid jagada. Maltšivet ivähemalt tundis, et ta sai sellest osa. Ta film iviibis peremehe habemikul näol, ja ta meelest oli, kui ivoolaks talle tema mustja habeme feest julgust ning ivaprust salaja südamesse; ta ivaatas perenaise otša, ja ta meelest oli, kui imeks ta hing sellest mõnufast, lõbufast näost sooja elurõõmu; ta ivaatas tüdrukute, poiste ja Andrese kolme lapse peale — iväike kahetša-aastane Kusti ja kuue-aastane Kai olid praegu kusilt naabritalust koju ilpanud — ja prohvetti meelest oli, nagu oleks ta joonud nende punafest, terafest priskufest peekritäie häivinemata noorust. Tal oli korraga foe, pehme, hubane olla. Ta sai jutufaks ja naljafaks. Ja iga ford, kui nad mõne tema naljafõna üle rõõkaval laginal naerfid ja punaste huulte ivahelt oma heleivalgeid, ivalkuivaid hambaid näitafid, tuli külalifese himu feda laginat jälle kuulda ja neid hambaid uuesti näha, ja ta ütles iveel ja iffa iveel midagi, mis nad naerma ajas...

Lõhmuse peremees oli toast enne sõõki kadunud, ilma et feda keegi oleks tähele pannud. Selleivastu ilmus ivarsti pärast õhtust Lõhmuse perenaine Seenepalule. Ja tema kannul Lõnu-Beetri Madis. Ja selle kannul Riifša Mihkel. Need usklikud ei suutnud kodus magama heituda, ilma ufuisa iveel ford palgest palgeste nägemata, ilma temaga iveel mõnd magufat sõna rääkimata. Anul oli peale selle iväike ülesanne täita. Kuna teised Maltšiveti ümber kogunefid, astus tema ivargfl talitaja juure ja andis sellele kamaluga midagi pihku.

Talitaja urises. Ja midagi kõlles.

„Sse jäi koju?“

„Kõrtsi läks...“

„Kõrtsi?“

„Ja... Oli vihases tujus...“

Teisel hommikul wiidi wang hobusega edasi. Riisa Mihkel oli, ehk küll wangiveo tõd Lepiku Saagupi käes, waewa priitahtlikult enda peale võtnud, waewa, mis talle rõõmuks ja auks. Küll oli ta prohveti teine agaram jünger, Tõnu-Beetri peremees, ennast ja oma looma pakkunud, aga ta astus tagasi, kui ta nägi Mihkli suurt tühinat.

Hommikul, kui Riisa Mihkli raudjas mära peatus talitaja väravas, musta-hall kirikutekk wantril, tõttasid kõik küla maltsvetid sinna koku usuisa jumalaga jätma. Aksti ei ilmunud tühja käega. Nad tõid waesele wangile leiba, võid, mune, mett, lambaliha ja muud suupärast teemonaaks. Jumalaga jätt kujunes pidulikuks ja liigutatavaks, nagu Mõnuveresk. Walati pisaraid, suruti õnnetu käsi, suudeldi ta kuuepallistusi ja peeti talle fogelevaid, aga südamest woolavaid lahtumiskõnesid. Ja kui wanter hakkas weerema, atwanesid nende suud nagu kokkufulanud ühise tunde mõjul Luteri protestija võitluselauluks „Aks kindel linn ja tvarjupaik“, mille haaratavad ja sütitatavad fihutusehelid kajasid usumehete kaua, kaua järele.

Kui talitaja hommikul wangi käed oli raudu pannud, küsis ta temalt, kas rauad weel pigistatvat. Aga wang pidi hämmastunult kostma, et rauad on tema meelest palju lahedamad kui enne, hoolimata sellest, et haiged kohad olid täna weel walusamad kui eile.

„Siis on hea,“ naeratas talitaja. „Selle eest ütle wa Eõhmuse Laawetile teineford aitäh.“

„Wõi tema siis —?“

„Tema neh. See mees oskab luffusid lahti muukida ja käeraudu suuremaks wiilida — tema käes käib kõik...“

Maltsvet waatas oma saatjate seas ringi, aga meesi,

felle käes käis kõik, ei olnud nende hulgas. Ja nõnda läks ta minema, ilma talle aitäh ütlemata. Aga teel, kui ta oma kästivarsti raudades liigutas, tuletas ta teda enam kui üks kord meele ja palus palves jumalat, et see tal mõne patu kohturaamatus maha tõmbaks.

Edasi Paide poole läks prohiveti Maltstiveti teefond. Wasfeld ja poolehoidjaid nägi teel ta film, sõimu- ja õnnistuse sõnu kuulis ta kõrv. Aga kui saabus õhtu, siis seisis Kõigevägevama imesõrm taevavõlivil ja selle taevalik sära pani ivangistatud usumehe kõnelema ja hirmunud kuulajale imesju kuulutama.

Näis, nagu võidakse firetatu kiirtejuga, mis hõõgus määratu võhuna poolpõigiti ilmaruumis, iga õhtuga suurema sära. Kaks pikka eraldatud kiirt, nagu üksifud hõbedased jõhvid, sirgusid tähe laia saba seesst kitsas vinklis ülespoole, kuna kõlver vihk ise, otsekui peen kude miljoniteist tähekiirtest, alumise otsaga kinni oli ümmarguse pea küljes, mis õhetas helevalges, jätendavas tules.

Selle imetähe jumalikul saatel jõudis prohiveti Paide linna.

Şinđ 3 fr. 60 f.